

TRAME SONORE
A PALAZZO



PROGRAMMA

percorsi d'arte e musica tra concerti,
performance e workshop

Stay update on
ocmantova.com
mantovachamber.com

Promosso da



Grazie al sostegno di



CONTATTI / CONTACT

Direttore Artistico / Artistic Director

Carlo Fabiano

artistic.direction@mantovachamber.com

Coordinamento organizzativo

Maria Antonietta Micheli

Segreteria / Secretary

Barbara Marini | Simonetta Peretti | Maria Letizia De Giuseppe

info@mantovachamber.com

Ufficio stampa / Press Office

Valentina Pavesi

T. +39 340 0083888

press@mantovachamber.com

Marco Ferullo

T. +39 347 1932762

marco.ferullo@pressmusic.it

Marketing

Cecilia Collini

marketing@ocmantova.com

Biglietteria / Ticket Office

Giulia Buzzi

T. +39 0376 1961640 / T. +39 3351790188

boxoffice@mantovachamber.com

Sede / Headquarter

Orchestra da Camera di Mantova

Piazza Sordello, 12 / 46100, Mantova

T. +39 0376 368618 / F. +39 0376 360476

info@mantovachamber.com

Orario d'apertura / Hours of operations

Monday to Friday /

10am - 1pm

and 3pm - 6pm



INTRODUZIONE



La Musica da Camera è sicuramente una delle espressioni più nobili e profonde della cultura occidentale. Seppure l'Italia, storicamente legata al melodramma, sia sempre stata se non ostile almeno un po' indifferente a questo sublime genere musicale, crediamo non ci possa essere momento più adatto e opportuno del presente per rilanciarla: essa ci insegna l'arte del dialogo per un bene comune e possiede tutti i motivi per essere modello di civiltà anche nel tempo odierno perché, apparentemente lontana dal nostro attuale modo di vivere, ha ancora tanto da dirci e può svolgere un'azione sensibilmente costruttiva in questo complesso frangente storico.

Ora che le ragioni dell'economia costringono le programmazioni musicali ad orientarsi verso progetti dotati del clamore necessario a garantire visibilità e successo al botteghino, è indubbio che la Musica da Camera stia vivendo, qui in Italia più che altrove, un momento tutt'altro che semplice per garantirsi la sopravvivenza.

L'Orchestra da Camera di Mantova, con questa prima edizione del Mantova Chamber Music Festival, vuole dare un originale contributo di conoscenza e di sostegno in questo senso, chiamando a raccolta i tanti amici musicisti che in oltre trent'anni di attività le sono stati vicini, ed utilizzando gli ingredienti che le sono propri: la sua città, Mantova, gioiello di architetture rinascimentali, con i suoi palazzi che la rendono palcoscenico naturale e, soprattutto, l'entusiasmo e l'alta professionalità che ha sempre caratterizzato l'agire dei suoi componenti.



Trame sonore a Palazzo – questo il titolo che abbiamo scelto, alludendo al fitto tessuto di pagine in programma - ha il suo cuore pulsante nel gonzaghesco “Ducale” e come un filo di Arianna dipana il suo progetto fra gli spazi dell’intera città, avvolgendola di musica dall’alba a notte fonda.

La Musica da Camera viene in tal modo riportata alla sua naturale dimensione d’ascolto e realizzata nei raccolti ambienti di palazzi antichi, ideali per avvicinarla e goderla. Ed attraverso un’offerta all’insegna dall’assoluta informalità si realizza così un inedito meeting internazionale di artisti, che si ritrovano per il puro piacere di suonare e cantare insieme, nelle tante splendide sale di questa città, trasformandola, sia pure per pochi giorni, in una piccola capitale della musica.

Lo spunto di questo impegnativo progetto è e rimane un valore che vorremmo condividere: la Musica da Camera ci insegna a dialogare senza sovrapporci cercando nelle voci degli altri la riflessione, l’elaborazione e l’arricchimento del proprio pensiero.

CARLO FABIANO

Direttore Artistico *Trame sonore a Palazzo*

Trame sonore a Palazzo costituisce la sfida e la risposta forte ad eventi che, appena un anno fa, sembravano aver messo in ginocchio la città di Mantova: in particolare la Reggia dei Gonzaga, uno dei complessi museali più grandi al mondo, è stata colpita duramente dal sisma del 20 e 29 maggio 2012 al punto da far chiudere le porte al Museo per alcuni mesi.

In fondo, tutte le cose anche le più negative possono portare qualcosa di buono e così è successo: attraverso la chiusura del Museo e il grande senso di vuoto che tale mancanza ha prodotto in tutta la città, si è capito concretamente l’importanza della sua presenza.

Adesso riportare la musica tra le sue mura, ripetendo un uso familiare alla raffinata corte gonzaghesca, è trasformare l’evento nefasto in un evento gioioso, di rinascita culturale e artistica: non vogliamo illuderci che basterà a far riaprire la metà del Museo ancor oggi chiuso al pubblico ma vogliamo attirare su di esso tutta l’attenzione che un gioiello artistico del suo livello merita. Ci riusciremo.

GIOVANNA PAOLOZZI STROZZI

Soprintendente Beni Storici Artistici ed Etnoantropologici di Mantova, Brescia e Cremona

Direttore di Palazzo Ducale di Mantova

Il musicista colto potrà studiare
una Madonna di Raffaello
con la stessa utilità con cui il pittore studierà
una sinfonia di Mozart ...



L'estetica di un'arte è quella delle altre,
soltanto il materiale è diverso

Robert Schumann

Ci sono ancora così tante belle cose
da dire in do maggiore

Sergej Sergeevic Prokof'ev

Un occhio osserva,
gli altri sentono

Paul Klee

INDICE



🌐	MAPPA / I luoghi del Festival	8 - 9
1 🗨️	PROGRAMMA / Chi, cosa, dove e quando	10-33
2 ≡	CONVERSAZIONI E CONFERENZE ITINERANTI	34-37
3 ♦	NON SOLO DUCALE	38-45
	Gli eventi in Santa Barbara, Rotonda di San Lorenzo, Teatro Bibiena e Palazzo Te	
4 ✎	INFO	46-49

Music bus

Un servizio navetta, offerto da Apam, e a disposizione gratuita dei possessori di pass del Festival collegherà Palazzo Ducale e Palazzo Te, con tappe intermedie.

Tutti i dettagli presso la biglietteria.



SCOPRI TUTTI I CONTENUTI

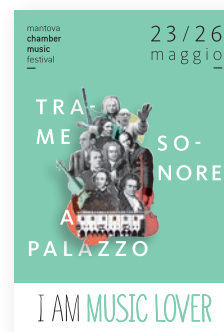
CREA IL TUO PERCORSO



SCEGLI GLI EVENTI DA SEGUIRE E PRENOTA IL TUO PASS

Gli appuntamenti contrassegnati con il simbolo **PASS** rientrano in un percorso cui si accede solo ed esclusivamente dotandosi di pass del Festival.

Tutti i dettagli alle pagine 46/49.







Gli interpreti dialogheranno con il pubblico annunciando titoli e movimenti dei brani in programma

ore **20.00**

**Palazzo Ducale,
Sala degli Specchi**

ingresso
libero

Carlo Fabiano, direttore artistico *Trame sonore
a Palazzo*

free
access

Giovanna Paolozzi Strozzi, Soprintendente B.S.A.E.
per le province di Mantova, Brescia e Cremona
e Direttore di Palazzo Ducale di Mantova

APERTURA DEL FESTIVAL



Giovanni Bietti / Cos'è la musica da camera?

ore **20.45**
durata **30'**

**Palazzo Ducale,
Sala degli Specchi**

ingresso
libero

Alexander Lonquich, pianoforte
R. Schumann, *Kreisleriana*.

free
access

Otto fantasie per pianoforte op. 16

ore **21.30**
durata **40'**

Basilica di Santa Barbara

ingresso
libero

Orchestra da Camera di Mantova
Coro da Camera Ricercare Ensemble
Romano Adami, maestro del coro

free
access

Gemma Bertagnolli, soprano
Sara Mingardo, contralto
Umberto Benedetti Michelangeli, direttore
A. Vivaldi, *Gloria in re maggiore RV 589*



Gli interpreti dialogheranno con il pubblico annunciando titoli e movimenti dei brani in programma

ore **09.30**

ingresso
libero

su
prenotazione

**Palazzo Ducale,
Portico del Cortile d'Onore**

PROGETTO SCUOLE

Giovanni Bietti presenta la musica da camera

ore **10.30**

durata **30'**

**Palazzo Ducale,
Galleria dei Fiumi**

Anna Simboli, soprano
Francesco Moi, clavicembalo
G. Frescobaldi, *Se l'aura spira*
L. Rossi, *La bella più bella*
C. Monteverdi, *Quel sguardo sdegnosetto*
A. Vivaldi, *Amor hai vinto*

ore **10.45**

durata **30'**

**Palazzo Ducale,
Sala degli Specchi**

Quartetto Anthos
Agnese Tasso, violino
Jessica Orlandi, viola
Silvia Dal Paos, violoncello
Francesco Spazian, pianoforte
L.v. Beethoven, *Quartetto con pianoforte in mi bemolle maggiore op. 16*

ore **11.00**

ingresso
libero

su
prenotazione

Palazzo Ducale, Portico del Cortile d'Onore

PROGETTO SCUOLE

Giovanni Bietti presenta la musica da camera



ore **11.15**
durata **20'**

**Palazzo Ducale,
Sala del Pisanello**

Allievi dei Corsi di Alto Perfezionamento
dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Laura Riccardi, viola
Damyán Tudzaharov, pianoforte
P. Hindemith, *Sonata n. 4 per viola e pianoforte op. 11*

ore **11.30**
durata **30'**

**Palazzo Ducale,
Galleria dei Fiumi**

Anna Simboli, soprano
Francesco Moi, clavicembalo
G. Frescobaldi, *Se l'aura spira*
L. Rossi, *La bella più bella*
C. Monteverdi, *Quel sguardo sdegnosetto*
A. Vivaldi, *Amor hai vinto*

ore **11.45**
durata **30'**

**Palazzo Ducale,
Sala degli Specchi**

Quartetto Anthos
Agnese Tasso, violino
Jessica Orlandi, viola
Silvia Dal Paos, violoncello
Francesco Spazian, pianoforte
G. Fauré, *Quartetto n. 1 in do minore op. 15*

ore **12.00**
durata **30'**

**Palazzo Ducale,
Sala del Pisanello**

Allievi dei Corsi di Alto Perfezionamento
dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Laura Riccardi, viola
Matteo Amat di San Filippo, violino
Dario Cusano, pianoforte
J. Jongen, *Trio op. 30*



ore **14.30**

**Palazzo Ducale,
Portico del Cortile d'Onore**

Alla scoperta delle Trame sonore:
percorsi tematici a cura di **Giovanni Bietti**
Conferenza itinerante attraverso i concerti

ore **15.00**
durata **20'**

**Palazzo Ducale,
Portico del Cortile d'Onore**

Igor Armani, clarinetto
Andrea Bressan, fagotto
Musiche di L.v. Beethoven, F. Poulenc, B. Carulli

ore **15.30**
durata **20'**

**Palazzo Ducale,
Galleria dei Fiumi**

Allievi dei Corsi di Alto Perfezionamento
dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Laura Riccardi, viola
Damyán Tudzaharov, pianoforte
P. Hindemith, *Sonata n. 4 per viola e pianoforte op. 11*

ore **15.45**

**Palazzo Ducale,
Sala di Leonbruno**

Riccardo M. Braglia
CONFERENZA ITINERANTE
**Isabella d'Este: la musica come emblema
e metafora della giusta misura**



ore **16.00**
durata **35'**

**Palazzo Ducale,
Sala degli Specchi**



Alexander Lonquich, pianoforte
Enrico Bronzi, violoncello
Filippo Lama e Igor Cantarelli, violini
Klaus Manfrini, viola
Aljaz Begus, clarinetto
Andrea Bressan, fagotto
Marco Braitto, tromba
S. Prokof'ev, *Ouverture su temi ebraici*
per pianoforte, clarinetto e quartetto d'archi
B. Martinů, *La revue de cuisine* per pianoforte,
clarinetto, fagotto, tromba, violino e violoncello

ore **16.30**
durata **30'**

**Palazzo Ducale,
Sala del Pisanello**

Quartetto Hermann
Emanuela Schiavonetti e Corinne Curtaz, violini
Ivan Cavallo, viola
Kerem Brera violoncello
P.I. Cajkovskij, *Quartetto n.1 in re maggiore op.11*

ore **16.45**

**Palazzo Ducale,
Portico del Cortile d'Onore**

Alla scoperta delle Trame sonore:
percorsi tematici a cura di **Giovanni Bietti**
Conferenza itinerante attraverso i concerti

ore **17.00**
durata **30'**

**Palazzo Ducale,
Sala di Leonbruno**

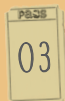


Igor Armani, clarinetto
Andrea Bressan, fagotto
L.v. Beethoven, *Duo n.3 in si bemolle maggiore*
F. Poulenc, *Sonata in re maggiore*
B. Carulli, *L'Opera in salotto*, scelta di arie dal
"Rigoletto"



ore **17.15**
durata **30'**

**Palazzo Ducale,
Galleria dei Fiumi**



Alexander Lonquich e Cristina Barbuti,
pianoforte a 4 mani
W.A. Mozart, *Sonata in fa maggiore K 497*

ore **17.30**
durata **30'**

**Palazzo Ducale,
Sala del Pisanello**

Allievi dei Corsi di Alto Perfezionamento
dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Matteo Amat di San Filippo, violino
Laura Riccardi, viola
Dario Cusano, pianoforte
J. Jongen, *Trio op. 30*

ore **17.30**

**Palazzo Ducale,
Sala dello Specchio**

Paolo Carpeggiani
La stanza della musica di Guglielmo Gonzaga

ore **18.00**
durata **40'**

**Palazzo Ducale,
Sala degli Specchi**



Alexander Lonquich, pianoforte
Enrico Bronzi, violoncello
L.v. Beethoven, *Sonata n. 4 in do maggiore op. 102 n.1*
L.v. Beethoven, *Sonata n. 5 in re maggiore op. 102 n.2*

ore **19.00**
durata **40'**

Basilica di Santa Barbara

Coro da Camera Ricercare Ensemble
Anna Simboli, soprano
Elena Bertuzzi, soprano
Pamela Lucciarini, soprano
Marina Morelli, soprano
Hurtago Rampoldi Eduardo, tenore
Mauro Borgioni, basso
Accademia degli Invaghiti
Romano Adami, direttore
Sacre musiche del XVII secolo alla corte dei Gonzaga
Messe, Inni, Mottetti e Salmi



ore **19.30**
durata **20'**

Rotonda di San Lorenzo

Enrico Bronzi, violoncello
J.S. Bach, *Suite n. 3 in do maggiore BWV 1009*

ore **20.00**
durata **35'**

Palazzo Ducale, Sala del Pisanello

Lorenzo Gentili Tedeschi, violino
Elia Tagliavia, pianoforte
S. Prokof'ev, *Sonata n.2 in re maggiore op. 94 bis*

ore **20.00**
durata **30'**

Palazzo Te, Sala dei Cavalli

Quartetto Hermann
Emanuela Schiavonetti, violino
Corinne Curtaz, violino
Ivan Cavallo, viola
Kerem Brera violoncello
P.I. Cajkovskij, *Quartetto n.1 in re maggiore op.11*



ore **20.30**
durata **40'**

Teatro Bibiena

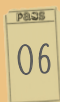
Alexander Lonquich, pianoforte
F. Schubert, *Sonata in si bemolle maggiore D. 960*



ore **21.00**
durata **30'**

Palazzo Ducale, Galleria dei Fiumi

Gemma Bertagnolli, soprano
Giovanni Bietti, pianoforte
W.A. Mozart: *Lieder*



ore **21.15**
durata **40'**

Palazzo Te, Sala dei Cavalli

Coro da Camera Ricercare Ensemble
Anna Simboli, soprano
Elena Bertuzzi, soprano
Alessio Tosi, tenore
Mauro Borgioni, basso
Stefano Caniato Jazz Trio&Quartet
Romano Adami, direttore
Barocco in jazz. *Musica fra contemporaneo, barocco e jazz*



ore **21.30**

Palazzo Ducale, Sala del Pisanello

Lorenzo Gentili Tedeschi, violino
Elia Tagliavia, pianoforte
M. Ravel, *Tzigane. Rapsodia da concerto per violino e pianoforte*

ore **22.00**
durata **35'**

Palazzo Ducale, Sala degli Specchi

Alexander Lonquich, pianoforte
Enrico Bronzi, violoncello
Filippo Lama, violino
Igor Cantarelli, violino
Klaus Manfrini, viola
Giorgio Galvan, contrabbasso
Aljaz Begus, clarinetto
Marco Braito, tromba
P. Hindemith, *Tre pezzi per pianoforte, clarinetto, tromba, violino e contrabbasso*
C. Debussy, *Sonata per violoncello e pianoforte*
S. Prokof'ev, *Ouverture su temi ebraici per pianoforte, clarinetto e quartetto d'archi*





SABATO
25



Gli interpreti dialogheranno con il pubblico annunciando titoli e movimenti dei brani in programma

ore **09.30**

ingresso
libero

su
prenotazione

*Palazzo Ducale,
Portico del Cortile d'Onore*

PROGETTO SCUOLE

Giovanni Bietti presenta la musica da camera

ore **10.30**

durata **20'**

*Palazzo Ducale,
Sala del Pisanello*

Igor Cantarelli, violino
Luca Serpini, viola
Gregorio Buti, violoncello
Musiche di L.v. Beethoven

ore **11.00**

ingresso
libero

su
prenotazione

*Palazzo Ducale,
Portico del Cortile d'Onore*

PROGETTO SCUOLE

Giovanni Bietti presenta la musica da camera

ore **11.15**

*Palazzo Ducale,
Sala degli Specchi*

LECTIO MAGISTRALIS

Alexander Lonquich

**Evoluzioni interpretative della musica da
camera nel Novecento**

Con ascolto d'incisioni d'epoca



ore **11.30**
durata **25'**

Palazzo Ducale,
Sala di Leonbruno



Pierluigi Maestri, flauto
Klaus Manfrini, viola
Cristina Ghidotti, arpa
A. Bax, *Trio elegiaco*
C. Debussy, *Sonata*

ore **11.45**
durata **30'**

Palazzo Ducale,
Sala dello Specchio

Fulvio Luciani, violino
Il violino e altri racconti - I
Il segreto del bosco vecchio
Musiche di F. Vacchi, G. Tartini, F. Piersanti

ore **12.00**
durata **30'**

Palazzo Ducale,
Galleria dei Fiumi



Alessandro Conrado, violino
Carlotta Conrado, violino
Erika Mason, viola
Giorgio Galvan, contrabbasso
Francesco Moi, clavicembalo
H. Purcell, *Chacony in sol minore*
T. Albinoni, *Concerto in si bemolle maggiore op. 7 n.10*
A. Caldara, *Sinfonia in la minore n.12*

ore **12.15**
durata **20'**

Rotonda di San Lorenzo

Federico Bracalente, violoncello
J.S. Bach, *Suite n.2 in re minore BWV 1008*

ore **12.30**
durata **15'**

Palazzo Ducale,
Sala del Pisanello

Rossana Calvi, oboe
Nabila Chajai, arpa
A. Ponchielli, *Capriccio*



ore **14.00**
durata **30'**

Palazzo Ducale,
Sala dello Specchio

Maurizio Saletti, flauto
Stefano Biguzzi, violino
Jessica Orlandi, viola
Michele Ballarini, violoncello
G. Paisiello, *Divertimento n.2 – Divertimento n. 3*
S. Mercadante, *Quartetto in la minore*

ore **14.30**

Palazzo Ducale,
Portico del Cortile d'Onore

Alla scoperta delle Trame sonore:
percorsi tematici a cura di **Giovanni Bietti**
Conferenza itinerante attraverso i concerti

ore **14.30**

Palazzo Ducale,
Sala del Pisanello

Rossana Calvi, oboe
Nabila Chajai, arpa
A. Pasculli, *Simpatici ricordi dalla "Traviata"*

ore **15.00**
durata **40'**

Palazzo Ducale,
Sala degli Specchi



Alexander Lonquich e Cristina Barbuti,
pianoforte a 4 mani
W.A. Mozart, *5 variazioni in sol maggiore K. 501*
F. Schubert, *Divertimento all'ungherese in sol minore op. 54 D. 818*

ore **15.30**
durata **30'**

Palazzo Ducale,
Portico del Cortile d'Onore

Maurizio Saletti, flauto
Stefano Biguzzi, violino
Jessica Orlandi, viola
Michele Ballarini, violoncello
G. Paisiello, *Divertimento n.2 – Divertimento n. 3*
S. Mercadante, *Quartetto in la minore*

ore **15.45****Palazzo Ducale,
Sala di Leonbruno****Riccardo M. Baglia****CONFERENZA ITINERANTE****Isabella d'Este: la musica come emblema
e metafora della giusta misura**ore **16.00****Palazzo Ducale,
Sala degli Specchi****Luca Ciammarughi**, pianoforte**IL MUSICISTA RACCONTA****Charme e Non-so-che: un percorso pianistico
nella musica francese***Musiche di J.P. Rameau, G. Fauré, C. Debussy*ore **16.15**durata **20'****Palazzo Ducale,
Sala dello Specchio****Igor Cantarelli**, violino / **Luca Serpini**, viola
Gregorio Buti, violoncello*Musiche di L.v. Beethoven*ore **16.30**durata **35'****Palazzo Ducale,
Sala di Leonbruno****Fulvio Luciani**, violino**CONCERTO NARRATO****Il violino e altri racconti - II****La danza dell'amore: l'amore fraterno,
l'amore sensuale, l'amor coniugale****Lamento di Tristano con la Rotta, Estampie****J. Dowland**, *Flow my tears***C. Sivori**, *Capriccio op. 25 n.5, Andante religioso***I. Stravinskij**, *Élégie per violino solo***J.S. Bach**, *Ciaccona dalla Partita in re minore BWV 1004*ore **17.00**durata **30'****Palazzo Ducale,
Sala degli Specchi****Aljaz Begus**, clarinetto / **Jaka Stadler**, violoncello
Mario Montore, pianoforte**J. Brahms**, *Trio in la minore op. 114*ore **17.15**durata **25'****Palazzo Ducale,
Sala del Pisanello****Pierluigi Maestri**, flauto**Klaus Manfrini**, viola**Cristina Ghidotti**, arpa*Musiche di A. Bax e C. Debussy*ore **17.45**durata **35'****Palazzo Ducale,
Sala di Leonbruno****Igor Cantarelli**, violino**Luca Serpini**, viola**Gregorio Buti**, violoncello**L.v. Beethoven**, *Trio per archi n.3 in sol
maggiore op.9 n.1*ore **18.00**durata **30'****Palazzo Ducale,
Galleria dei Fiumi****Gemma Bertagnolli**, soprano**Paolo Grazzi**, oboe**Alberto Grazzi**, fagotto**Francesco Moi**, clavicembalo**G.F. Haendel**, *Mi palpita il cor***F. Mancini**, *Quanto è dolce quell'ardor*ore **18.00****Palazzo Te,
Loggia di Davide****Paola Artoni****Restauri storici a Palazzo Te:
protagonisti e aneddoti**ore **18.30**durata **30'****Palazzo Te,
Sala dei Cavalli****Alexander Lonquich** e **Cristina Barbuti**,
pianoforte a 4 mani**F. Schubert**, *Rondò in la maggiore op. 107 D. 951***F. Schubert**, *Fantasia in fa minore op. 103 D. 940*



ore **19.00**
durata **40'**

Basilica di Santa Barbara

Coro da Camera Ricercare Ensemble
Anna Simboli, soprano / Elena Bertuzzi, soprano
Pamela Lucciarini, soprano / Marina Morelli, soprano
Hurtago Rampoldi Eduardo, tenore
Mauro Borgioni, basso / Accademia degli Invaghiti
Romano Adami, direttore
Sacre musiche del XVII secolo alla corte dei Gonzaga
Messe, Inni, Mottetti e Salmi

ore **19.30**
durata **40'**

Rotonda di San Lorenzo

Fulvio Luciani, violino
J.S. Bach, *Partita n. 2 in re minore BWV 100*

ore **20.00**
durata **40'**

Palazzo Ducale, Galleria dei Fiumi

Giacomo Tesini, violino
Massimo Guidetti, fortepiano
L.v. Beethoven, *Sonata n.9 in la maggiore op. 47 "Kreutzer"*

ore **20.15**
durata **30'**

Palazzo Te, Sala dei Cavalli

Aldo Campagnari, violino
Mari Fujino, pianoforte
F. Busoni, *Sonata n. 2 in mi minore op. 36a BV 244*



ore **20.30**

Palazzo Ducale, Sala degli Specchi

Paolo Bertelli
La mostra iconografica gonzaghesca del 1937

ore **20.45**
durata **30'**

Palazzo Ducale, Sala del Pisanello

QuartettOC Mantova
Luca Braga, violino
Pierantonio Cazzulani, violino
Klaus Manfrini, viola
Paolo Perucchetti, violoncello
F. J. Haydn, *Quartetto in mi bem. magg. op.33 n.2, "Joke"*
F. Mendelssohn-Bartholdy, *Capriccio op. 81*



ore **21.00**
durata **90'**

Teatro Bibiena

Orchestra Atlanta Fugiens
Debora Mancini, attrice
Vanni Moretto, direzione
700 pop
In collaborazione con la stagione



ore **21.15**
durata **20'**

Palazzo Te, Sala dei Cavalli

Aljaz Begus, clarinetto
Jaka Stadler, violoncello
Mario Montore, pianoforte
L.v. Beethoven, *Trio in si bemolle maggiore op. 11*



ore **21.15**
durata **40'**

Palazzo Ducale, Sala degli Specchi

Carlotta Conrado, violino
Olga Arzilli, viola
Federico Bracalente, violoncello
Giorgio Galvan, contrabbasso
Igor Armani, clarinetto
Andrea Leasi, corno
Michele Fattori, fagotto
L.v. Beethoven, *Settimino in mi bemolle maggiore op.20*

ore **21.30**
durata **40'**

Palazzo Ducale, Sala del Pisanello

Aldo Campagnari, violino
Mari Fujino, pianoforte
Musiche di F. Busoni

ore **22.00**
durata **40'**

Palazzo Ducale, Sala degli Specchi

Alexander Lonquich, pianoforte
C. Debussy, *Preludes Vol. 2*



Domenica 26



Gli interpreti dialogheranno con il pubblico annunciando titoli e movimenti dei brani in programma

ore **10.30**
durata **30'**

**Palazzo Ducale,
Sala del Pisanello**

Claudio Cavalletti, viola
Enrico Maria Polimanti, pianoforte
R. Fuchs, 6 Phantasiestücke op. 117

ore **11.00**
durata **35'**

**Palazzo Ducale,
Sala di Leonbruno**



Filippo Lama, violino
Klaus Manfrini, viola
Paolo Perucchetti, violoncello
J.S. Bach/W.A. Mozart, Adagio e Fuga K 404a
per violino, viola e violoncello
L.v. Beethoven, Trio n.3 in do minore op. 9

ore **11.15**
durata **40'**

**Palazzo Ducale,
Portico del Cortile d'Onore**



Carlotta Conrado, violino
Olga Arzilli, viola
Federico Bracalente, violoncello
Giorgio Galvan, contrabbasso
Igor Armani, clarinetto
Andrea Leasi, corno
Michele Fattori, fagotto
L.v. Beethoven, Settimino in mi bemolle maggiore op.20

ore **11.30**

**Palazzo Ducale,
Galleria dei Fiumi**

Stefano l'Occaso
Vivaldi a Mantova: documenti inediti



ore **11.30**
durata **40'**

Basilica di Santa Barbara**Coro da Camera Ricercare Ensemble**

Anna Simboli, soprano

Elena Bertuzzi, soprano

Pamela Lucciarini, soprano

Marina Morelli, soprano

Hurtago Rampoldi Eduardo, tenore

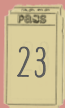
Mauro Borgioni, basso

Accademia degli Invaghiti

Romano Adami, direttore

*Sacre musiche del XVII secolo alla corte dei Gonzaga
Messe, Inni, Mottetti e Salmi*

ore **12.00**
durata **50'**

Palazzo Ducale,**Sala degli Specchi**

Dejan Bogdanovich, violino

Francesco Comisso, violino

Silvestro Favero, viola

Giuseppe Barutti, violoncello

Gianantonio Viero, violoncello

F. Schubert, *Quintetto in do maggiore D. 956*

ore **12.15**
durata **15'**

Rotonda di San Lorenzo**Paolo Ghidoni**, violino**J.S. Bach**, *Sonata n.1 in sol minore BWV 1001*

ore **12.15**
durata **30'**

Palazzo Ducale,**Galleria dei Fiumi****Alessandro Conrado**, violino

Carlotta Conrado, violino

Erika Mason, viola

Giorgio Galvan, contrabbasso

Andrea Bressan, fagotto

Francesco Moi, clavicembalo

Anna Simboli, soprano

F. Händel, *Sonata in la maggiore op.5 n.1***H. Purcell**, *Sonata n.1 in si minore Z. 802***A. Vivaldi**, *Concerto in mi minore RV 484***A. Vivaldi**, *Vengo a voi luci adorate" cantata RV 682*

ore **12.30**
durata **30'**

Palazzo Ducale,**Sala del Pisanello****Stefano Biguzzi**, violino**Andrea Dindo**, pianoforte**J. Brahms (1833-1897) – I****J. Brahms**, *Sonata per violino e pianoforte n. 1
in sol maggiore op. 78 "Regen"*

ore **14.30**
durata **20'**

Palazzo Ducale,**Portico del Cortile d'Onore****Stefano Biguzzi**, violino**Andrea Dindo**, pianoforte**J. Brahms (1833-1897) – II****J. Brahms**, *Sonata per violino e pianoforte n. 2
in la maggiore op. 100 "Thun"*

ore **15.00**
durata **30'**

Palazzo Ducale,**Galleria dei Fiumi****Anna Simboli**, soprano**Francesco Moi**, fortepiano**Casa Schumann****R. Schumann**, *Widmung (Myrthen op 25)**Der Nußbaum (Myrthen op 25)***C. Schumann**, *Liebst du um Schönheit op. 12**Ich Stand in dunklen Träumen op. 13***R. Schumann**, *Frauenliebe und Leben op. 42**(A. von Chamisso)*

ore **15.45**

Palazzo Ducale,**Sala di Leonbruno****Riccardo M. Braglia****CONFERENZA ITINERANTE****Isabella d'Este: la musica come emblema
e metafora della giusta misura**



ore **15.45**
durata **40'**

**Palazzo Ducale,
Sala degli Specchi**



Fulvio Luciani, violino
Massimiliano Motterle, pianoforte
CONCERTO NARRATO
Sivori, il viaggiatore filarmonico
Musiche di C. Sivori

ore **16.00**
durata **40'**

**Palazzo Ducale,
Portico del Cortile d'Onore**

Coro da Camera Ricercare Ensemble
Anna Simboli, soprano
Elena Bertuzzi, soprano
Alessio Tosi, tenore
Mauro Borgioni, basso
Stefano Caniato Jazz Trio&Quartet
Romano Adami, direttore
Barocco in jazz. *Musica fra contemporaneo,
barocco e jazz*

ore **16.45**
durata **35'**

**Palazzo Ducale,
Sala di Leonbruno**



Filippo Lama, violino
Klaus Manfrini, viola
Paolo Perucchetti, violoncello
F. Schubert, *Trio in si bemolle maggiore*
L.v. Beethoven, *Trio n.3 in do minore op. 9*

ore **17.00**
durata **25'**

**Palazzo Ducale,
Sala del Pisanello**

Emma Parmigiani, violino
Grazia Serradimigni, violino
Olga Arzilli, viola
A. Dvořák, *Terzetto per 2 violini e viola in do op. 74*



ore **17.30**
durata **30'**

**Palazzo Ducale,
Portico del Cortile d'Onore**

Stefano Biguzzi, violino
Andrea Dindo, pianoforte
J. Brahms (1833-1897) – III
J. Brahms, *Sonata per violino e pianoforte n. 3
in re minore op. 108*

ore **18.00**
durata **45'**

**Palazzo Ducale,
Sala degli Specchi**



Giovanni Sollima, Monika Leskovar, Hannah
Suhyoung Eichberg, Amedeo Cicchese
e Paolo Bonomini, violoncelli
Tenebrae, il principe dei musicisti
*Un progetto di Giovanni Sollima in omaggio
al Principe del madrigale a 400 anni dalla morte*

ore **19.30**
durata **30'**

Rotonda di San Lorenzo

Lorenzo Gentili Tedeschi, violino
J.S. Bach, *Sonata n.2 in la minore BWV 1003*

ore **20.30**
durata **40'**

Teatro Bibiena



Orchestra da Camera di Mantova
Gabriele Carcano, pianoforte
Carlo Fabiano, violino concertatore
W.A. Mozart, *Concerto n. 23 in la maggiore
per pianoforte e orchestra K. 488*

Buffet conclusivo alla mantovana nel Cortile del Teatro

antonio vivaldi

robert schumann

igor' stravinskij

arnold schönberg

johann sebastian bach

sergej prokof'ev

johannes brahms

felix mendelssohn

ludwig van beethoven



CONVERSAZIONI E
CONFERENZE ITINERANTI



GIOVEDÌ 23



ore **20.00** *Palazzo Ducale, Sala degli Specchi*

Giovanni Bietti

Cos'è la musica da camera?

VENERDÌ 24



ore **14.30** *Palazzo Ducale, Portico del Cortile d'Onore*

e
ore **16.45** **Alla scoperta delle *Trame sonore***
percorsi tematici a cura di **Giovanni Bietti**
Conferenze itineranti attraverso i concerti

ore **15.45** *Palazzo Ducale, Sala di Leonbruno*

Riccardo M. Braglia

**Isabella d'Este: la musica come emblema
e metafora della giusta misura**

Conferenza itinerante

ore **17.30** *Palazzo Ducale, Sala dello Specchio*

Paolo Carpeggiani

La stanza della musica di Guglielmo Gonzaga

SABATO 25



ore **11.15** *Palazzo Ducale, Sala degli Specchi*

LECTIO MAGISTRALIS

Alexander Lonquich

**Evoluzioni interpretative della musica
da camera nel Novecento**

Con l'ascolto d'incisioni d'epoca

ore **14.30** *Palazzo Ducale, Portico del Cortile d'Onore*

Alla scoperta delle *Trame sonore*
percorsi tematici a cura di **Giovanni Bietti**
Conferenze itineranti attraverso i concerti

ore **15.45** *Palazzo Ducale, Sala di Leonbruno*

Riccardo M. Braglia

**Isabella d'Este: la musica come emblema
e metafora della giusta misura**

Conferenza itinerante



ore **16.00** *Palazzo Ducale, Sala degli Specchi*

Luca Ciammarughi, pianoforte

IL MUSICISTA RACCONTA

***Charme e Non-so-che*: un percorso pianistico
nella musica francese**

Musiche di J.P. Rameau, G. Fauré, C. Debussy

ore **16.30** *Palazzo Ducale, Sala di Leonbruno*

Fulvio Luciani, violino

CONCERTO NARRATO

Il violino e altri racconti - II

**La danza dell'amore: l'amore fraterno,
l'amore sensuale, l'amor coniugale
Lamento di Tristano con la Rotta, Estampie**

J. Dowland, *Flow my tears*

C. Sivori, *Capriccio op. 25 n.5, Andante religioso*

I. Stravinskij, *Elégie per violino solo*

J.S. Bach, *Ciaccona dalla Partita in re minore BWV 1004*

ore **18.00** *Palazzo Te, Loggia di Davide*

Paola Artoni

Restauri storici a Palazzo Te: protagonisti e aneddoti

ore **20.30** *Palazzo Ducale, Sala degli Specchi*

Paolo Bertelli

La mostra iconografica gonzaghesca del 1937

DOMENICA 26



ore **11.30** *Palazzo Ducale, Appartamento di Guastalla*

Stefano l'Occaso

Vivaldi a Mantova: documenti inediti

ore **15.45** *Palazzo Ducale, Sala degli Specchi*

Fulvio Luciani, violino

Massimiliano Motterle, pianoforte

CONCERTO NARRATO

Sivori, il viaggiatore filarmonico

Musiche di C. Sivori



SANTA BARBARA



GIOVEDÌ 23



ore 21.30

Basilica di Santa Barbara

Orchestra da Camera di Mantova

Coro da Camera Ricercare Ensemble

Romano Adami, maestro del coro

Gemma Bertagnolli, soprano

Sara Mingardo, contralto

Umberto Benedetti Michelangeli, direttore

A. Vivaldi, *Gloria in re maggiore RV 589*

VENERDÌ 24 / SABATO 25 / DOMENICA 26



ore 19.00

Basilica di Santa Barbara

Coro da Camera Ricercare Ensemble

Anna Simboli, soprano

Elena Bertuzzi, soprano

Pamela Lucciarini, soprano

Marina Morelli, soprano

Hurtago Rampoldi Eduardo, tenore

Mauro Borgioni, basso

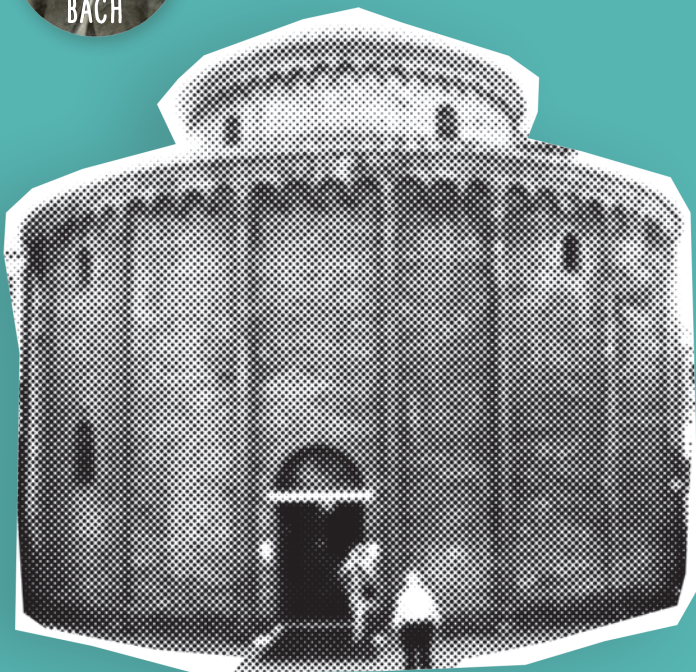
Accademia degli Invaghiti

Romano Adami, direttore

Sacre musiche del XVII secolo alla corte dei Gonzaga

Messe, Inni, Mottetti e Salmi

ROTONDA DI SAN LORENZO



VENERDÌ 24



ore 19.30

Rotonda di San Lorenzo

Enrico Bronzi, violoncello

J.S. Bach, *Suite n. 3 in do maggiore BWV 1009*

SABATO 25



ore 12.15

Rotonda di San Lorenzo

Federico Bracalente, violoncello

J.S. Bach, *Suite n.2 in re minore BWV 1008*

ore 19.30

Rotonda di San Lorenzo

Fulvio Luciani, violino

J.S. Bach, *Partita n. 2 in re minore BWV 100*

DOMENICA 26



ore 12.15

Rotonda di San Lorenzo

Paolo Ghidoni, violino

J.S. Bach, *Sonata n.1 in sol minore BWV 1001*

ore 19.30

Rotonda di San Lorenzo

Lorenzo Gentili Tedeschi, violino

J.S. Bach, *Sonata n.2 in la minore BWV 1003*

TEATRO BIBIENA

3 ♦ NON SOLO DUCALE



VENERDÌ 24



ore 20.30

Teatro Bibiena



Alexander Lonquich, pianoforte
F. Schubert, *Sonata in si bemolle maggiore D. 960*

SABATO 25



ore 21.00

Teatro Bibiena



Orchestra Atlanta Fugiens

Debora Mancini, attrice

Vanni Moretto, direzione

700 pop

In collaborazione con la stagione

MANTOVA
ANTICA

DOMENICA 26



ore 20.30

Teatro Bibiena



Orchestra da Camera di Mantova

Gabriele Carcano, pianoforte

Carlo Fabiano, violino concertatore

W.A. Mozart, *Concerto n. 23 in la maggiore per
pianoforte e orchestra K. 488*

Buffet alla mantovana nel Cortile del Teatro

PALAZZO TE

3 ♦ NON SOLO DUCALE



VENERDÌ 24



ore 20.00

Palazzo Te, Sala dei Cavalli

Quartetto Hermann /
Emanuela Schiavonetti e Corinne Curtaz, violini /
Ivan Cavallo, viola / **Kerem Brera** violoncello
P.I. Cajkovskij, *Quartetto n.1 in re maggiore op.11*

ore 21.15

Palazzo Te, Sala dei Cavalli

Coro da Camera Ricercare Ensemble /
Anna Simboli, soprano / **Elena Bertuzzi**,
soprano / **Alessio Tosi**, tenore / **Mauro Borgioni**,
basso / **Stefano Caniato Jazz Trio&Quartet**
Romano Adami, direttore
Barocco in jazz. *Musica fra contemporaneo,*
barocco e jazz



SABATO 25



ore 18.00

Palazzo Te, Loggia di Davide

Paola Artoni / Restauri storici a Palazzo Te:
protagonisti e aneddoti

ore 18.30

Palazzo Te, Sala dei Cavalli



Alexander Lonquich e Cristina Barbuti,
pianoforte a 4 mani
F. Schubert, *Rondò in la maggiore op. 107 D. 951*
F. Schubert, *Fantasia in fa minore op. 103 D. 940*

ore 20.15

Palazzo Te, Sala dei Cavalli



Aldo Campagnari, violino
Mari Fujino, pianoforte
F. Busoni, *Sonata n. 2 in mi minore op. 36a BV 244*

ore 21.15

Palazzo Te, Sala dei Cavalli



Aljaz Begus, clarinetto / **Jaka Stadler**, violoncello
Mario Montore, pianoforte
L.v. Beethoven, *Trio in si bemolle maggiore op. 11*



FESTIVAL PASSES

PRIME PASS € 75

Posto riservato per n. 15 concerti a scelta /
Reserved seating at N° 15 concerts

Valido per tutti i giorni del festival /
Valid for any three days of the festival

DAILY PASS €30

Posto riservato per n. 5 concerti a scelta /
Reserved seating at N° 5 concerts

Valido per un solo giorno, dalle ore 11 alle 22,
oppure valido per due giorni, dalle 18 alle 12 del
giorno successivo /

Valid for one day, from 11am to 10 pm OR valid for
two days, from 6 pm to 12am.

TWO PASS € 14

Posto riservato per n. 2 concerti a scelta /
Reserved seating at N° 2 concerts

ONE PASS € 8

Posto riservato per n. 1 concerto a scelta /
Reserved seating at N° 1 concert

Ogni pass garantisce il posto riservato ai concerti
(su prenotazione e soggetto a disponibilità di posti)
e il libero accesso al palazzo in cui si svolgono
(Palazzo Ducale e/o Palazzo Te).

*Each pass guarantees reserved seating at concerts
(upon booking and subject to availability of seats)
and free access to the palace in which the concert
takes place (Palazzo Ducale and/or Palazzo Te).*

PASSES INFORMATION



I pass rilasciati non possono essere annullati.
Pertanto essi non possono essere cambiati né
rimborsati.

*Passes issued cannot be cancelled. Therefore they
cannot be changed nor refunded.*

I pass sono validi esclusivamente per la data e la
performance indicata su di essi. Se non utilizzati,
non è possibile cambiare per qualsiasi altro evento
qualsiasi altra data.

*Passes are valid exclusively for the date and
performance specified on the ticket. If not used, it
is not possible to change them into passes for any
other performance or any other date.*

Ogni spettatore deve essere in possesso di un pass e
deve mostrarlo al personale a richiesta.

*Each spectator has to be in possession of a pass and
has to show it to the Staff on request.*

L'Organizzazione si riserva il diritto di modificare le
date previste e/o i programmi in caso di problemi
tecnici o cause di forza maggiore.

*The Organisation reserves the right to change dates
schedules and/or programmes in case of technical
problems or problems caused by forces majeures.*

Per maggiori informazioni si prega di rivolgersi alla
biglietteria.

For further information please contact the box office.



TICKET OFFICE

Fino al 23 maggio / Until May, 23rd

Sede dell'Orchestra da Camera di Mantova
Piazza Sordello 12

Lunedì / Venerdì 10 - 13 e 15 - 18

Monday / Friday 10 am - 1 pm and 3 pm - 6 pm

Venerdì 24 - Domenica 26 / Friday, 24th - Sunday, 26th

Palazzo Ducale

Venerdì / Domenica: orario continuato dalle 10 alle 22

Friday / Sunday 10 am - 10 pm

Giulia Buzzi

T. +39 0376 1961640

M. +39 335 1790188

E. boxoffice@mantovachamber.com

**CREATE YOUR OWN ITINERARY
CHOOSE THE CONCERTS YOU WOULD LIKE
TO LISTEN TO AND BUY A PASS**

Si prega di far attenzione al calendario/orari dei concerti
Pay attention to the concert timetable

VENERDÌ 24

1 / Ore 16.00

Palazzo Ducale, Sala degli Specchi

2 / Ore 17

Palazzo Ducale,
Sala di Leonbruno

3 / Ore 17.15

Palazzo Ducale,
Galleria dei Fiumi

4 / Ore 18

Palazzo Ducale, Sala degli Specchi

5 / Ore 20.30
Teatro Bibiena

6 / Ore 21

Palazzo Ducale,
Galleria dei Fiumi

7 / Ore 22

Palazzo Ducale, Sala degli Specchi

PASS**SABATO 25**

8 / Ore 11.30

Palazzo Ducale,
Sala di Leonbruno

9 / Ore 12

Palazzo Ducale,
Galleria dei Fiumi

10 / Ore 15

Palazzo Ducale, Sala degli Specchi

11 / Ore 16.30

Palazzo Ducale,
Sala di Leonbruno

12 / Ore 17

Palazzo Ducale,
Sala degli Specchi

13 / Ore 17.45

Palazzo Ducale,
Sala di Leonbruno

14 / Ore 18

Palazzo Ducale,
Galleria dei Fiumi

15 / Ore 18.30 /

Palazzo Te,
Sala dei Cavalli

16 / Ore 20.15 / Palazzo Te, Sala dei Cavalli

17 / Ore 21

Teatro Bibiena

18 / Ore 21.15

Palazzo Te
Sala dei Cavalli

19 / Ore 21.15

Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

20 / Ore 22

Palazzo Ducale, Sala degli Specchi

DOMENICA 26

21 / Ore 11

Palazzo Ducale,
Sala di Leonbruno

22 / Ore 11.15

Palazzo Ducale,
Portico del Cortile d'Onore

23 / Ore 12

Palazzo Ducale,
Sala degli Specchi

24 / Ore 12.15

Palazzo Ducale,
Galleria dei Fiumi

25 / Ore 15.45

Palazzo Ducale, Sala degli Specchi

26 / Ore 16.45

Palazzo Ducale, Sala di Leonbruno

27 / Ore 18

Palazzo Ducale, Sala degli Specchi

28 / Ore 20.30

Teatro Bibiena

Grazie al sostegno di



In collaborazione con



Partnership



Sponsor tecnici



Media partner

GAZZETTA DI MANTOVA

Si ringraziano
per la collaborazione

B&B Casa dei Poeti
Agriturismo Prato Lamberto,
Albergo Bianchi Stazione
B&B Libenter
B&B Ai giardini del Te - Le Querce
LaCUCINA
Piazza Sordello 26
L'Amalfitano Ristorante
Pizzeria I feudi
Il punto
Just caffè
La Voce di Mantova
L'Altra Mantova

Un ringraziamento particolare al dottor **Alberto Bertuzzi**,
presidente dell'Associazione Amici dell'Orchestra da Camera
di Mantova, al direttivo e a tutti i soci

Graphic design / SùQREPUBLIC / suqrepubliq.it

Printed on / Fedrigoni Freelifa Satin (cover 200gr. / inside 115gr.)





TICKET OFFICE

Fino al 23 maggio / *Until May, 23rd*

Sede dell'Orchestra da Camera di Mantova
Piazza Sordello 12

Lunedì / Venerdì 10 - 13 e 15 - 18

Monday / Friday 10 am - 1 pm and 3 pm - 6 pm

Venerdì 24 - Domenica 26 / *Friday, 24th - Sunday, 26th*

Palazzo Ducale

Venerdì / Domenica: orario continuato dalle 10 alle 22

Friday / Sunday 10 am - 10 pm

info@mantovachamber.com

boxoffice@mantovachamber.com

www.mantovachamber.com
