OFICINA OCM

Youth Chamber Music Contest 2027

Regolamento

Art. 1 **Finalità**.
Lo Youth Chamber Music Contest seleziona giovani musicisti che desiderano partecipare allo Youth Chamber Music Meeting nell'ambito della 15ª edizione di Trame Sonore Festival. Il Festival si prefigge con ciò di offrire a giovani musicisti l'opportunità di esibirsi in un contesto di rilevanza internazionale e di riconosciuta qualità artistica, di diffondere l'interesse verso la musica da camera nei giovani e promuoverne la pratica sostenendo la formazione di nuovi ensemble.

Art. 2 **Quando**.
Nell'ambito di Trame Sonore Festival, che si svolgerà dal 29 maggio al 2 giugno 2027, lo Youth Chamber Music Contest & Meeting avrà luogo **domenica 30 maggio 2027** a partire dalle ore 15.00 in una sede prestigiosa: la Sala delle Capriate (Piazza Leon Battista Alberti 10, Mantova).

Art. 3 **Chi**.
La partecipazione è aperta a gruppi cameristici strumentali italiani o di altre nazioni, dal trio al sestetto con o senza pianoforte. Alla data del 30 maggio 2027 nessun membro dell'ensemble dovrà avere più di 18 anni.

Art. 4 **Selezione**.
Il Contest prevede l'invio entro il **27 febbraio 2027** di un video esclusivamente tramite link YouTube, da spedire all'indirizzo mail tramesonorecontest@oficinaocm.com. Il video dovrà contenere un'esecuzione della durata compresa tra i 7 e i 15 minuti con brani scelti senza limitazioni di stile e/o periodo storico, dal repertorio classico a quello contemporaneo. Le registrazioni saranno visionate da una Commissione presieduta dal Direttore Artistico di Trame Sonore Festival, il M° Carlo Fabiano, che valuterà l'interpretazione e l'accuratezza tecnica dell'esecuzione. Saranno invitate a prendere parte e a esibirsi al massimo 8 formazioni. La Commissione si riserva il diritto di non formulare inviti qualora il livello artistico delle proposte non fosse considerato adeguato.

Art. 5 **Esito della selezione**.
I risultati saranno comunicati via mail direttamente ai concorrenti entro e non oltre il **31 marzo 2027**. Il giudizio della Commissione è da intendersi insindacabile. I gruppi selezionati saranno invitati a prendere parte allo Youth Chamber Music Contest & Meeting durante Trame Sonore Festival, esibendosi quindi in un contesto che li vedrà al fianco di alcuni tra i più grandi nomi della musica da camera internazionale. Al termine della loro esibizione i musicisti riceveranno il diploma di partecipazione firmato dal Direttore Artistico di Trame Sonore Festival, il M° Carlo Fabiano, e dall'Artist in Residence del Festival, il M° Alexander Lonquich. I giovani artisti potranno inoltre accedere gratuitamente agli altri appuntamenti del Festival (previa prenotazione e ove la sala non risulti esaurita), tra cui i concerti tenuti dall'Orchestra da Camera di Mantova e dai più importanti solisti e cameristi della scena internazionale.

Art. 6 **Premi**.
Come esito dello Youth Chamber Music Contest, sono previsti i seguenti riconoscimenti:
· un premio per il miglior video;
· due premi per le migliori esecuzioni dal vivo.
Premio per il miglior video.
Durante la fase di valutazione e selezione dei video inviati, la Commissione presieduta dal Direttore Artistico di Trame Sonore Festival, il M° Carlo Fabiano, assegnerà il premio al video che

si distinguerà per la maggiore accuratezza musicale e tecnica. L'ensemble vincitore sarà ammesso all'edizione 2027 del Contest e riceverà un premio consistente nella copertura delle spese di viaggio (treno) e soggiorno (una notte). La Commissione comunicherà l'esito della selezione entro e non oltre il **31 marzo 2027**.

Premi per le migliori esecuzioni dal vivo.

Nel corso dello Youth Chamber Music Contest & Meeting a Mantova, una Commissione composta da musicisti dell'Orchestra da Camera di Mantova, o da artisti ospiti di Trame Sonore Festival, assegnerà due ulteriori premi. Questi saranno conferiti a due ensemble che si distingueranno per la qualità e l'interpretazione delle loro esecuzioni dal vivo. I premi consistono nell'ammissione automatica, senza preselezione, all'edizione 2028 del Contest e nella copertura delle spese di viaggio (treno) e soggiorno (una notte) per quell'edizione. La Commissione comunicherà l'esito della selezione alla fine delle esecuzioni il **30 maggio 2027**.

I viaggi e i soggiorni indicati saranno organizzati e acquistati da Trame Sonore Festival e saranno destinati esclusivamente ai membri degli ensemble selezionati. Eventuali esigenze particolari potranno essere valutate dall'organizzazione.

Qualora uno o più componenti dell'ensemble vincitore superi i 18 anni in occasione dell'annualità successiva a quella della partecipazione (quella a cui si riferisce l'invito/premio), l'ensemble potrà comunque prendervi parte.

Non si esclude la possibilità che un ensemble possa aggiudicarsi entrambe le tipologie di premio. I gruppi – vincitori e non – potranno ricandidarsi alle edizioni successive del Contest, nel rispetto dei requisiti di età e delle condizioni specificate nei bandi futuri.

Art. 7 **Accettazione regolamento**.

L'invio del video sottintende l'accettazione del presente regolamento. Ci si riserva la facoltà di apportare modifiche al presente bando, qualora se ne ravvisi la necessità. Tali modifiche saranno comunicate in tempo utile e nei modi più idonei a tutti gli interessati.

Il coordinatore responsabile dello YCMC&M è il M° Lorenzo Fabiani che può essere contattato per ulteriori informazioni all'indirizzo tramesonorecontest@oficinaocm.com.