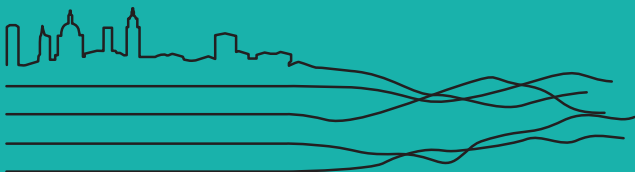




Orchestra da Camera di Mantova

PALAZZODUCALE
COMPLESSO MUSEALE MANTOVA



TRAME SONORE

mantova
chamber
music
festival

IV Edizione 1 | 5 giugno 2016



Fondazione Comunità
Mantovana Onlus



fondazione
cariplo



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

Sotto l'alto patrocinio del Parlamento Europeo



e con il patrocinio di



Reti

Mantova Chamber Music Festival ha ottenuto il riconoscimento europeo



L'Orchestra da Camera di Mantova fa parte delle reti



Festival partner



Si ringraziano

Tutti gli artisti che con grande generosità partecipano alla IV edizione di Trame sonore definendone il cartellone

La squadra dei volontari del Festival

Gli stagisti dell'Università di Pavia - Dipartimento di Musicologia e Beni culturali (sede distaccata di Cremona)

Il presidente Alberto Bertuzzi, il segretario Gianfranco Lodi e tutto il consiglio direttivo degli Amici dell'Orchestra da Camera di Mantova, che tanto si sono spesi a favore del Festival

Maria Luisa Vaccari

Bar e ristoranti che, in convenzione col Festival, accolgono artisti e ospiti

I negozi e le attività commerciali mantovane che intervengono a sostegno e nella promozione del Festival

LUXURY SUITES PALAZZO
CASTIGLIONI di Guido Castiglioni
LUXURY SUITES BONACOLSI
di Leonardo Scacchetti

HOTEL MANTEGNA
HOTEL ABC
HOTEL ABATJOUR
ALBERGO BIANCHI STAZIONE
AGRITURISMO PRATO LAMBERTO
AGRITURISMO SAN GIROLAMO
AMantova BK
B&B CASA DEI POETI
B&B LIBENTER
B&B Fiordiloto
B&B 1STILE
CASA MARGHERITA

DOMUS NOVA RESIDENZA
HOTEL BROLETTO
HOTEL CASA POLI
HOTEL CRISTALLO
HOTEL DANTE RESIDENCE
di Menozzi Claudio
HOTEL GONZAGA
HOTEL ITALIA
HOTEL LA FAVORITA
LA DIMORA DELLE CALENDULE
RESIDENCE IN CENTRO
RESIDENZA BIBIENA
RESIDENZA SAN FRANCESCO
RESIDENZA CA' DELLE ERBE
RESIDENZA CA' TAZZOLI
RESIDENZA LEON D'ORO



Orchestra da Camera di Mantova **ringrazia**

Sostenitori



Sponsor



collaboratori



Partner e sponsor tecnici



LE CANTINE

Carussin di Bruna Ferro
Principiano di Ferdinando
Principiano
Praesidium di Ottaviano Pasquale

La Stoppa di Elena Pantaleoni
Josef di Luca Francesconi
Saetti di Luciano Saetti

Media Partner



TRAME SONORE 2016

“Trame Sonore” non è solo un Festival di grande qualità, “Trame Sonore” rappresenta alla perfezione l’idea di una Città d’arte e di cultura che punta sulla bellezza e l’attrattività del proprio patrimonio storico, artistico ed architettonico.

C’è molta energia, ma c’è gusto e stile in “Trame Sonore”. Il clima che riesce a creare supera quel “muro”, spesso più percepito che reale, che vorrebbe la musica da camera comprensibile solamente da “pochi”.

Al contrario “Trame Sonore” ci accompagna nel vivere un’esperienza, nella quale la musica è uno degli ingredienti di una più ampia e potente bellezza espressiva, Mantova.

Nell’anno di Mantova Capitale della Cultura prende vita un’edizione straordinaria, aumentano le location e i musicisti coinvolti.

Un grazie doveroso all’Orchestra da Camera di Mantova per aver ideato un Festival che esalta la nostra Città e le sue vocazioni.

Mattia Palazzi

Sindaco di Mantova

La musica non è solo un'arte da ascoltare ma genera essa stessa la percezione di un nuovo spazio. La musica unisce, crea anche una nuova comunità. Accogliere la musica in una realtà culturale che è una delle più miracolose della cultura europea è quasi un passo logico dopo aver anche solo un po' seguito il discorso culturale di Mantova e il suo cuore culturale, il Palazzo Ducale. L'eccellenza del sapere rinascimentale, manieristico e dei secoli seguenti di questo complesso architettonico è sempre stata legata alla musica, parliamo di Monteverdi, ma anche del grande organo nella Basilica di S. Barbara, parliamo di Vivaldi e delle sue *Quattro Stagioni* che egli ha creato come *artist in residence* nel nostro Palazzo, parliamo... parliamo soprattutto della contemporaneità dell'ascolto.

L'ascolto di musica unisce tutti i presenti in una contemporaneità sensuale. La musica è anche una forma d'arte che va sempre reinterpretata su un modello culturale contemporaneo. Lo stesso vale per le arti visive. Il complesso museale Palazzo Ducale di Mantova, diventato da poco uno dei musei autonomi di grande rilevanza nazionale, con grande orgoglio ha invitato anche quest'anno il Festival "Trame Sonore", unico nel suo genere in tutta Italia come ospite culturale di eccellenza. Siamo lieti di ospitare cinque giorni di musica e tutti coloro che amano la musica e la nostra cultura.

Peter Assmann

*Direttore Complesso Museale
Palazzo Ducale di Mantova*

TRAME SONORE 2016

Che senso ha oggi occuparsi di musica da camera: suonarla, ascoltarla, diffonderla, spiegarla?

La storia ci racconta che questo genere così domestico, colloquiale, ma in certi casi anche profondamente intellettuale e innovativo, ha sempre accompagnato il fare e il pensare la Musica.

La sua funzione nel quotidiano, come la sua eccezionalità artistica capaci di sopravvivere alle necessità ed agli usi contingenti, fanno sì che la musica da camera di ieri e di oggi offra uno sguardo nitido sul mondo dei linguaggi musicali, reso tale da un aspetto esclusivo: la vicinanza. Vicinanza tra gli esecutori, vicinanza emotiva tra esecutori e pubblico in uno spazio architettonico di dimensioni contenute: musica "da camera", appunto per evidenziarne la destinazione e l'atmosfera, in una interazione stretta fra suono e ambiente. "Trame sonore" tesse un progetto che non ha eguali in Italia perché si svolge in una città che dispone di palcoscenici unici, e può contare sullo slancio di centinaia di interpreti che giungono a Mantova per respirare il profumo del suo glorioso passato, mossi dal preciso intento di riunirsi in luoghi perfetti per questo genere d'arte, per affermare la modernità della Musica da Camera e tracciare insieme le strade del suo futuro.

"Trame Sonore" dipana il suo progetto in spettacolari luoghi d'arte e di musica come il Palazzo Te, il Teatro Bibiena, il Palazzo della Ragione, la Rotonda di San Lorenzo, la Basilica di Santa Barbara, alcune piazze del centro storico, ma trova il suo più articolato spazio ideale e vitale nella magnificenza del Palazzo Ducale, nelle sue sale e nei suoi porticati, nel suo dedalo di ambienti, quasi a dar consistenza a quell'aforisma di Goethe: "La musica è architettura svolta e l'architettura è musica pietrificata".

Il nostro festival illustra, in una quasi infinita declinazione di corrispondenze, la relazione che esiste e si sviluppa fra il suono e ciò che lo circonda, in una spirale di bellezze eterne e quanto mai a noi "vicine" e necessarie.

Carlo Fabiano

Direttore artistico Mantova Chamber Music Festival

"Trame Sonore"

Box Office	6
Mercoledì 1 giugno	8
Giovedì 2 giugno	9
Venerdì 3 giugno	20
Sabato 4 giugno	31
Domenica 5 giugno	41
Focus on Mozart	49
Parole sulla musica	52
Wunderkammer	54
Bach solo e notturni	58
Basilica di Santa Barbara	61
Camera con svista	67
Mantova Chamber Music Festival KIDS	69
Nelle piazze del centro storico	72
Contatti	74

BOX OFFICE

PREMIUM PASS



€ 145,50

Include l'accesso a 20 concerti predefiniti* con posto riservato, l'ingresso a Palazzo Ducale e a Palazzo Te dal 2 al 5 giugno, l'accesso a tutti i concerti programmati in orario di apertura dei Musei senza posto riservato e l'ingresso a Palazzo della Ragione e al Teatro Bibiena in corrispondenza dei concerti inclusi nel pass.

Fino al 30 aprile, gli abbonati Amico Sostenitore alla stagione "Tempo d'Orchestra 2015/16" potranno acquistare il Premium pass al prezzo ridotto di € 125,50.

I sottoscrittori di Premium pass che intendono partecipare anche ai concerti non inclusi nel pass possono acquistare, in prevendita, i singoli biglietti al prezzo scontato di € 5,00.

DAILY PASS



€ 27,50

Include l'accesso a 3 concerti predefiniti* con posto riservato, l'ingresso a Palazzo Ducale o a Palazzo Te e a tutti i concerti in programma in orario di apertura del Museo nell'intera giornata scelta.

* I concerti compresi nel pass Premium sono indicati nel programma con il simbolo



Quelli compresi nel pass Daily Pass sono contrassegnati con i simboli



Tutti i pass sono acquistabili solo in prevendita, fino al 31 maggio. Per gruppi e associazioni è necessaria la prenotazione.

BIGLIETTI

Tutti i concerti in programma a Palazzo Ducale e Palazzo Te, nei giorni dal 2 al 5 giugno in orario diurno, sono accessibili previo acquisto dei **biglietti di ingresso ai Musei**.



I concerti al Teatro Bibiena, a Palazzo della Ragione e, in orario serale, a Palazzo Ducale e alla Rotonda di San Lorenzo (ore 23.30) sono accessibili con **biglietto singolo del Festival**. Il costo è indicato a lato di ciascun evento.

INGRESSO LIBERO

Sono a **ingresso libero**: i concerti in programma nella Basilica di Santa Barbara, in orario diurno (ore 12 e ore 19) nella Rotonda di San Lorenzo, gli incontri nel Giardino di Palazzo Castiglioni e le conferenze al Teatro Bibiena.

Lo spazio bambini e famiglie, allestito all'Atrio degli Arcieri di Palazzo Ducale, è a ingresso libero, previa prenotazione: 0376 1514016 - segreteria@segnidinfanzia.org

Fino al 1° giugno dalle 9.30 alle 18.30.

Dal 2 al 5 giugno dalle 10.30 alle 12.30 o sul luogo dell'evento compatibilmente con i posti disponibili.

INFORMAZIONI

Sede fino al 1° giugno

Orchestra da Camera di Mantova

Palazzo Castiglioni, Piazza Sordello 12 - Mantova

Dal lunedì al venerdì, dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 18

Tel. +39 0376 360476 • boxoffice@mantovachamber.com

Sede dal 2 giugno al 5 giugno

- Palazzo Ducale, Piazza Sordello 40 - Mantova

Dalle 10 alle 18 e dalle 20 alle 22

- Teatro Bibiena, Via Accademia 47 - Mantova

Dalle 10 alle 18

Biglietteria sul luogo dell'evento da 15 minuti prima dell'inizio di ogni concerto.

NOTE

Durante i giorni del Festival non sarà possibile prenotare biglietti telefonicamente o tramite email.

I biglietti disponibili saranno in vendita online sui siti

www.mantovachamber.com e **www.vivaticket.it** oppure nelle biglietterie presso le sedi indicate.

Tutti i pass sono acquistabili solo in prevendita, fino al 31 maggio.

I pass e i biglietti sono necessari per l'accesso ai luoghi e alle sale in cui si svolgono i concerti.

Tutti i pass sono nominali e non cedibili. I pass sono validi esclusivamente per la data e i concerti indicati su di essi. Se non utilizzati non possono essere cambiati per altri eventi o date.

I pass emessi non possono essere annullati, cambiati né rimborsati.

Gli spettatori sono tenuti a mantenere un comportamento corretto e rispettoso durante i concerti.

Non sono ammesse foto né riprese video, se non preventivamente autorizzate.

Non è permesso accedere alle sale con cibi e bevande

L'organizzazione si riserva il diritto di cancellare, modificare o sostituire eventi, luoghi e orari per causa di forza maggiore o per ragioni tecniche.

Tutti gli aggiornamenti sul sito www.mantovachamber.com.

INDIRIZZI DEI LUOGHI del FESTIVAL

Palazzo Ducale, piazza Sordello 40 - Mantova

Teatro Bibiena, via Accademia 47 - Mantova

Palazzo Te, viale Te 13 - Mantova

Rotonda San Lorenzo, piazza delle Erbe - Mantova

Palazzo della Ragione, piazza delle Erbe - Mantova

Ca' degli Uberti, piazza Sordello 13 - Mantova

Atrio degli Arcieri, piazza Pallone - Mantova

LaGalleria, piazza Lega Lombarda - Mantova

Biblioteca Teresiana, via Ardigò 13 - Mantova

20.00

Palazzo Ducale

Sala degli Specchi

Saluti

Mattia Palazzi *Sindaco di Mantova*

Peter Assmann *Direttore Complesso Museale
Palazzo Ducale di Mantova*

Carlo Fabiano *Direttore artistico Mantova
Chamber Music Festival "Trame Sonore"*

20.30 (26')

Palazzo Ducale

Sala degli Specchi

Vilde Frang *violino*

Nicolas Altstaedt *violoncello*

Z. Kodály (1882-1967) *Duo op. 7*

21.30 (36')

Palazzo Ducale

Sala di Manto

I CONCERTI DI MOZART - I

Orchestra da Camera di Mantova

Alexander Lonquich *pianoforte e direttore*

W.A. Mozart (1756-1791) *Concerto
per pianoforte n. 22 in mi bemolle maggiore
K 482*

9.30 (30')

Palazzo Ducale

Sala degli Specchi



Roberta Lioy *violino*

Alfonso Bossone *viola*

Francesco Marini *violoncello*

Barbara Panzarella *pianoforte*

G. Fauré (1845-1924)

Quartetto in do minore op. 15

In collaborazione con Accademia Nazionale di Santa Cecilia

9.45 (30')

Palazzo Te

Sala dei Cavalli



Elsa Paglietti *violino*

Teresa Dangelico *violoncello*

Stefania Argentieri *pianoforte*

J. Jongen (1873-1953) *Trio op. 30*

In collaborazione con Accademia Nazionale di Santa Cecilia

10.00 (30')

Giardino di Palazzo Castiglioni

INGRESSO
LIBERO

UN CAFFÈ CON...

Giovanni Bietti

Alla scoperta delle Trame Sonore mozartiane

10.00 (30')

Basilica

di Santa Barbara

INGRESSO
LIBERO



Comune di
Omihachiman

Hideki Morimoto *flauto*

Naomi Jo *organo*

K. Fukushima (1930) *Mei*

T. Sakai (1948) *Meditation 'Entreaty'*

G. Frescobaldi (1583-1643) *Aria detta la Frescobalda*

B. Marcello (1686-1739) *Sonata op. 2 n. 12*

Con il patrocinio dall'Ambasciata Giapponese in Italia nel 150° anniversario delle relazioni diplomatiche tra Italia e Giappone.

In collaborazione con i Comuni di Mantova e di Omihachiman.

10.15 (40')

Palazzo Ducale

Sala del Pisanello



Laura Riccardi *violino*

Angela Feola *pianoforte*

Stefano Biguzzi *introduzione storica*

F. Kelly (1881-1916) *Sonata 'Gallipoli'*

Ricerca condotta in collaborazione con il Centro Studi Musica e Grande Guerra di Reggio Emilia

10.45 (45')
Palazzo Ducale
LaGalleria

**INGRESSO
LIBERO**

WUNDERKAMMER
Francesco Filidei *compositore*
Alfonso Alberti *pianoforte*

F. Filidei (1973) *Preludio*
Filastrocca
Toccata

10.45 (28')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli



Trio Dmitrij
Henry Domenico Durante *violino*
Francesco Alessandro De Felice *violoncello*
Michele Sampaolesi *pianoforte*

D. Šostakovič (1906-1975)
Trio in mi minore op. 67

In collaborazione con Accademia Nazionale
di Santa Cecilia

11.00 (35')
Teatro Bibiena

€ 7,00

Aljaž Beguš *clarinetto*
Quatuor Hermès
Omer Bouchez *violino*
Elise Liu *violino*
Yung-Hsin Lou Chang *viola*
Anthony Kondo *violoncello*

W.A. Mozart (1756-1791)
Quintetto in la maggiore K 581 'Stadler'

A

11.00 (26')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi



Duccio Ceccanti *violino*
Matteo Fossi *pianoforte*

W.A. Mozart (1756-1791)
Sonata in do maggiore K 303
M. Ravel (1875-1937)
Sonata in la minore n. 1 (op. postuma)

11.00 (24')
**Basilica
di Santa Barbara**
**INGRESSO
LIBERO**

Polymnia Choir
John Byron *direttore*
C. Monteverdi (1567-1643) *Cantate Domino*
W. Byrd (1543-1623) *Ave verum corpus*
J.S. Bach (1685-1750)/C. Gounod (1818-1893)
Ave Maria
O. Gjeilo (1978) *Ubi caritas*
M.G. Hogan (1957-2003) *Hear my prayer*
L. Grossi da Viadana (1560 ca-1627)
Exsultate justi

11.45 (30')

Palazzo Ducale

Galleria dei Fiumi



Quartett OCMantova

Luca Braga *violino*

Pierantonio Cazzulani *violino*

Klaus Manfrini *viola*

Paolo Perucchetti *violoncello*

W.A. Mozart (1756-1791)

Quartetto in mi bemolle maggiore K 428

11.45 (20')

Palazzo Te

Sala dei Cavalli



Stefano Guarino *violoncello e pianoforte*

P. Hindemith (1895-1963)

Sonata per violoncello solo op. 25 n. 3

M. Ravel (1857-1937)

'Scarbo' da Gaspard de la nuit M55

12.00 (35')

Teatro Bibiena

€ 7,00

Philharmonisches Capriccio Berlin

Alessandro Cappone *violino*

Eva-Maria Tomasi *violino*

Walter Küssner *viola*

Martin Stegner *viola*

Dietmar Schwalke *violoncello*

Solène Kermarrec *violoncello*

P.I. Čajkovskij (1840-1893) *Sestetto in re minore op. 70 'Souvenir de Florence'*



12.00 (22')

Rotonda

di San Lorenzo

**INGRESSO
LIBERO**

BACH SOLO

Nicolas Altstaedt *violoncello*

J.S. Bach (1685-1750) *Suite n. 3 in do maggiore BWV 1009*

12.00 (25')

Basilica

di Santa Barbara

**INGRESSO
LIBERO**

Giulio Francesco Togni *organo*

G. de Macque (1559-1614)

Consonanze Stravaganti Intrada d'Organo

G. Parabosco (1524-1557) *Recercare*

B. Storace (1637-1707) *Ballo della Battaglia*

G. Frescobaldi (1583-1643)

Toccata per la levatione

Toccata avanti la messa della Madonna

G.B. Ferrini (1601-1674) *Il Ballo di Mantova*

12.15 (28')

Palazzo Ducale

Sala degli Specchi



Trio Metamorphosi

Mauro Loguercio *violino*

Francesco Pepicelli *violoncello*

Angelo Pepicelli *pianoforte*

R. Schumann (1810-1856)

Trio in fa maggiore op. 80

12.45 (25')

Palazzo Te

Loggia di Davide



Alt(r)e Frequenze

Alessandra Aitini *ottavino*

Fosca Briante *ottavino*

Anna Govetto *ottavino*

Daniela Vilasi *ottavino*

L.v. Beethoven (1770-1827) *Variazioni su*

'Là ci darem la mano' di W.A. Mozart WoO 28

A. Pärt (1935) *Mozart's Adagio*

W.A. Mozart (1756-1791) *Andante K 616*

12.45 (40')

Palazzo Ducale

Galleria dei Fiumi



Quintetto d'archi del Royal Northern College of Music di Manchester

Megan Collis *violino*

Andra Vornicu *violino*

Jessica Thornhill *viola*

Talulah Yunkers *violoncello*

Filipe Dandolo *contrabbasso*

Federico Braga *clavicembalo*

"Vivaldissimo!"

A. Vivaldi (1678-1741)

Concerto in la minore F. VIII n. 2

Andres Yauri *fagotto*

Concerto in re minore F. VIII n. 5

Sam Brough *fagotto*

Concerto in si bemolle maggiore F. VIII n. 1

'La notte'

Sofia Almanza *fagotto*

Concerto in mi minore F. VIII n. 6

Alejandra Rojas *fagotto*

In collaborazione con Conservatorio Statale di Musica "L. Campiani" di Mantova

14.00 (30')

Palazzo Ducale

Sala del Pisanello



Dora Schwarzberg *violino*

Giuliano Mazzoccante *pianoforte*

R. Strauss (1864-1949)

Sonata in mi bemolle maggiore op. 18

14.00 (26')

Basilica

di Santa Barbara

**INGRESSO
LIBERO**

Hideki Morimoto *flauto*

Naomi Jo *organo*

K. Fukushima (1930) *Mei*

T. Sakai (1948) *Meditation 'Entreaty'*

J.J. Froberger (1616-1667)

Capriccio in sol FbWV 507



Comune di
Omihachiman

B. Marcello (1686-1739) *Sonata op. 2 n. 12*

Con il patrocinio dall'Ambasciata Giapponese in Italia nel 150° anniversario delle relazioni diplomatiche tra Italia e Giappone.
In collaborazione con i Comuni di Mantova e di Omihachiman.

14.30 (30')
**Giardino
di Palazzo
Castiglioni**

**INGRESSO
LIBERO**

UN CAFFÈ CON...

Alfred Brendel e Giovanni Bietti

Sublime al di là / di ogni ragionevole dubbio

14.30 (30')
Palazzo Te
Sala dei Giganti



Eugenio Della Chiara *chitarra*

F.J. Haydn (1732-1809)

Minuetto dalla Sinfonia Hob.I:96

Largo assai dal Quartetto Hob.III:74 n. 3

Minuetto dal Quartetto Hob.III:76 n. 1

(trascrizioni di A. Segovia)

N. Paganini (1782-1840) *Grande Sonata op. 39*

14.30 (30')
Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi



Aljaž Beguš *clarinetto*

Nicola Bignami *violino*

Nora Romanoff *viola*

Luca Franzetti *violoncello*

J.N. Hummel (1778-1857)

Quartetto in mi bemolle maggiore

14.45 (30')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi



Paolo Ghidoni *violino*

Andrea Cavuoto *violoncello*

Marco Grisanti *pianoforte*

F. Mendelssohn (1809-1847)

Trio in do minore op. 66

15.00 (25')
**Basilica
di Santa Barbara**

**INGRESSO
LIBERO**

Giulio Francesco Togni *organo*

M.A. Cavazzoni (1485-1569)

Recercada Plus ne Reges

J.P. Sweelinck (1562-1621)

Echo Fantasia

Allein Gott in der Höh' sei Ehr

G.M. Trabaci (1575-1647)

Canzona Francesca Prima

Canto Fermo secondo del secondo tono

Consonanze Stravaganti

G.F. Händel (1685-1759)

Ouverture da Amadis

15.30 (40')
Palazzo Te
Loggia di Davide



Quartetto Noûs
Tiziano Baviera *violino*
Alberto Franchin *violino*
Sara Dambruoso *viola*
Tommaso Tesini *violoncello*

F. Schubert (1797-1828) *Quartetto n. 14 in re minore 'La morte e la fanciulla' D 810*

15.45 (30')
Palazzo Ducale
LaGalleria

**INGRESSO
LIBERO**

WUNDERKAMMER
Yuko Miyagawa *violoncello*
Aki Kuroda *pianoforte*
A. Pärt (1935) *Mozart's Adagio*
A. Schnittke (1934-1998) *Sonata*

dalle 16.00
alle 19.00
Palazzo Ducale
Atrio degli Arcieri

**INGRESSO
LIBERO**
su prenotazione

FOR KIDS
Spazio bambini e famiglie
a cura di Segni d'infanzia
Associazione artistica e culturale
dettagli a pag. 69

16.00 (30')
Teatro Bibiena

€ 9,00

I CONCERTI DI MOZART - II
Reto Bieri *clarinetto*
Orchestra da Camera di Mantova

A

W.A. Mozart (1756-1791)
Concerto per clarinetto in la maggiore K 622

16.00 (30')
Palazzo Ducale
Sala del
Leonbruno



Eugenio Della Chiara *chitarra*
W.A. Mozart (1756-1791)
Minuetto II dalla Serenata K 375 (tr. A. Segovia)
Andante dalla Sonata K 330 (tr. M. Llobet)
Minuetto dal Quintetto K 593 (tr. F. Tárrega)
F. Sor (1778-1839) *Introduzione e variazioni su un tema dal 'Flauto Magico' di Mozart op. 9*

16.00 (25')
**Basilica
di Santa Barbara**

**INGRESSO
LIBERO**

Polymnia Choir
John Byron *direttore*
Giovanni IV di Portogallo (1604-1656) *Crux fidelis*
F. Schubert (1797-1828) *Ave Maria*
D. Bortniansky (1751-1825) *Tebe poem*
W. Walton (1902-1983) *Set me as a seal*
J. Brahms (1833-1897) *Ach, arme Welt*
O. Gjeilo (1978) *Northern lights (Pulchra es)*
T.L. de Victoria (1548-1611) *O quam gloriosum*

16.15 (18')

Palazzo Ducale

Galleria dei Fiumi



Federica Severini *violino*

Teresa Dangelico *viola*

B. Bruni (1757-1821)

Duo concertante in sol minore op. 4 n. 2

G.F. Händel (1685-1759)/ J. Halvorsen

(1864-1935) *Passacaglia*

In collaborazione con Accademia Nazionale
di Santa Cecilia

16.30 (32')

Palazzo Te

Sala dei Cavalli



Trio Metamorphosi

Mauro Loguercio *violino*

Francesco Pepicelli *violoncello*

Angelo Pepicelli *pianoforte*

R. Schumann (1810-1856)

Trio in re minore op. 63

17.00 (20')

Palazzo Ducale

Sala del Pisanello



Stefano Guarino *violoncello e pianoforte*

P. Hindemith (1895-1963)

Sonata per violoncello solo op. 25 n. 3

M. Ravel (1875-1937)

'Scarbo' da *Gaspard de la nuit* M55

17.00 (30')

Basilica

di Santa Barbara

**INGRESSO
LIBERO**

Polymnia Choir

John Byron *direttore*

R. Farrant (1525-1580)

Lord for thy tender mercy's sake

O. Gibbons (1583-1625)

Almighty and everlasting God

I. Stravinsky (1882-1971) *Ave Maria*

J. Sibelius (1865-1957) *Be still my soul*

A. Bruckner (1824-1896) *Locus iste*

H. Purcell (1659-1695) *Thou knowest, Lord*

C. Parry (1848-1918) *My soul, there is a country*

17.30 (40')

Teatro Bibiena

€ 7,00

Anna Kravtchenko *pianoforte*

R. Schumann (1810-1856)

Pezzi fantastici op. 12

F. Liszt (1811-1886)

Rapsodia ungherese n. 12 S 244

R. Schumann/F. Liszt - *Widmung*

da *Myrthen op. 25 n. 1*



17.30 (40')

Palazzo Te

Loggia di Davide



Quintetto d'archi del Royal Northern College of Music di Manchester

Megan Collis *violino*

Andra Vornicu *violino*

Jessica Thornhill *viola*

Talulah Yunkers *violoncello*

Filipe Dandalo *contrabbasso*

Federico Braga *clavicembalo*

"Vivaldissimo!"

A. Vivaldi (1678-1741)

Concerto in la minore F. VIII n. 2

Andres Yauri *fagotto*

Concerto in re minore F. VIII n. 5

Sam Brough *fagotto*

Concerto in si bemolle maggiore F. VIII n. 1

'La notte'

Sofia Almanza *fagotto*

Concerto in mi minore F. VIII n. 6

Alejandra Rojas *fagotto*

In collaborazione con Conservatorio Statale di Musica "L. Campiani" di Mantova

17.45 (45')

Palazzo Ducale

Sala degli Specchi



Dora Schwarzberg *violino*

Nora Romanoff *viola*

Romain Garioud *violoncello*

Giuliano Mazzoccante *pianoforte*

R. Schumann (1810-1856)

Studi canonici op. 56 (tr. di V. Derevianko)

L.v. Beethoven (1770-1827)

Trio in re maggiore op. 70 n. 1 'Gli spettri'

18.00 (35')

Palazzo Ducale

LaGalleria

€ 5,00

WUNDERKAMMER

Martin Malmgren *pianoforte*

I. Fedele (1953) *Studi boreali n. 1, 2 e 5*

R. Meale (1932-2009) *Coruscations*

M. Ohana (1913-1992) *Mouvements parallèles*
dagli *Études d'Interprétation*

B. Bartók (1881-1945) *Studi op. 18*

Sarà presente il M° **Ivan Fedele**

18.15 (30')

Palazzo Ducale

Sala del Pisanello



Youko Miyagawa *violoncello*

Aki Kuroda *pianoforte*

Y. Sugiyama (1969) *Corale Berlese su 'Wachet auf, ruft uns die Stimme'*

A. Schnittke (1934-1998) *Sonata*

18.30 (30')

Palazzo Te
Sala dei Cavalli



Quartetto Klimt

Duccio Ceccanti *violino*

Edoardo Rosadini *viola*

Alice Gabbiani *violoncello*

Matteo Fossi *pianoforte*

W.A. Mozart (1756-1791)

Quartetto in sol minore K 478

M. D'Amico (1955) *Mozart e Narciso*
(dedicato al Quartetto Klimt)

19.00 (30')

Rotonda
di San Lorenzo

INGRESSO
LIBERO

BACH SOLO

Luigi Attademo *chitarra*

J.S. Bach (1685-1750)

Partita n. 2 in re minore BWV 1004

19.30 (35')

Palazzo
della Ragione

€ 7,00

CAMERA CON SVISTA

Muzikobando

Valentina Soncini *voce e viola*

Gian Andrea Guerra *violino*

Fabio Crespiatico *contrabbasso*

Massimo Lamberti *chitarra e mandolino*

Bruno Orlandi *fisarmonica*

Musiche dal mondo

Segue aperitivo al Bar Concordia



20.15 (60')

Piazza Marconi

*In caso
di maltempo
il concerto sarà
annullato*

Ensemble di fiati

dell'Orchestra da Camera di Mantova

Vittorio Bongiorno *oboe*

Linda Sarcuni *oboe*

Igor Armani *clarinetto*

Tommaso Lonquich *clarinetto*

Gabor Meszaros *fagotto*

Arseniy Shkaptsov *fagotto*

Dimer Maccaferri *corno*

Charles Crabtree *corno*

Petr Zejfart *direttore*

W.A. Mozart (1756-1791)

Serenata in do minore K 388

Angelo Cavallo *tromba*

Ferrara Saxophone Quartet

Nazareth Conejero Calderon *sax soprano*

Diana Pagotto *sax contralto*

Marco Accoroni *sax tenore*

Carlo Bravin *sax baritono*

G. Gershwin (1898-1937) *Rapsodia in blu*

C. Hohne (1871-1934) *Fantasia slava*

G. Ratti (1965) *Mediterranea*

20.45 (30')

Palazzo Ducale
Sala di Manto

€ 9,00

I CONCERTI DI MOZART - II

Reto Bieri *clarinetto*

Orchestra da Camera di Mantova

W.A. Mozart (1756-1791) *Concerto per clarinetto in la maggiore K 622*



B

21.30 (26')

Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi

€ 9,00

Quatuor Hermès

Omer Bouchez *violino*

Elise Liu *violino*

Yung-Hsin Lou Chang *viola*

Anthony Kondo *violoncello*

R. Schumann (1810-1856)
Quartetto in la minore op. 41 n. 1



B

22.15 (40')

Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

€ 9,00

Vilde Frang

Nicolas Altstaedt *violoncello*

Alexander Lonquich *pianoforte*

A. Dvořák (1841-1904)
Trio in fa minore op. 65



23.30 (25')

**Rotonda
di San Lorenzo**

€ 5,00

'ROUND MIDNIGHT

Pietro De Maria *pianoforte*

F. Chopin (1810-1849)
Notturmi op. 27 n. 1 e n. 2
op. 62 n. 1 e n. 2

Segue elisir della buonanotte
al Bar Caravatti



PROGETTO SCUOLE

Venerdì 3 e Sabato 4 giugno 2016

Palazzo Ducale

ore 9.30 e ore 11

Giovanni Bietti e Luca Ciammarughi
raccontano la Musica da Camera



SPONSOR DEL MANTOVA CHAMBER MUSIC FESTIVAL

www.popmantova.it

Banca Popolare di Mantova è un punto di riferimento per il territorio mantovano.

Siamo presenti a Mantova, Asola, Bagnolo San Vito, Castiglione delle Stiviere, Pegognaga, Viadana, Guidizzolo, Suzzara, Borgo Virgilio, Porto Mantovano, Volta Mantovana, Goito, Levata, Poggio Rusco.

GRUPPO 



BANCA POPOLARE
DI MANTOVA

9.30 (31')

Palazzo Ducale

Sala degli Specchi



Trio Kanon

Lena Yokoyama *violino*

Alessandro Copia *violoncello*

Diego Maccagnola *pianoforte*

F.J. Haydn (1732-1809)

Trio in sol maggiore Hob.XV:25 'Gypsy Trio'

F. Martin (1890-1974)

Trio sur des mélodies populaires irlandaises

9.45 (18')

Palazzo Te

Sala dei Cavalli



Teresa Dangelico *viola*

Trio Pragma

Federica Severini *violino*

Giovanni Sanarico *violoncello*

Gennaro Musella *pianoforte*

J. Suk (1874-1935) *Elegie op. 23*

G. Mahler (1860-1911) *Quartetto n. 12*

in do minore 'Quartettsatz'

In collaborazione con Accademia Nazionale
di Santa Cecilia

10.00 (30')

**Giardino
di Palazzo
Castiglioni**

**INGRESSO
LIBERO**

UN CAFFÈ CON...

Angelo Foletto e Alessandro Maria Carnelli

Intorno a 'Verklärte Nacht' di A. Schönberg

10.00 (28')

Palazzo Ducale

Sala del Pisanello



Maurizio Saletti *flauto*

Stefano Biguzzi *violino*

Klaus Manfrini *viola*

M. Reger (1873-1916)

Serenata in sol maggiore op. 141a

L.v. Beethoven (1770-1827) *Variazioni su*

'Là ci darem la mano' di W.A. Mozart WoO 28

10.30 (22')

Palazzo Ducale

Galleria dei Fiumi



Ensemble barocco

dell'Orchestra da camera di Mantova

Paolo Faldi *flauto dolce*

Gianvittorio Trevisiol *flauto dolce*

Nicolò Dotti *oboe*

Alberto Giangiulio *oboe*

Andrea Bressan *fagotto*

Alessandro Conrado *violino*

Carlotta Conrado *violino*

Grazia Serradimigni *violino*

Gian Andrea Guerra *violino*

Nicola Bignami *violino*

Laura Riccardi *viola*
Emilia Gliozzi *violoncello*
Michele Gallo *contrabbasso*
Francesco Moi *clavicembalo*

G.P. Telemann (1681-1767) *Wassermusik*

10.45 (30')

Palazzo Te

Sala dei Giganti



Aaron Larget-Caplan *chitarra*

A. Barrios (1885-1944)
Una Limosna por el Amor de Dios
G. Gershwin (1898-1937) *Summertime*
(arr. T. Takemitsu)
F. Schubert (1797-1828) *Serenata*
(arr. F. Liszt/J.K. Mertz/A. Larget-Caplan)
E. Sanlucar (1910-1989) *Panaderos Flamencos*
K. Fujii (1956) *The legend of Hagoromo*

10.45 (30')

Palazzo Ducale

LaGalleria

**INGRESSO
LIBERO**

WUNDERKAMMER

Alberto Colla *compositore*
Gianluca Cascioli *compositore*
Quartetto Anthos
Agnese Tasso *violino*
Jessica Orlandi *viola*
Silvia Dal Paos *violoncello*
Francesco Spazian *pianoforte*

A. Colla (1968) *Abaculi quartet*
G. Cascioli (1979) *Quartetto n. 1*

11.00 (29')

Teatro Bibiena

€ 7,00

Vilde Frang *violino*
Nicolas Altstaedt *violoncello*
Alexander Lonquich *pianoforte*

J. Brahms (1833-1897)
Trio in do maggiore op. 87

A

11.00 (25')

**Basilica
di Santa Barbara**

**INGRESSO
LIBERO**

Sebastiano Bernocchi *organo*

J.P. Sweelinck (1562-1621) *Il ballo del granduca*
A. Banchieri (1568-1634) *Canzon quinta*
M.A. Cavazzoni (1485ca-1570ca)
Madame vous avez mon coeur
G. Frescobaldi (1583-1643)
Toccata per la Levatione
Canzona quarta
B. Pasquini (1637-1710)
Variazioni per il paggio todesco

In collaborazione con Conservatorio Statale
di Musica "L. Campiani" di Mantova

11.30 (28')

Palazzo Ducale

Sala degli Specchi



Quartetto Matamoe

Francesco Senese *violino*

Katharina Naomi Paul *violino*

Simone Briatore *viola*

Patrizio Serino *violoncello*

M. Ravel (1875-1937)

Quartetto in fa maggiore

11.45 (32')

Palazzo Te

Sala dei Cavalli



Trio Pragma

Federica Severini *violino*

Giovanni Sanarico *violoncello*

Gennaro Musella *pianoforte*

L.v. Beethoven (1770-1827)

Trio in re maggiore op. 70 n. 1 'Gli spettri'

In collaborazione con Accademia Nazionale
di Santa Cecilia

12.00 (35')

Teatro Bibiena

€ 7,00

Stefania Redaelli *pianoforte*

QuartettOC Mantova

Luca Braga *violino*

Pierantonio Cazzulani *violino*

Klaus Manfrini *viola*

Paolo Perucchetti *violoncello*

C. Franck (1822-1890)

Quintetto in fa minore



12.00 (25')

Rotonda

di San Lorenzo

**INGRESSO
LIBERO**

BACH SOLO

Luca Franzetti *violoncello*

J.S. Bach (1685-1750)

Suite n. 5 in do minore BWV 1011

12.00 (25')

Basilica

di Santa Barbara

**INGRESSO
LIBERO**

Malcolm Proud *organo*

W. Byrd (1540ca-1623)

My Ladye Nevells Grownde

G. Frescobaldi (1583-1643)

Toccata Sesta dal Secondo libro di Toccate

W. Byrd (1540ca-1623) *Praeludium e Fantasia
dal Fitzwilliam Virginal Book*

12.15 (30')

Palazzo Ducale

Galleria dei Fiumi



Anna Simboli *soprano*
Mauro Borgioni *baritono*
Raffaele Giordani *tenore*
Ensemble barocco dell'Orchestra da Camera di Mantova
Gian Andrea Guerra *violino*
Claudia Combs *violino*
Valentina Soncini *viola*
Gregorio Buti *violoncello*
Luca Bandini *contrabbasso*
Franco Pavan *tiorba*
Francesco Moi *clavicembalo*

Musiche di C. Monteverdi (1567-1643)

12.30 (25')

Piazza Broletto

In caso di maltempo il concerto sarà annullato

Ensemble di fiati dell'Orchestra da Camera di Mantova
Vittorio Bongiorno *oboe*
Linda Sarcuni *oboe*
Igor Armani *clarinetto*
Tommaso Lonquich *clarinetto*
Gabor Meszaros *fagotto*
Arseniy Shkaptsov *fagotto*
Dimer Maccaferri *corno*
Charles Crabtree *corno*
Petr Zejfart *direttore*

W.A. Mozart (1756-1791)
Serenata in do minore K 388

12.45 (30')

Palazzo Te

Loggia di Davide



Roberto Fabiano *flauto*
Lena Yokoyama *violino*
Jessica Orlandi *viola*
Michele Ballarini *violoncello*

W.A. Mozart (1756-1791)
Quartetto in re maggiore K 285
Quartetto in do maggiore K 285b

13.15 (37')

Palazzo Ducale

Sala del Pisanello



Ilaria Metta *violino*
Emilio Mottola *violoncello*
Massimo Spada *pianoforte*

D. Šostakovič (1906-1975) *Trio n. 1 op. 8*

Trio Dmitrij
Henry Domenico Durante *violino*
Francesco Alessandro De Felice *violoncello*
Michele Sampaolesi *pianoforte*

D. Šostakovič (1906-1975) *Jazz Suite*
 (tr. Trio Dimitrij)

In collaborazione con Accademia Nazionale di Santa Cecilia

14.00 (20')

Palazzo Ducale

Sala degli Specchi



Tianwa Yang *violino*

Nicholas Rimmer *pianoforte*

R. Schumann (1810-1856)

Sonata in la minore n. 3 WoO 27

S. Gubaidulina (1931) *Der Seiltänzer*

14.30 (30')

Giardino

di Palazzo

Castiglioni

**INGRESSO
LIBERO**

UN CAFFÈ CON...

Sandro Cappelletto e Stefano Patuzzi

I quartetti per archi di W.A. Mozart

14.30 (28')

Palazzo Ducale

Galleria dei Fiumi



Andrea Bressan *fagotto*

Emilia Gliozzi *violoncello*

Lorenzo Feder *clavicembalo*

J.B. de Boisomortier (1689-1755)

Sonata IV in mi minore op. 26

F. Couperin (1668-1733)

Cinquième Prélude - Les Ondes

J.B. de Boismortier (1689-1755)

Sonata II in la minore op. 26

J.B. Forquerai (1699-1782)

La Morangis ou la Plissay

M. Corrette (1707-1795)

Sonata V da 'Les delices de la solitude'

14.30 (28')

Palazzo Te

Sala dei Cavalli



Elsa Paglietti *violino*

Francesco Marini *violoncello*

Ilaria Vanacore *pianoforte*

J. Brahms (1833-1897)

Trio in do minore op. 101

15.00 (20')

Palazzo Ducale

Sala del

Leonbruno



Aaron Larget-Caplan *chitarra*

J.K. Mertz (1806-1856) *Elegia*

J.S. Bach (1685-1750)

Preludio e Fuga BWV 926 e 961

Fantasia cromatica BWV 903

Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit

(trascrizioni A. Larget-Caplan)

15.30 (26')

Palazzo Te

Sala dei Cavalli



Paolo Ghidoni *violino*

Marco Tezza *pianoforte*

J. Brahms (1833-1897)

Sonata in sol maggiore op. 78

15.30 (28')

Palazzo Ducale

Sala degli Specchi



Alexander Lonquich e Cristina Barbuti

pianoforte a 4 mani

W.A. Mozart (1756-1791)

Sonata in fa maggiore K 497

15.45 (35')

Palazzo Ducale

LaGalleria

**INGRESSO
LIBERO**

WUNDERKAMMER

Andrea Bressan *fagotto*

Mario Paladin *viola*

P. Hersant (1948)

Duo Sephardim per fagotto e viola

Pavane per viola sola

Niggun per fagotto solo

8 pezzi per fagotto e viola

dalle 16.00

alle 19.00

Palazzo Ducale

Atrio degli Arcieri

**INGRESSO
LIBERO**

su prenotazione

FOR KIDS

Spazio bambini e famiglie a cura

di Segni d'infanzia

Associazione artistica e culturale

dettagli a pag. 69

16.00 (32')

Teatro Bibiena

€ 9,00

I CONCERTI DI MOZART - III

A

Andrea Oliva *flauto*

Anna Loro *arpa*

Orchestra da Camera di Mantova

W.A. Mozart (1756-1791) *Concerto per flauto*

e arpa in do maggiore K 299

16.15 (34')

Palazzo Ducale

Galleria dei Fiumi



Opera Prima

Federico Guglielmo *violino*

Massimiliano Tieppo *violino*

Monica Pelliciari *viola*

Francesco Ferrarini *violoncello*

Riccardo Coelati Rama *contrabbasso*

Roberto Loreggian *cembalo*

Cristiano Contadin *viola da gamba e direzione*

A. Vivaldi (1678-1741)

Concerto in re minore RV 128

G.P. Telemann (1681-1767)

Sonata concertante in mi maggiore

T. Albinoni (1671-1751)

Sinfonia a cinque in sol minore op. 2 n. 6

16.30 (28')

Palazzo Te
Sala dei Cavalli



Trio Kanon

Lena Yokoyama *violino*

Alessandro Copia *violoncello*

Diego Maccagnola *pianoforte*

M. Ravel (1875-1937) *Trio in la minore*

17.00 (35')

**Basilica
di Santa Barbara**

**INGRESSO
LIBERO**

Malcolm Proud *organo*

Anonimo 'Almande prynce' dal *Susanne van Soldt Klavierboek*

A. de Cabezón (1510-1566)

Diferencias sobre el canto de 'La dama le demanda'

Diferencias sobre el canto llano del caballero

M.J. Taylor (1480ca-1534) *Pavan and Galliard dal Dublin Virginal Book*

W. Byrd (1540ca-1623) *Hughe Ashtons Grownde dal My Ladye Nevells Booke*

J.P. Sweelinck (1562-1621) *More palatino*

17.15 (35')

Palazzo Ducale

Sala del Pisanello



Markus Däunert *violino*

Alexander Lonquich *pianoforte*

W.A. Mozart (1756-1791)

Sonata in mi minore K 304

Sonata in sol maggiore K 373a (379)

17.30 (33')

Teatro Bibiena

€ 7,00

Tai Murray *violino*

Sacha Soumm *violino*

Jennifer Stumm *viola*

Tomoko Akasaka *viola*

Giovanni Gnocchi *violoncello*

J. Brahms (1833-1897)

Quintetto in sol maggiore op. 111



17.30 (30')

Palazzo Te

Sala dei Cavalli



Laura Riccardi *violino*

Michele Ballarini *violoncello*

Angela Feola *pianoforte*

R. Schumann (1810-1856)

Trio in re minore op. 63

17.45 (21')

Palazzo Ducale

Sala degli Specchi



Quartetto TAAG

Tommaso Fracaro *violino*

Alessandra Deut *violino*

Alessandro Curtoni *viola*

Giulio Sanna *violoncello*

D. Šostakovič (1906-1975)

Quartetto in do minore op. 110

In collaborazione con Festival Svirél (Slovenia)

18.00 (33')

Palazzo Ducale
LaGalleria

€ 5,00

WUNDERKAMMER

Oleksander Semchuk *violino*

Ksenya Milyavskaya *violino*

Antonello Farulli *viola*

Orfeo Mandozzi *violoncello*

Leonardo Zunica *pianoforte*

A. Schnittke (1934)

Quintetto per pianoforte e archi

M. Feldman (1926) *The viola in my life III*

18.00 (22')

Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi



Opera Prima

Federico Guglielmo *violino*

Massimiliano Tieppo *violino*

Monica Pellicciari *viola*

Francesco Ferrarini *violoncello*

Riccardo Coelati Rama *contrabbasso*

Roberto Loreggian *cembalo*

Cristiano Contadin *viola da gamba e direzione*

A. Vivaldi (1678-1741)

Concerto in la maggiore RV 546

G. Tartini (1692-1770)

Concerto in la maggiore per viola da gamba

18.30 (45')

Teatro Bibiena

INGRESSO
LIBERO

Nicola Campogrande incontra
Brunello Cucinelli

L'impresa umanistica

18.30 (40')

Palazzo Te
Sala dei Cavalli



Quartetto Anthos

Agnese Tasso *violino*

Jessica Orlandi *viola*

Silvia Dal Paos *violoncello*

Francesco Spazian *pianoforte*

J. Brahms (1833-1897)

Quartetto in sol minore op. 25

19.00 (27')

Rotonda
di San Lorenzo

INGRESSO
LIBERO

BACH SOLO

Danusha Waskiewicz *viola*

J.S. Bach (1685-1750) *Partita n. 1 in si minore*
BWV 1002

19.30 (30')
Palazzo Ducale
Sala di Manto

€ 7,00

Anna Simboli *soprano* - Clorinda
Mauro Borgioni *baritono* - Tancredi
Raffaele Giordani *tenore* - Testo
Ensemble barocco dell'Orchestra da Camera di Mantova
Gian Andrea Guerra *violino*
Claudia Combs *violino*
Valentina Soncini *viola*
Gregorio Buti *violoncello*
Luca Bandini *contrabbasso*
Franco Pavan *tiorba*
Francesco Moi *clavicembalo*

C. Monteverdi (1567-1643)
'Io la musica son' dall'Orfeo
'Con che soavità' dal VII libro dei madrigali
'Combattimento di Tancredi e Clorinda'
dall'VIII libro dei madrigali

19.30 (30')
Palazzo
della Ragione

€ 7,00

CAMERA CON SVISTA
Mauro Negri-Marcello Abate *duo*
Mauro Negri *clarinetto*
Marcello Abate *chitarra*

"Mood Intrigo"
Rivisitazione di standard di
C. Porter (1891-1964), G. Gershwin (1898-1937),
J. Kern (1885-1945), D. Ellington (1899-1974)
e altri compositori jazz degli Anni '40 e '50

Segue aperitivo
alla Moderna Osteria Libenter



20.45 (32')
Palazzo Ducale
Sala di Manto

€ 9,00

I CONCERTI DI MOZART - III
Andrea Oliva *flauto*
Anna Loro *arpa*
Orchestra da Camera di Mantova

W.A. Mozart (1756-1791) *Concerto per flauto e arpa in do maggiore K 299*



B



21.30 (30')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

€ 9,00

Markus Däunert *violino*
Danusha Waskiewicz *viola*
Giovanni Gnocchi *violoncello*
Alexander Lonquich *pianoforte*

W.A. Mozart (1756-1791)
Quartetto in sol minore K 478



B

22.00 (37')

Palazzo Ducale

Sala del Pisanello

€ 9,00

Gemma Bertagnolli *soprano*

Open Trios

Giovanni Bietti *pianoforte*

Pasquale Laino *sax*

Luca Caponi *percussioni*

"L'Europa di Beethoven"

Canti popolari 'delle varie Nazioni d'Europa'

22.15 (38')

Palazzo Ducale

Galleria dei Fiumi

€ 9,00

Philharmonisches Capriccio Berlin

Alessandro Cappone *violino*

Eva-Maria Tomasi *violino*

Walter Küssner *viola*

Martin Stegner *viola*

Dietmar Schwalke *violoncello*

Solène Kermarrec *violoncello*

J. Brahms (1833-1897)

Sestetto in sol maggiore op. 36



23.30 (40')

Rotonda

di San Lorenzo

€ 5,00

'ROUND MIDNIGHT

Anna Kravtchenko *pianoforte*

F. Chopin (1810-1849)

Notturmi op. 9 n. 3

op. 32 n. 2

op. 37 n. 1 e n. 2

op. 55 n. 1

op. 48 n. 1 e n. 2

Segue elisir della buonanotte

al Bar Caravatti



PROTEGGERE È
IL **NOSTRO** MESTIERE
SOSTENERE L'ARTE
È LA **NOSTRA** PASSIONE



Groupama Assicurazioni è lieta di essere partner
del Mantova Chamber Music Festival



Groupama Assicurazioni, filiale italiana del gruppo francese Groupama, è tra le principali compagnie assicurative sul mercato italiano con **1,8 milioni di clienti**. Con una rete di oltre **1000 agenti sul territorio nazionale punta su vicinanza al cliente e innovazione**.

Groupama Assicurazioni è impegnata nella tutela e protezione del **patrimonio culturale**.

9.45 (28')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli



Quartetto Felix
Vincenzo Meriani *violino*
Francesco Venga *violino*
Matteo Parisi *violoncello*
Marina Pellegrino *pianoforte*

R. Schumann (1810-1856)
Quartetto in mi bemolle maggiore op. 47

10.00 (30')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi



Ilaria Metta *violino*
Matteo Bovo *violino*
Vincenzo Starace *viola*
Francesco Marini *violoncello*
Alberto Manzo *pianoforte*

R. Schumann (1810-1856)
Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44

10.00 (30')
**Giardino
di Palazzo
Castiglioni**

**INGRESSO
LIBERO**

UN CAFFÈ CON...
Cesare Fertonani
Mozart e il violino: una storia d'amore?

10.00 (25')
**Basilica
di Santa Barbara**
**INGRESSO
LIBERO**

Sebastiano Bernocchi *organo*
J.P. Sweelinck (1562-1621) *Il ballo del granduca*
A. Banchieri (1568-1634) *Canzon quinta*
M.A. Cavazzoni (1485ca-1570ca)
Madame vous avez mon coeur
G. Frescobaldi (1583-1643)
Toccata per la Levatione
Canzona quarta
B. Pasquini (1637-1710)
Variazioni per il paggio tedesco

In collaborazione con Conservatorio Statale
di Musica "L. Campiani" di Mantova

10.15 (40')
Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi



Carlotta Conrado *violino*
Alessandro Conrado *violino*
Ula Ulijona *viola*
Martina Anselmo *viola*
Claudia Ravetto *violoncello*
Emilia Gliozzi *violoncello*

E. Schulhoff (1894-1942) *Sestetto op. 45*

10.45 (30')

Palazzo Te
Sala dei Cavalli



Stefano Biguzzi *violino*
Claudio Marini *violoncello*
Gabriele Prodi *pianoforte*

J. Brahms (1833-1897)
Trio in do maggiore op. 87

10.45 (45')

Palazzo Ducale
LaGalleria

**INGRESSO
LIBERO**

WUNDERKAMMER
Gabrio Taglietti *compositore*
Paolo Perezani *compositore*

Icarus Ensemble
Giovanni Mareggini *flauto*
Mirco Ghirardini *clarinetto*
Marco Pedrazzini *pianoforte*

P. Perezani (1955) *Il volto della notte*

Oleksandr Semchuk *violino*
Ksenia Milyavskaya *violino*
Leonardo Zunica *pianoforte*
Maria Ala-Hannula *pianoforte*

G. Taglietti (1955) *Natura morta e Jam*

11.00 (25')

**Biblioteca
Teresiana**

**INGRESSO
LIBERO**

"Oltre il decreto: quale futuro per le società concertistiche in Italia?"

Tavola rotonda

Nella splendida cornice della Biblioteca Teresiana, un momento di incontro fra mondo organizzativo e musicisti per elaborare proposte concrete in risposta a questa urgente domanda.

In collaborazione con Istituto Bruno Leoni
Milano

11.00 (38')

Teatro Bibiena

€ 7,00

Tommaso Lonquich *clarinetto*
Danusha Waskiewicz *viola*
Alexander Lonquich *pianoforte*



R. Schumann (1810-1856)
Märchenerzählungen op. 132
W.A. Mozart (1756-1791) *Trio in mi bemolle maggiore K 498 'Trio dei birilli'*

11.00 (40')

Palazzo Ducale
Sala degli Specchi



Roberta Lioy *violino*
Vincenzo Starace *viola*
Emilio Mottola *violoncello*
Massimo Spada *pianoforte*

J. Brahms (1833-1897)
Quartetto in la maggiore op. 26

In collaborazione con Accademia Nazionale
di Santa Cecilia

11.00 (30')

**Basilica
di Santa Barbara**

**INGRESSO
LIBERO**

Mauro Borgioni *baritono*
Francesco Moi *organo*

C. Monteverdi (1567-1643) *Laudate Dominum*
G. Cavazzoni (XVI sec) *Kyrie, Christe, Kyrie*
M. Cazzati (1616-1678) *Stillae sparse per me*
M.A. Cavazzoni (1490 ca-1560 ca) *Recercada*
G. Carissimi (1605-1674) *Lucifer*

11.45 (40')

Palazzo Te

Sala dei Cavalli



Tianwa Yang *violino*
Nicholas Rimmer *pianoforte*

W.A. Mozart (1756-1791) *Sonata in re maggiore K 306*
L. Janáček (1854-1928) *Sonata per violino*

11.45 (27')

Palazzo Ducale

Galleria dei Fiumi



Camerata Kilkenny
Maya Homburger *violino*
Barry Guy *contrabbasso*
Malcolm Proud *clavicembalo*

J.S. Bach (1685-1750) *Sonata in do minore BWV 1017*
G. Kurtág (1926) (*'Thus it happened...'*)
H.I.F. Biber (1644-1704)
Sonata in sol minore n. 10 'La Crocifissione'
dalle *Sonate del Rosario*

12.00 (37')

Teatro Bibiena

€ 7,00

Hèperos Piano Trio
Filippo Lama *violino*
Stefano Guarino *violoncello*
Riccardo Zadra *pianoforte*

J. Brahms (1833-1897)
Trio in si maggiore op. 8



12.00 (18')

**Rotonda
di San Lorenzo**

**INGRESSO
LIBERO**

BACH SOLO
Viviane Hagner *violino*

J.S. Bach (1685-1750)
Sonata n. 1 in sol minore BWV 1001

12.00 (30')

**Basilica
di Santa Barbara**

**INGRESSO
LIBERO**

Coro da camera Ricercare Ensemble
Romano Adami *direttore*

"Soli Deo gloria"
Musiche di C. Monteverdi (1567-1643)
e W.A. Mozart (1756-1791)

12.30 (21')

Palazzo Ducale

Sala del Pisanello



Duo Synopsis

Igor Cantarelli *violino*

Gregorio Buti *violoncello*

M. Ravel (1875-1937) *Sonata in do maggiore*

12.45 (27')

Palazzo Te

Sala dei Cavalli



Claudio Marini *violoncello*

Gabriele Prodi *pianoforte*

J. Brahms (1833-1897)

Sonata in mi minore op. 38

12.45 (45')

Palazzo Ducale

Galleria dei Fiumi



Igor Armani *clarinetto*

QuartettOCMantova

Luca Braga *violino*

Pierantonio Cazzulani *violino*

Klaus Manfrini *viola*

Paolo Perucchetti *violoncello*

J. Brahms (1833-1897)

Quintetto in si minore op. 115

14.00 (40')

Palazzo Ducale

Sala degli Specchi



Tommaso Lonquich *clarinetto*

Andrea Bressan *fagotto*

Stefania Redaelli *pianoforte*

R. Schumann (1810-1856)

Fantasiestücke op. 73

Tre Romanze op. 94

M. Glinka (1804-1857) *Trio pathétique op. 75*

14.30 (30')

Palazzo Ducale

Portico
del Cortile
d'Onore



ALLA SCOPERTA

DELLE TRAME SONORE

Riccardo Braglia

*Conferenza itinerante attraverso i luoghi
del Festival*

14.30 (25')

Palazzo Ducale

Sala del Pisanello



Vincenzo Meriani *violino*

Marina Pellegrino *pianoforte*

S. Prokof'ev (1891-1953)

Sonata n. 2 op. 94a in re maggiore

In collaborazione con Accademia Nazionale
di Santa Cecilia

14.30 (30')

**Giardino
di Palazzo
Castiglioni**

**INGRESSO
LIBERO**

UN CAFFÈ CON...

Nicola Campogrande

Come ascoltare musica classica e vivere felici

14.30 (40')

Palazzo Te

Sala dei Cavalli



Nicolas Altstaedt *violoncello*

Alexander Lonquich *pianoforte*

G. Fauré (1845-1924)

Sonata n. 1 in re minore op. 109

Sonata n. 2 in sol minore op. 117

15.00 (35')

Palazzo Ducale

Galleria dei Fiumi



Tai Murray *violino*

Sacha Soumm *violino*

Jennifer Stumm *viola*

Tomoko Akasaka *viola*

Giovanni Gnocchi *violoncello*

W.A. Mozart (1756-1791)

Quintetto in sol minore K 516

15.00 (25')

Basilica

di Santa Barbara

**INGRESSO
LIBERO**

Mauro Borgioni *baritono*

Francesco Moi *organo*

C. Monteverdi (1567-1643) *Laudate Dominum*

G. Cavazzoni (XVI sec) *Kyrie, Christe, Kyrie*

M. Cazzati (1616-1678) *Stillae sparse per me*

M.A. Cavazzoni (1490 ca-1560 ca) *Recercada*

G. Carissimi (1605-1674) *Lucifer*

15.30 (40')

Palazzo Te

Sala dei Cavalli



Sandro Cappelletto *voce recitante*

Oleksandr Semchuk *violino*

Leonardo Zunica *pianoforte*

"Suoni del mito"

K. Szymanowski (1882-1937)

'La fontana Aretusa', 'Narciso' e 'Driadi e Pan'
da *Miti* op. 30

'L'isola delle sirene' e 'Calipso' da *Metope* op. 29

Testo di S. Cappelletto

15.30 (40')

Palazzo Ducale

Sala degli Specchi



Chiara Bertoglio *pianoforte*

"Mors&Vita" I

Concerto narrato sulle risposte di grandi
musicisti al tema della vita oltre la morte

P.M. Musorgskij (1839-1881)

Quadri da un'esposizione

15.45 (31')
Palazzo Ducale
LaGalleria

**INGRESSO
LIBERO**

WUNDERKAMMER

Trio Gaspard à deux

Jonian Ilias Kadesha *violino*

Vashti Hunter *violoncello*

Nicholas Rimmer *pianoforte*

I. Xenakis (1922-2001)

Dhipi zyia per violino e violoncello

G. Enescu (1881-1955)

Sonata per violino op. 25

dalle 16.00
alle 19.00
Palazzo Ducale
Atrio degli Arcieri

**INGRESSO
LIBERO**
su prenotazione

FOR KIDS

Spazio bambini e famiglie a cura

di Segni d'infanzia

Associazione artistica e culturale

dettagli a pag. 69

16.00 (25')
Teatro Bibiena

€ 9,00

I CONCERTI DI MOZART - IV

A

Viviane Hagner *violino*

Orchestra da Camera di Mantova

W.A. Mozart (1756-1791)

Concerto per violino in sol maggiore K 216

16.00 (25')
**Basilica
di Santa Barbara**

**INGRESSO
LIBERO**

**Coro da camera Ricercare Ensemble
Romano Adami** *direttore*

"Soli Deo gloria"

Musiche di C. Monteverdi (1567-1643)

e W.A. Mozart (1756-1791)

16.15 (26')
Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi



Camerata Kilkenny

Maya Homburger *violino*

Barry Guy *contrabbasso*

Malcolm Proud *clavicembalo*

H.I.F. Biber (1644-1704) *Sonata n. 1*

'L'Annunciazione' dalle Sonate del Rosario

B. Guy (1947) *Peace Piece*

J.S. Bach (1685-1750)

Sonata in fa minore BWV 1018

16.30 (40')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli



Nicola Bossone *violino*

Alfonso Bossone *viola*

Umberto Aleandri *violoncello*

Salvatore Monzo *pianoforte*

J. Brahms (1833-1897)

Quartetto in sol minore op. 25

In collaborazione con Accademia Nazionale
di Santa Cecilia

17.00 (20')

**Rotonda
di San Lorenzo**

**INGRESSO
LIBERO**

Chiara Bertoglio *pianoforte*

"Mors&Vita" II

Concerto narrato sulle risposte di grandi musicisti al tema della vita oltre la morte

J. S. Bach (1685-1750)/J. Brahms (1833-1897)
*Ciaccona per pianoforte mano sinistra
BWV 1004*

17.00 (20')

Palazzo Ducale

Sala del Pisanello



Paolo Ghidoni *violino*

Marco Tezza *pianoforte*

J. Brahms (1833-1897)

Sonata in la maggiore op. 100

17.00 (25')

Basilica

di Santa Barbara

**INGRESSO
LIBERO**

Coro da camera Ricercare Ensemble

Romano Adami *direttore*

"Soli Deo gloria"

Musiche di C. Monteverdi (1567-1643)
e W.A. Mozart (1756-1791)

17.30 (30')

Teatro Bibiena

€ 7,00

Gemma Bertagnolli *soprano*

**Ensemble dell'Orchestra da Camera
di Mantova**

Maurizio Saletti *flauto e ottavino*

Klaus Manfrini *viola*

Giovanni Gnocchi *violoncello*

Anna Loro *arpa*

Athos Bovi *percussioni*

Stefano Tononi *percussioni*

Antonio Ballista *direttore*

L. Berio (1925-2003) *Folk songs*

A

B



Assicurazioni

17.30 (30')

Palazzo Te

Sala dei Cavalli



Antonio Buda *clarinetto*

Matteo Parisi *violoncello*

Barbara Panzarella *pianoforte*

J. Brahms (1833-1897) *Trio in la minore op. 114*

In collaborazione con Accademia Nazionale
di Santa Cecilia

17.45 (15')

Palazzo Ducale

Galleria dei Fiumi



Danusha Waskiewicz *viola*

D. Waskiewicz (1973) *La donna del fiume*

K. Penderecki (1933) *Cadenza per viola sola*

In collaborazione con Accademia Filarmonica
di Bologna

18.00 (45')
Palazzo Ducale
LaGalleria

€ 5,00

WUNDERKAMMER

Anton Dressler *clarinetto*
Oleksandr Semchuk *violino*
Orfeo Mandozzi *violoncello*
Leonardo Zunica *pianoforte*

O. Messiaen (1908-1992)
Quartetto per la fine del Tempo

18.30 (40')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli



Luca Ciammarughi *pianoforte*
Concerto narrato

"La dimensione simbolica nei Klavierstücke
D 946 di F. Schubert (1797-1828)"

18.30 (30')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi



Stefano Biguzzi *violino*
Filippo Lama *violino*
Gabriele Prodi *pianoforte*

G.F. Händel (1685-1759)
Sonata in sol minore op. 2 n. 6
D. Šostakovič (1906-1975)
Cinque pezzi per due violini e pianoforte

19.00 (18')
**Rotonda
di San Lorenzo**

**INGRESSO
LIBERO**

BACH SOLO
Ula Ulijona *viola*

J.S. Bach (1685-1750)
Suite n. 1 in sol maggiore BWV 1007

19.30 (40')
**Palazzo
della Ragione**
€ 7,00

CAMERA CON SVISTA
Scraps Small Orchestra
Stefano Boccafoglia *piano/voce*
Giorgio Signoretti *chitarre*
Marco Cocconi *basso*

Ricette scadute - Parole fuori tempo massimo
Segue aperitivo al Bar Venezia



20.45 (25')
Palazzo Ducale
Sala di Manto
€ 9,00

I CONCERTI DI MOZART - IV
Viviane Hagner *violino*
Orchestra da Camera di Mantova

W.A. Mozart (1756-1791)
Concerto per violino in sol maggiore K 216



21.30 (50')
Teatro Bibiena
€ 7,00

Antonio Ballista *pianoforte*
"Hit-parade"

21.30 (35')

Palazzo Ducale

Galleria dei Fiumi

€ 9,00

Tony Lopresti *mimo*

Francesco Senese *violino*

"Apocalypse Man"

Una riflessione sulla condizione
dell'uomo nella storia attuale

B. Bartók (1881-1945)

Sonata in sol minore per violino solo Sz 117

Scene e coreografie di T. Lopresti



22.15 (22')

Palazzo Ducale

Sala degli Specchi

€ 9,00

Trio Gaspard

Jonian Ilias Kadesha *violino*

Vashti Hunter *violoncello*

Nicholas Rimmer *pianoforte*

W.A. Mozart (1756-1791)

Trio in do maggiore K548



22.15 (40')

Piazza Alberti

*In caso
di maltempo
il concerto sarà
annullato*

Passo a Due

Eleonora Volpato *arpa*

Nicolò Vaiente *marimba*

J. Koetsier (1911-2006) *Symphonic dances*

J. Rodrigo (1901-1999)

Adagio dal Concerto di Aranjuez

P. Verzini (1988) *Viaggio di una bolla*

G.H. Green (1893-1970) *Triplets*

Ensemble di fiati

dell'Orchestra da Camera di Mantova

Vittorio Bongiorno *oboe*

Linda Sarcuni *oboe*

Igor Armani *clarinetto*

Tommaso Lonquich *clarinetto*

Gabor Meszaros *fagotto*

Arseniy Shkaptsov *fagotto*

Dimer Maccaferri *corno*

Charles Crabtree *corno*

Petr Zejfart *direttore*

W.A. Mozart (1756-1791)

Serenata in do minore K388

23.30 (25')

Rotonda

di San Lorenzo

€ 5,00

'ROUND MIDNIGHT

Gianluca Cascioli *pianoforte*

F. Chopin (1810-1849)

Notturmi op. 9 n. 1 e n. 2

op. 15 n. 1 e n. 2

op. 32 n. 1

Segue elisir della buonanotte
al Bar Caravatti





Grazie di cuore a tutti coloro che ci hanno sostenuto!

Anche quest'anno "Trame Sonore" ha ricevuto il sostegno di un prezioso gruppo di donatori che hanno scelto di contribuire alla realizzazione del Festival, sottoscrivendo un Donor Pass oppure ospitando alcuni musicisti.

Dona.

Qualsiasi importo di donazione costituisce un mattone importante per la costruzione di "Trame Sonore". In qualsiasi momento, può essere destinata una donazione* all'Orchestra da Camera di Mantova mediante

1. Bonifico bancario su c/c intestato a:

Associazione Orchestra da Camera di Mantova

BANCA MONTEPASCHI SIENA

IBAN: IT 16 Y 01030 11509 000001165578BIC/SWIFT:
PASCITM1001

2. Richiesta di addebito su carta di credito via e-mail

3. Contanti (secondo limiti di legge) o carta di credito presso la sede dell'OCM

In occasione del festival, ogni anno è possibile sostenerci attraverso la sottoscrizione di un Donor Pass, un'erogazione liberale di **€ 500,00** che garantisce una **partecipazione esclusiva al festival e include numerosi benefit**.

* Le persone fisiche e gli enti non commerciali che effettuano erogazioni liberali a favore di attività intese a promuovere iniziative in campo artistico e culturale hanno diritto a una **detrazione di imposta del 19%**.

Ospita l'artista.

CHEZ NOI: se si ha la disponibilità di una o più stanze indipendenti con bagno privato, è possibile ospitare artisti al proprio domicilio. Chi ha aderito nelle scorse edizioni ha vissuto e narrato di un'esperienza indelebile: provare per credere.

WELCOME TO MANTOVA: i musicisti del Festival vengono ospitati in strutture del territorio mantovano. È possibile scegliere di concorrere al loro soggiorno con una quota minima di 200 € sotto forma di liberalità.

Candidati come volontario.

Siamo sempre alla ricerca di collaboratori per i settori logistica, trasporti, accoglienza, comunicazione. Tutti possono entrare a far parte della squadra operativa che nel 2017 porterà in scena il Mantova Chamber Music Festival. È già il momento di candidarsi.

Per maggiori informazioni e per effettuare una donazione in modo assolutamente semplice e sicuro:

Irene Crosignani - irene.crosignani@mantovachamber.com
T. (0039) 338 53 71 761

9.45 (32')

Palazzo Te
Sala dei Cavalli



Matteo Bovo *violino*
Francesco Marini *violoncello*
Stefano Ruiz de Ballesteros *pianoforte*

L.v. Beethoven (1770-1827)
Trio in re maggiore op. 70 n. 1 'Gli spettri'

In collaborazione con Accademia Nazionale
di Santa Cecilia

10.00 (30')

**Giardino
di Palazzo
Castiglioni**

**INGRESSO
LIBERO**

UN CAFFÈ CON...

Angela Romagnoli

'Bravo su Bravo': i Mozart a Mantova

10.00 (30')

**Basilica
di Santa Barbara**

**INGRESSO
LIBERO**

Laura Crescini *soprano*
Pietro Pasquini *organo*

C. Merulo (1533-1604) *Toccata Quarta
del Duodecimo detto sesto Tuono*

M. Cazzati (1616-1678) *'Ave maris stella'*
da *Hinni op. 29*

B. Storace (1637-1707) *Partite sopra la Monica*

G.B. Bononcini (1679-1747) *'Voglio piangere'*
da *La Maddalena in casa del fariseo*

G.P. Colonna (1637-1695) *Ad amores
ad honores*

10.45 (45')

Palazzo Ducale
LaGalleria

**INGRESSO
LIBERO**

WUNDERKAMMER

Luigi Manfrin *compositore*
Mauro Montalbetti *compositore*
Leonardo Zunica e Maria Ala-Hannula
pianoforte a 4 mani

L. Manfrin (1961) *B(l)ack light... down inside
the memory*

Trio Hegel

David Scaroni *violino*

Davide Bravo *viola*

Andrea Marcolini *violoncello*

M. Montalbetti (1969) *Bagatelle per trio d'archi*

10.45 (30')

Palazzo Te
Sala dei Cavalli



Umberto Aleandri *violoncello*
Salvatore Monzo *pianoforte*

F. Chopin (1810-1849)
Sonata in sol minore op. 65

11.00 (38')
Teatro Bibiena

€ 7,00

Alexander Lonquich e Cristina Barbuti
pianoforte a 4 mani



J. Brahms (1833-1897) *Variazioni su un tema di Robert Schumann op. 23*
R. Schumann (1810-1856)
Bilder aus Osten op. 66

11.00 (30')
**Basilica
di Santa Barbara**
**INGRESSO
LIBERO**

Coro da camera Ricercare Ensemble
Romano Adami *direttore*

"Soli Deo gloria"
Musiche di C. Monteverdi (1567-1643)
e W.A. Mozart (1756-1791)

11.15 (30')
Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi
**INGRESSO
LIBERO**

Passo a Due
Eleonora Volpato *arpa*
Nicolò Vaiente *marimba*

"Suoni antichi"
P. Verzini (1988) *Viaggio di una bolla*
J. Pachelbel (1653-1750) *Canone*
J.S. Bach (1685-1750) *Sonata BWV 1033*
A. Pärt (1935) *Spiegel im Spiegel*

11.30 (25')
Palazzo Ducale
Sala di Manto
€ 7,00

Ensemble Zefiro
Paolo Grazzi *oboe*
Miriam Caldarini *clarinetto*
Alessandro Denabian *corno*
Alberto Grazzi *fagotto*



Giovanni Togni *fortepiano*
W.A. Mozart (1756-1791)
Quintetto in mi bemolle maggiore K 452

11.45 (33')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli



Nicola Bossone *violino*
Cecilia Cartoceti *violino*
Alfonso Bossone *viola*
Umberto Aleandri *violoncello*
Salvatore Monzo *pianoforte*

D. Šostakovič (1906-1975)
Quintetto in sol minore op. 57

In collaborazione con Accademia Nazionale
di Santa Cecilia

12.00 (30')
**Rotonda
di San Lorenzo**
**INGRESSO
LIBERO**

BACH SOLO
Giovanni Gnocchi *violoncello*

J.S. Bach (1685-1750)
Suite n. 2 in re minore BWV 1008

12.00 (30')

Basilica
di Santa BarbaraINGRESSO
LIBERO**Coro da camera Ricercare Ensemble**
Romano Adami *direttore*

"Soli Deo gloria"

Musiche di C. Monteverdi (1567-1643)
e W.A. Mozart (1756-1791)

12.30 (36')

Teatro Bibiena

€ 7,00

Tianwa Yang *violino***Trio Gaspard****Jonian Ilias Kadesha** *violino***Vashti Hunter** *violoncello***Nicholas Rimmer** *pianoforte*E.W. Korngold (1897-1957) *Suite op. 23*

A

12.30 (40')

Palazzo
della Ragione

€ 7,00

CAMERA CON SVISTA

Alessandro Carbonare *Clarinet Trio***Alessandro Carbonare** *clarinetto***Perla Corman** *clarinetto***Luca Cipriano** *clarinetto*W.A. Mozart (1756-1791) *Divertimento per tre corni di bassetto K 439b/1*C. Corea (1941) *Jazz suite*L.v. Beethoven (1770-1827) *Variazioni su 'Là ci darem la mano' di W.A. Mozart WoO 28*AA. VV. *Klezmer suite*

Segue aperitivo al Just Café



12.45 (37')

Palazzo Ducale

Sala degli Specchi

INGRESSO
LIBERO**Simonide Braconi** *viola***Monaldo Braconi** *pianoforte*

R. Schumann (1810-1856)

*Adagio e allegro op. 70*B. Dale (1885-1943) *Romanza op. 2*H. Vieuxtemps (1820-1881) *Elegia*S. Braconi (1971) *Elegia e Capriccio*

12.45 (40')

Palazzo Te

Sala dei Cavalli

**Igor Armani** *clarinetto***Klaus Manfrini** *viola***Mladen Dabizljjevic** *pianoforte*

M. Bruch (1838-1920)

da 8 Pezzi op. 83 (n. 1, 4 e 5)

C. Reinecke (1824-1910)

Trio in la maggiore op. 264

14.30 (30')

**Giardino
di Palazzo
Castiglioni**

**INGRESSO
LIBERO**

UN CAFFÈ CON...

Bruno Canino e Antonio Ballista

Sessant'anni di musica insieme

14.30 (27')

Palazzo Te

Sala dei Giganti



Simone Gramaglia *viola*

Luigi Attademo *chitarra*

J.S. Bach (1685-1750) *Sonata in sol minore
per violino e clavicembalo BWV 1020*

C. Galante (1959)

Quattro stasimi per Andromeda

(scritto per il duo Gramaglia Attademo, prima
esecuzione assoluta)

14.45 (30')

Palazzo Ducale

Sala degli Specchi

**INGRESSO
LIBERO**

Passo a Due

Eleonora Volpato *arpa*

Nicolò Vaiente *marimba*

"Danze a palazzo"

J.S. Bach (1685-1750) *Minuetto dalla Sonata
BWV 1033*

J. Koetsier (1911-2006) *Dance Impressions*

C. Salzedo (1885-1961) *Tango e Rumba*

G. Hamilton Green (1893-1970) *Triplets*

15.00 (28')

Palazzo Ducale

Sala di Manto

€ 7,00

Tianwa Yang *violino*

Hwa-Won Rimmer *violino*

Jonian Ilias Kadesha *viola*

Vashti Hunter *violoncello*

Nicholas Rimmer *pianoforte*

R. Schumann (1810-1856)

Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44

A

B

15.00 (30')

Basilica

di Santa Barbara

**INGRESSO
LIBERO**

Coro da camera Ricercare Ensemble

Romano Adami *direttore*

"Soli Deo gloria"

Musiche di C. Monteverdi (1567-1643)

e W.A. Mozart (1756-1791)

15.15 (30')

Palazzo Ducale

Portico

del Cortile

d'Onore

**INGRESSO
LIBERO**

**ALLA SCOPERTA
DELLE TRAME SONORE**

Giovanni Bietti

*Conferenza itinerante attraverso i concerti
del Festival*

15.30 (40')

Palazzo Te

Sala dei Cavalli



Anna Simboli *soprano*

Andrea Leasi *corno*

Giacomo Invernizzi *violino*

Gian Andrea Guerra *violino*

Wim Janssen *viola*

Michele Ballarini *violoncello*

Francesco Moi *pianoforte*

F. Schubert (1791-1828)

Gretchen am Spinnrade

Erlkönig

C. Gounod (1818-1893)

O ma belle rebelle

Le soir

G. Fauré (1845-1924)

Le papillon et la fleur

N'est-ce pas?

R. Hahn (1874-1947) *L'heure exquise*

F. Poulenc (1899-1963)

Les chemins de l'amour Montparnasse

Le petit garçon trop bien portant

C. Saint-Saëns (1835-1921) *Danse macabre*

15.45 (24')

Palazzo Ducale

Sala del Pisanello

**INGRESSO
LIBERO**

Claudio Cavalletti *viola*

Enrico Maria Polimanti *pianoforte*

F. Schubert (1791-1828) *Sonata in la minore*

'Arpeggione' D 821

dalle 16.00

alle 19.00

Palazzo Ducale

Atrio degli Arcieri

**INGRESSO
LIBERO**

su prenotazione

FOR KIDS

Spazio bambini e famiglie a cura

di Segni d'infanzia

Associazione artistica e culturale

dettagli a pag. 69

16.00 (30')

Basilica

di Santa Barbara

**INGRESSO
LIBERO**

Laura Crescini *soprano*

Pietro Pasquini *organo*

G. Frescobaldi (1583-1643)

Toccata nona dal Secondo libro

Hinno: Ave maris stella

B. Pasquini (1637-1710) *Partite diverse di Follia*

G.P. Colonna (1637-1695) *O lucidissima dies*

A. Corelli (1653-1713) *Concerto grosso VI*

(tr. per tastiera di Th. Billington)

F. Cavalli (1602-1676) *Cantate Domino*

16.30 (15')

Palazzo Te

Loggia di Davide



Ula Ulijona *viola*

Enrico Bronzi *violoncello*

W. Lutosławski (1913-1994) *Bukoliki*

G. Ligeti (1923-2006)

Sonata per violoncello solo

16.30 (25')

Palazzo Ducale

Sala di Manto

€ 7,00

Bruno Canino e Antonio Ballista

pianoforte a 4 mani

A. Dvořák (1841-1904)

Danze Slave op. 46 n. 1, 6 e 8

J. Brahms (1833-1897)

Danze Ungheresi n. 2, 3, 5, 6 e 9



B

17.00 (40')

Palazzo Ducale

Sala degli Specchi

**INGRESSO
LIBERO**

WUNDERKAMMER

Renald Deppe *saxofono e realizzazione grafica*

Johannes Kretz *live electronics*

Hassan Z. Farahani *live electronics*

R. Deppe (1955) *La camera delle meraviglie
segreta di Luigi il Turco*

In collaborazione con Forum Austriaco
di Cultura a Milano

17.00 (30')

Basilica

di Santa Barbara

**INGRESSO
LIBERO**

Coro da camera Ricercare Ensemble

Romano Adami *direttore*

"Soli Deo gloria"

Musiche di C. Monteverdi (1567-1643)

e W.A. Mozart (1756-1791)

17.15 (26')

Palazzo Te

Loggia di Davide



Trio Hegel

David Scaroni *violino*

Davide Bravo *viola*

Andrea Marcolini *violoncello*

L. Cherubini (1760-1842) *Trio in sol maggiore n. 1*

M. Montalbetti (1969) *Madrigale 'E voi empi
sospiri' (opera dedicata al Trio Hegel)*

G. Cambini (1746-1825) *Trio in si bemolle
maggiore op. 2 n. 2*

17.45 (24')

Palazzo Te



Claudio Cavalletti *viola*

Enrico Maria Polimanti *pianoforte*

F. Schubert (1791-1828) *Sonata in la minore
'Arpeggione' D 821*

18.00 (27')
Palazzo Ducale
Sala di Manto

€ 7,00

Tommaso Lonquich *clarinetto*
Enrico Bronzi *violoncello*
Alexander Lonquich *pianoforte*



J. Brahms (1833-1897) *Trio in la minore op. 114*

20.30 (33')
Teatro Bibiena

€ 15,00

I CONCERTI DI MOZART - V

Lorenza Borrani *violino*
Danusha Waskiewicz *viola*
Orchestra da Camera di Mantova
Umberto Benedetti Michelangeli *direttore*



W.A. Mozart (1756-1791) *Sinfonia concertante
in mi bemolle maggiore K 364*

Segue rinfresco alla mantovana
nel cortile del teatro





La nuova **PEJO** 

IDROPEJO SRL

Cogolo di Pejo (TN) - IT, Tel. 0463-74700

www.pejo.it

M Focus on Mozart

Il Festival 2016 dedica un focus a Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), che giovanissimo passò da Mantova, inaugurando formalmente il Teatro Bibiena. Era il 1770 ed era in viaggio col padre Leopold.

Dei Mozart e del loro soggiorno mantovano racconta la musicologa Angela Romagnoli.

Dei capolavori di Wolfgang Amadeus si arricchisce una serie importante di concerti in cartellone.

MERCOLEDÌ 1 GIUGNO

21.30 Concerto per pianoforte e orchestra n. 22
in mi bemolle maggiore K 482
Palazzo Ducale

GIOVEDÌ 2 GIUGNO

10.00 Giovanni Bietti
Alla scoperta delle Trame Sonore mozartiane
**Giardino
di Palazzo
Castiglioni**

11.00 Quintetto per clarinetto e archi in la maggiore
K 581 'Stadler'
Teatro Bibiena

11.00 Sonata per violino e pianoforte
in do maggiore K 303
Palazzo Ducale

11.45 Quartetto per archi in mi bemolle
maggiore K 428
Palazzo Ducale

12.45 Andante K 616
Variazioni su 'Là ci darem la mano'
(L.V. Beethoven)
Mozart's Adagio (A. Pärt)
(trascrizioni per quartetto di ottavini)
Palazzo Te

15.45 Mozart's Adagio (A. Pärt) per violoncello
e pianoforte
Palazzo Ducale

16.00 Concerto per clarinetto e orchestra
in la maggiore K 622
Teatro Bibiena

16.00 Palazzo Ducale	Minuetto II dalla Serenata K 375 Andante dalla Sonata K 330 Minuetto dal Quintetto K 593 Introduzione e variazioni su un tema dal 'Flauto Magico' (F. Sor) (trascrizioni per chitarra)
18.30 Palazzo Ducale	Quartetto per pianoforte e archi in sol minore K 478
20.15 Piazza Marconi	Serenata per fiati in do minore K 388
20.45 Palazzo Ducale	Concerto per clarinetto e orchestra in la maggiore K 622

VENERDÌ 3 GIUGNO

10.00 Palazzo Ducale	Variazioni su 'Là ci darem la mano' (L.V. Beethoven) (trascr. per flauto, violino e viola)
12.30 Piazza Broletto	Serenata per fiati in do minore K 388
12.45 Palazzo Te	Quartetto per flauto e archi in re maggiore K 285 Quartetto per flauto e archi in do maggiore K 285b
14.30 Giardino di Palazzo Castiglioni	Sandro Cappelletto e Stefano Patuzzi I quartetti per archi di W.A. Mozart
15.30 Palazzo Ducale	Sonata per pianoforte a 4 mani in fa maggiore K 497
16.00 Teatro Bibiena	Concerto per flauto, arpa e orchestra in do maggiore K 299
17.15 Palazzo Ducale	Sonata per violino e pianoforte in mi minore K 304 Sonata per violino e pianoforte in sol maggiore K 377a
20.45 Palazzo Ducale	Concerto per flauto, arpa e orchestra in do maggiore K 299
21.30 Palazzo Ducale	Quartetto per pianoforte e archi in sol minore K 478

SABATO 4 GIUGNO

10.00 Palazzo Castiglioni	Cesare Fertonani Mozart e il violino: una storia d'amore?
11.00 Teatro Bibiena	Trio per clarinetto, viola e pianoforte in mi bemolle maggiore K 498 'Trio dei birilli'

11.45 Palazzo Te	Sonata per violino e pianoforte in re maggiore K 306
12.00 Santa Barbara	"Soli Deo gloria" musica sacra di W.A. Mozart
15.00 Palazzo Ducale	Quintetto per archi in sol minore K 516
16.00 Teatro Bibiena	Concerto per violino e orchestra in sol maggiore K 216
16.00 Santa Barbara	"Soli Deo gloria" musica sacra di W.A. Mozart
17.00 Santa Barbara	"Soli Deo gloria" musica sacra di W.A. Mozart
20.45 Palazzo Ducale	Concerto per violino e orchestra in sol maggiore K 216
22.15 Palazzo Ducale	Trio per violino, violoncello e pianoforte in do maggiore K 548
22.15 Piazza L.B. Alberti	Serenata in do minore per fiati K 388

DOMENICA 5 GIUGNO

10.00 Palazzo Castiglioni	Angela Romagnoli 'Bravo su Bravo': i Mozart a Mantova
11.00 Santa Barbara	'Soli Deo gloria' musica sacra di W. A. Mozart
11.30 Palazzo Ducale	Quintetto per fortepiano e fiati in mi bemolle maggiore K 452
12.00 Santa Barbara	'Soli Deo gloria' musica sacra di W.A. Mozart
12.30 Palazzo della Ragione	Divertimento per tre corni di bassetto K 439b/1 Variazioni su 'Là ci darem la mano' (L.V. Beethoven) (trascr. per tre clarinetti)
15.00 Santa Barbara	'Soli Deo gloria' musica sacra di W. A. Mozart
17.00 Santa Barbara	'Soli Deo gloria' musica sacra di W. A. Mozart
20.30 Teatro Bibiena	Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per violino, viola e orchestra K 364

M Parole sulla Musica

GIOVEDÌ 2 GIUGNO

10.00 (30')

Giardino
di Palazzo
Castiglioni

UN CAFFÈ CON...
Giovanni Bietti

Alla scoperta delle Trame Sonore mozartiane

INGRESSO
LIBERO

14.30 (30')

Giardino
di Palazzo
Castiglioni

UN CAFFÈ CON...
Alfred Brendel e Giovanni Bietti

Sublime al di là / di ogni ragionevole dubbio

INGRESSO
LIBERO

VENERDÌ 3 GIUGNO

10.00 (30')

Giardino
di Palazzo
Castiglioni

UN CAFFÈ CON...
Angelo Foletto e Alessandro Maria Carnelli

Intorno a 'Verklärte Nacht' di A. Schönberg

INGRESSO
LIBERO

14.30 (30')

Giardino
di Palazzo
Castiglioni

UN CAFFÈ CON...
Sandro Cappelletto e Stefano Patuzzi

I quartetti per archi di W.A. Mozart

INGRESSO
LIBERO

18.30 (45')
Teatro Bibiena

Nicola Campogrande incontra
Brunello Cucinelli

L'impresa umanistica

INGRESSO
LIBERO

SABATO 4 GIUGNO

10.00 (30')

Giardino
di Palazzo
Castiglioni

UN CAFFÈ CON...
Cesare Fertonani

Mozart e il violino: una storia d'amore?

INGRESSO
LIBERO

11.00 (25')

**Biblioteca
Teresiana**

"Oltre il decreto: quale futuro per le società concertistiche in Italia?"

Tavola rotonda

**INGRESSO
LIBERO**

In collaborazione con Istituto Bruno Leoni
Milano

14.30 (30')

**Giardino
di Palazzo
Castiglioni**

**UN CAFFÈ CON...
Nicola Campogrande**

Come ascoltare musica classica e vivere felici

**INGRESSO
LIBERO**

14.30 (30')

Palazzo Ducale
Portico
del Cortile
d'Onore

**ALLA SCOPERTA
DELLE TRAME SONORE
Riccardo Braglia**

*Conferenza itinerante attraverso i luoghi
del Festival*



DOMENICA 5 GIUGNO

10.00 (30')

**Giardino
di Palazzo
Castiglioni**

**UN CAFFÈ CON...
Angela Romagnoli**

'Bravo su Bravo': i Mozart a Mantova

**INGRESSO
LIBERO**

14.30 (30')

**Giardino
di Palazzo
Castiglioni**

**UN CAFFÈ CON...
Bruno Canino e Antonio Ballista**

Sessant'anni di musica insieme

**INGRESSO
LIBERO**

15.15 (30')

Palazzo Ducale
Portico
del Cortile
d'Onore

**ALLA SCOPERTA
DELLE TRAME SONORE
Giovanni Bietti**

*Conferenza itinerante attraverso
i concerti del Festival*

**INGRESSO
LIBERO**

Wunderkammer

MUSICA DEL NOSTRO TEMPO

LaGalleria, spazio espositivo collegato a Palazzo Ducale.
Una **mostra d'arte contemporanea** fa da cornice a conversazioni e concerti.

GIOVEDÌ 2 GIUGNO

10.45 (45')
Palazzo Ducale

LaGalleria

**INGRESSO
LIBERO**

Francesco Filidei *compositore*
Alfonso Alberti *pianoforte*

F. Filidei (1973) *Preludio*
Filastrocca
Toccata

15.45 (30')
Palazzo Ducale

LaGalleria

**INGRESSO
LIBERO**

Yuko Miyagawa *violoncello*
Aki Kuroda *pianoforte*

A. Pärt (1935) *Mozart's Adagio*
A. Schnittke (1934-1998) *Sonata*

18.00 (35')
Palazzo Ducale

LaGalleria

€ 5,00

Martin Malmgren *pianoforte*

I. Fedele (1953) *Studi boreali n. 1, 2 e 5*
R. Meale (1932-2009) *Coruscations*
M. Ohana (1913-1992) *Mouvements parallèles*
dagli *Études d'Interprétation*
B. Bartók (1881-1945) *Studi op. 18*

Sarà presente il M° **Ivan Fedele**

VENERDÌ 3 GIUGNO

10.45 (30')
Palazzo Ducale

LaGalleria

**INGRESSO
LIBERO**

Alberto Colla *compositore*
Gianluca Cascioli *compositore*
Quartetto Anthos

Agnese Tasso *violino*
Jessica Orlandi *viola*
Silvia Dal Paos *violoncello*
Francesco Spazian *pianoforte*

A. Colla (1968) *Abaculi quartet*
G. Cascioli (1979) *Quartetto n. 1*

15.45 (35')
Palazzo Ducale
LaGalleria

**INGRESSO
LIBERO**

Andrea Bressan *fagotto*
Mario Paladin *viola*

P. Hersant (1948)
Duo Sephardim per fagotto e viola
Pavane per viola sola
Niggun per fagotto solo
8 pezzi per fagotto e viola

18.00 (33')
Palazzo Ducale
LaGalleria
€ 5,00

Oleksander Semchuk *violino*
Ksenya Milyavskaya *violino*
Antonello Farulli *viola*
Orfeo Mandozzi *violoncello*
Leonardo Zunica *pianoforte*

A. Schnittke (1934)
Quintetto per pianoforte e archi
M. Feldman (1926) *The viola in my life III*

SABATO 4 GIUGNO

10.45 (45')
Palazzo Ducale
LaGalleria
**INGRESSO
LIBERO**

Gabrio Taglietti *compositore*
Paolo Perezani *compositore*

Icarus Ensemble
Giovanni Mareggini *flauto*
Mirco Ghirardini *clarinetto*
Marco Pedrazzini *pianoforte*

P. Perezani (1955) *Il volto della notte*

Oleksandr Semchuk *violino*
Leonardo Zunica *pianoforte*
Maria Ala-Hannula *pianoforte*

G. Taglietti (1955) *Natura morta e Jam*

15.45 (31')
Palazzo Ducale
LaGalleria
**INGRESSO
LIBERO**

Trio Gaspard à deux
Jonian Ilias Kadesha *violino*
Vashti Hunter *violoncello*
Nicholas Rimmer *pianoforte*

I. Xenakis (1922-2001)
Dhipi zyia per violino e violoncello
G. Enescu (1881-1955)
Sonata per violino op. 25

18.00 (45')
Palazzo Ducale
LaGalleria
€ 5,00

Anton Dressler *clarinetto*
Oleksandr Semchuk *violino*
Orfeo Mandozzi *violoncello*
Leonardo Zunica *pianoforte*

O. Messiaen (1908-1992)
Quartetto per la fine del Tempo

DOMENICA 5 GIUGNO

10.45 (45')
Palazzo Ducale
LaGalleria

**INGRESSO
LIBERO**

Luigi Manfrin *compositore*
Mauro Montalbetti *compositore*
Leonardo Zunica e Maria Ala-Hannula
pianoforte a 4 mani

L. Manfrin (1961) *B(l)ack light... down inside
the memory*

Trio Hegel
David Scaroni *violino*
Davide Bravo *viola*
Andrea Marcolini *violoncello*

M. Montalbetti (1969) *Bagatelle per trio d'archi*

17.00 (40')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

**INGRESSO
LIBERO**

Renald Deppe *saxofono e realizzazione grafica*
Johannes Kretz *live electronics*
Hassan Z. Farahani *live electronics*

R. Deppe (1955) *La camera delle meraviglie
segreta di Luigi il Turco*

In collaborazione con Forum Austriaco
di Cultura a Milano

Via Ippolito Nievo 7/A - Mantova 46100

SATIE: APPUNTI E NOSTALGIE

illustrazione e musica in Galleria Corraini

Sabato 28 maggio | ore 18.00

INAUGURAZIONE MUSICALE

Parole e musica con **Gian Nicola Vessia** e il **Maestro Marco Rossi**,
in occasione dell'inaugurazione della mostra con le illustrazioni originali
di **Federico Maggioni** per il volume *Satie: appunti e nostalgie* (Gian Nicola Vessia,
Edizioni RAUM Italic, 2016). In mostra anche una selezione di copertine di dischi
disegnate negli anni '50 da Bruno Munari e Luigi Veronesi.

Domenica 29 maggio | ore 18.00

CONCERTO

Andrea Dindo suona Erik Satie (durata: 20 min. circa)

1-5 giugno | ore 9.30-13 / 15-19.30

PROVE D'ORCHESTRA

La Galleria Corraini diventa uno spazio di prove aperte per i musicisti di *Trame sonore*.



Corraini Edizioni



Scatole IVAL. Una seconda pelle

Dal 1954 IVAL studia e realizza le migliori soluzioni per ogni particolare esigenza, garantendo sempre un'offerta qualitativamente e quantitativamente di assoluto valore e servizi di consulenza altamente specializzati.

Grafica, stampa Offset, fustellatura, finitura e non solo.

IVAL è il connubio tra innovazione e tradizione. IVAL è la scelta di molte società, spesso internazionali, leader nei propri settori.



LITOCARTOTECNICA IVAL S.p.A.

Via S.Salmaso, 40 · Buscoldo di Curtatone (MN) · Tel. 0376.1621200
www.ival.it · ivalspa@ival.it

Bach solo e notturni

GIOVEDÌ 2 GIUGNO

12.00 (22')
**Rotonda
di San Lorenzo**
INGRESSO
LIBERO

BACH SOLO
Nicolas Altstaedt *violoncello*
J.S. Bach (1685-1750) *Suite n. 3 in do
maggiore BWV 1009*

19.00 (30')
**Rotonda
di San Lorenzo**
INGRESSO
LIBERO

BACH SOLO
Luigi Attademo *chitarra*
J.S. Bach (1685-1750)
Partita n. 2 in re minore BWV 1004

23.30 (25')
**Rotonda
di San Lorenzo**
€ 5,00

'ROUND MIDNIGHT
Pietro De Maria *pianoforte*
F. Chopin (1810-1849)
Notturmi op. 27 n. 1 e n. 2
op. 62 n. 1 e n. 2

Segue elisir della buonanotte
al Bar Caravatti



VENERDÌ 3 GIUGNO

12.00 (25')
**Rotonda
di San Lorenzo**
INGRESSO
LIBERO

BACH SOLO
Luca Franzetti *violoncello*
J.S. Bach (1685-1750)
Suite n. 5 in do minore BWV 1011

19.00 (27')
**Rotonda
di San Lorenzo**
INGRESSO
LIBERO

BACH SOLO
Danusha Waskiewicz *viola*
J.S. Bach (1685-1750)
Partita n. 1 in si minore BWV 1002

23.30 (40')

**Rotonda
di San Lorenzo**

€ 5,00

'ROUND MIDNIGHT

Anna Kravtchenko *pianoforte*

F. Chopin (1810-1849)

Notturmi op. 9 n. 3

op. 32 n. 2

op. 37 n. 1 e n. 2

op. 55 n. 1

op. 48 n. 1 e n. 2

Segue elisir della buonanotte
al Bar Caravatti



SABATO 4 GIUGNO

12.00 (18')

**Rotonda
di San Lorenzo**

INGRESSO
LIBERO

BACH SOLO

Viviane Hagner *violino*

J.S. Bach (1685-1750)

Sonata n. 1 in sol minore BWV 1001

17.00 (20')

**Rotonda
di San Lorenzo**

INGRESSO
LIBERO

Chiara Bertoglio *pianoforte*

"Mors&Vita" II

J. S. Bach (1685-1750)/J. Brahms (1833-1897)

*Ciaccona per pianoforte mano sinistra
BWV 1004*

19.00 (18')

**Rotonda
di San Lorenzo**

INGRESSO
LIBERO

BACH SOLO

Ula Ulijona *viola*

J.S. Bach (1685-1750)

Suite n. 1 in sol maggiore BWV 1007

23.30 (25')

**Rotonda
di San Lorenzo**

€ 5,00

'ROUND MIDNIGHT

Gianluca Cascioli *pianoforte*

F. Chopin (1810-1849)

Notturmi op. 9 n. 1 e n. 2

op. 15 n. 1 e n. 2

op. 32 n. 1

Segue elisir della buonanotte
al Bar Caravatti



DOMENICA 5 GIUGNO

12.00 (30')

**Rotonda
di San Lorenzo**

INGRESSO
LIBERO

BACH SOLO

Giovanni Gnocchi *violoncello*

J.S. Bach (1685-1750)

Suite n. 2 in re minore BWV 1008

HELLO



Piacere di vederti sempre e dovunque.

Oltre alla tecnologia SKF, in ogni casa ci sono fino a 200 cuscinetti a sfere: dalla lavatrice all'impianto di riscaldamento. 48 000 esperti SKF e 50 centri di assistenza tecnica sono al servizio di tutti i settori industriali, da quello agricolo a quello aerospaziale. Siamo fieri di far funzionare al meglio la tua vita. Vieni a conoscerci su www.skf.it

Basilica di Santa Barbara

GIOVEDÌ 2 GIUGNO

10.00 (30')

INGRESSO
LIBERO

Hideki Morimoto *flauto*
Naomi Jo *organo*

K. Fukushima (1930) *Mei*
T. Sakai (1948) *Meditation 'Entreaty'*
G. Frescobaldi (1583-1643) *Aria detta
la Frescobalda*
B. Marcello (1686-1739) *Sonata op. 2 n. 12*

Con il patrocinio dall'Ambasciata Giapponese
in Italia nel 150° anniversario delle relazioni
diplomatiche tra Italia e Giappone.
In collaborazione con i Comuni di Mantova
e di Omihachiman.

11.00 (24')

INGRESSO
LIBERO

Polymnia Choir
John Byron *direttore*

C. Monteverdi (1567-1643) *Cantate Domino*
W. Byrd (1543-1623) *Ave verum corpus*
J.S. Bach (1685-1750)/C. Gounod (1818-1893)
Ave Maria
O. Gjeilo (1978) *Ubi caritas*
M.G. Hogan (1957-2003) *Hear my prayer*
L. Grossi da Viadana (1560 ca-1627)
Exsultate justi

12.00 (25')

INGRESSO
LIBERO

Giulio Francesco Togni *organo*

G. de Macque (1559-1614)
Consonanze Stravaganti Intrada d'Organo
G. Parabosco (1524-1557) *Recercare*
B. Storace (1637-1707) *Ballo della Battaglia*
G. Frescobaldi (1583-1643)
Toccata per la levatione
Toccata avanti la messa della Madonna
G.B. Ferrini (1601-1674) *Il Ballo di Mantova*

14.00 (26')

INGRESSO
LIBERO

Hideki Morimoto *flauto*
Naomi Jo *organo*

K. Fukushima (1930) *Mei*
T. Sakai (1948) *Meditation 'Entreaty'*
J.J. Froberger (1616-1667)
Capriccio in sol FbWV 507

15.00 (25')

**INGRESSO
LIBERO**

Giulio Francesco Togni organo

M.A. Cavazzoni (1485-1569)

Recercada Plus ne Reges

J.P. Sweelinck (1562-1621)

Echo Fantasia

Allein Gott in der Höh' sei Ehr

G.M. Trabaci (1575-1647)

Canzona Francesca Prima

Canto Fermo secondo del secondo tono

Consonanze Stravaganti

G.F. Händel (1685-1759)

Ouverture da Amadis

16.00 (25')

**INGRESSO
LIBERO**

Polymnia Choir

John Byron direttore

Giovanni IV di Portogallo (1604-1656) *Crux fidelis*

F. Schubert (1797-1828) *Ave Maria*

D. Bortniansky (1751-1825) *Tebe poem*

W. Walton (1902-1983) *Set me as a seal*

J. Brahms (1833-1897) *Ach, arme Welt*

O. Gjeilo (1978) *Northern lights (Pulchra es)*

T.L. de Victoria (1548-1611) *O quam gloriosum*

17.00 (30')

**INGRESSO
LIBERO**

Polymnia Choir

John Byron direttore

R. Farrant (1525-1580)

Lord for thy tender mercy's sake

O. Gibbons (1583-1625)

Almighty and everlasting God

I. Stravinsky (1882-1971) *Ave Maria*

J. Sibelius (1865-1957) *Be still my soul*

A. Bruckner (1824-1896) *Locus iste*

H. Purcell (1659-1695) *Thou knowest, Lord*

C. Parry (1848-1918) *My soul, there is a country*

VENERDÌ 3 GIUGNO

11.00 (25')

**INGRESSO
LIBERO**

Sebastiano Bernocchi organo

J.P. Sweelinck (1562-1621) *Il ballo del granduca*

A. Banchieri (1568-1634) *Canzon quinta*

M.A. Cavazzoni (1485ca-1570ca)

Madame vous avez mon coeur

G. Frescobaldi (1583-1643)

Toccata per la Levatione

Canzona quarta

B. Pasquini (1637-1710)

Variazioni per il paggio tedesco

In collaborazione con Conservatorio Statale
di Musica "L. Campiani" di Mantova

12.00 (25')

INGRESSO
LIBERO

Malcolm Proud *organo*

W. Byrd (1540ca-1623) *My Ladye Nevells Grownde*
G. Frescobaldi (1583-1643) *Toccata Sesta dal Secondo libro di Toccate*
W. Byrd (1540ca-1623) *Praeludium e Fantasia dal Fitzwilliam Virginal Book*

17.00 (35')

INGRESSO
LIBERO

Malcolm Proud *organo*

Anonimo *'Almande prynce'* dal *Susanne van Soldt Klavierboek*
A. de Cabezón (1510-1566) *Diferencias sobre el canto de 'La dama le demanda'*
Diferencias sobre el canto llano del caballero
M.J. Taylor (1480ca-1534) *Pavan and Galliard dal Dublin Virginal Book*
W. Byrd (1540ca-1623) *Hughe Ashtons Grownde dal My Ladye Nevells Booke*
J.P. Sweelinck (1562-1621) *More palatino*

SABATO 4 GIUGNO

10.00 (25')

INGRESSO
LIBERO

Sebastiano Bernocchi *organo*

J.P. Sweelinck (1562-1621) *Il ballo del granduca*
A. Banchieri (1568-1634) *Canzon quinta*
M.A. Cavazzoni (1485ca-1570ca) *Madame vous avez mon coeur*
G. Frescobaldi (1583-1643) *Toccata per la Levatione*
Canzona quarta
B. Pasquini (1637-1710) *Variazioni per il paggio tedesco*

In collaborazione con Conservatorio Statale di Musica "L. Campiani" di Mantova

11.00 (30')

INGRESSO
LIBERO

Mauro Borgioni *baritono*

Francesco Moi *organo*

C. Monteverdi (1567-1643) *Laudate Dominum*
G. Cavazzoni (XVI sec) *Kyrie, Christe, Kyrie*
M. Cazzati (1616-1678) *Stillae sparse per me*
M.A. Cavazzoni (1490 ca-1560 ca) *Recercada*
G. Carissimi (1605-1674) *Lucifer*

12.00 (30')

INGRESSO
LIBERO

Coro da camera Ricercare Ensemble
Romano Adami *direttore*

"Soli Deo gloria"
Musiche di C. Monteverdi (1567-1643)
e W.A. Mozart (1756-1791)

15.00 (25')

INGRESSO
LIBERO

Mauro Borgioni *baritono*
Francesco Moi *organo*

C. Monteverdi (1567-1643) *Laudate Dominum*
G. Cavazzoni (XVI sec) *Kyrie, Christe, Kyrie*
M. Cazzati (1616-1678) *Stillae sparse per me*
M.A. Cavazzoni (1490 ca-1560 ca) *Recercada*
G. Carissimi (1605-1674) *Lucifer*

16.00 (25')

INGRESSO
LIBERO

Coro da camera Ricercare Ensemble
Romano Adami *direttore*

"Soli Deo gloria"
Musiche di C. Monteverdi (1567-1643)
e W.A. Mozart (1756-1791)

17.00 (25')

INGRESSO
LIBERO

Coro da camera Ricercare Ensemble
Romano Adami *direttore*

"Soli Deo gloria"
Musiche di C. Monteverdi (1567-1643)
e W. A. Mozart (1756-1791)

DOMENICA 5 GIUGNO

10.00 (30')

INGRESSO
LIBERO

Laura Crescini *soprano*
Pietro Pasquini *organo*

C. Merulo (1533-1604) *Toccata Quarta del Duodecimo detto sesto Tuono*
M. Cazzati (1616-1678) *'Ave maris stella' da Hinni, op. 29*
B. Storace (1637-1707) *Partite sopra la Monica*
G.B. Bononcini (1679-1747) *aria 'Voglio piangere' da La Maddalena in casa del fariseo*
G.P. Colonna (1637-1695) *Ad amores ad honores*

11.00 (30')

INGRESSO
LIBERO

Coro da camera Ricercare Ensemble
Romano Adami *direttore*

"Soli Deo gloria"
Musiche di C. Monteverdi (1567-1643)
e W.A. Mozart (1756-1791)

12.00 (30')

INGRESSO
LIBERO

Coro da camera Ricercare Ensemble
Romano Adami *direttore*

"Soli Deo gloria"
Musiche di C. Monteverdi (1567-1643)
e W.A. Mozart (1756-1791)

15.00 (30')

INGRESSO
LIBERO

Coro da camera Ricercare Ensemble
Romano Adami *direttore*

"Soli Deo gloria"
Musiche di C. Monteverdi (1567-1643)
e W.A. Mozart (1756-1791)

16.00 (30')

INGRESSO
LIBERO

Laura Crescini *soprano*
Pietro Pasquini *organo*

G. Frescobaldi (1583-1643)
Toccata nona dal Secondo libro
Hinno: Ave maris stella
B. Pasquini (1637-1710) *Partite diverse di Follia*
G.P. Colonna (1637-1695) *O lucidissima dies*
A. Corelli (1653-1713) *Concerto grosso VI*
(tr. per tastiera di Th. Billington)
F. Cavalli (1602-1676) *Cantate Domino*

17.00 (30')

INGRESSO
LIBERO

Coro da camera Ricercare Ensemble
Romano Adami *direttore*

"Soli Deo gloria"
Musiche di C. Monteverdi (1567-1643)
e W.A. Mozart (1756-1791)

FINSTRAL, IL VOSTRO PARTNER AFFIDABILE

Porte, finestre e persiane



**Promuove
iniziative
culturali
sportive
sociali
nella nostra
regione**



Finstral S.p.A.

Via Gasters 1 · 39054 Auna di Sotto/Renon (BZ) · T 0471 296611

Finstral Ufficio Vendita Verona

Via Francia 5/A · 37135 Verona · T 045 583664

finstral@finstral.com · www.finstral.com

Camera con SVISTA

MUSICA DA CAMERA NON CLASSICA

GIOVEDÌ 2 GIUGNO

19.30 (35')

Palazzo
della Regione

€ 7,00

Muzikobando

Valentina Soncini voce e viola

Gian Andrea Guerra violino

Fabio Crespiatico contrabbasso

Massimo Lamberti chitarra e mandolino

Bruno Orlandi fisarmonica

Musiche dal mondo

Segue aperitivo* al Bar Concordia



VENERDÌ 3 GIUGNO

19.30 (30')

Palazzo
della Regione

€ 7,00

Mauro Negri-Marcello Abate duo

Mauro Negri clarinetto

Marcello Abate chitarra

"Mood Intrigo"

Rivisitazione di standard di C. Porter

(1891-1964), G. Gershwin (1898-1937),

J. Kern (1885-1945), D. Ellington (1899-1974)

e altri compositori jazz degli Anni '40 e '50

Segue aperitivo* alla Moderna Osteria Libenter



SABATO 4 GIUGNO

19.30 (40')

Palazzo
della Regione

€ 7,00

Scraps Small Orchestra

Stefano Boccafoglia piano/voce

Giorgio Signoretti chitarre

Marco Cocconi basso

Ricette scadute - Parole fuori tempo massimo

Segue aperitivo* al Bar Venezia



DOMENICA 5 GIUGNO

12.30 (40')

Palazzo
della Regione

€ 7,00

Alessandro Carbonare Clarinet Trio

Alessandro Carbonare clarinetto

Perla Cormani clarinetto

Luca Cipriano clarinetto

*W.A. Mozart (1756-1791) Divertimento per tre
corni di bassetto K 439b/1*

C. Corea (1941) Jazz suite

L.v. Beethoven (1770-1827) Variazioni su

'Là ci darem la mano' di W.A. Mozart WoO 28

AA. VV. Klezmer suite

Segue aperitivo* al Just Cafè





A.G. SPALDING & BROS.
520 Fifth Avenue
NEW YORK



Per i giorni del
Mantova Chamber Music Festival
sconto del 20%
su tutti gli articoli
Spalding & Bros



Cartoleria Rossi
Via Fernelli 14 - Mantova - 0376 221415
www.cartoleriarossi.it

Kids

MANTOVA CHAMBER MUSIC FESTIVAL

**Spazio bambini e famiglie
A cura di Segni d'infanzia Associazione**

2 / 5 giugno

Atrio degli Arcieri, dalle 16.00 alle 19.00.

Spazio dedicato ai più piccoli per esplorare ed avvicinarsi
alla musica giocando.



Dal 2 al 5 giugno

16.00 (35')

Palazzo Ducale

Atrio degli Arcieri

INSEGUENDO IL PIFFERAIO MAGICO

Passeggiata tra note musicali e arte

A cura di Segni d'infanzia

associazione artistica e culturale

Per bambini a partire dai 6 anni

Riconoscere il trillo di un flauto o la brezza di un arpeggio che risuona fra le volte di Palazzo Ducale è un'esperienza unica che lascia una traccia profonda nella capacità di ascolto dei bambini. Il percorso "inseguendo il pifferaio magico" si configura come una divertente caccia al tesoro alla scoperta di luoghi segreti, aneddoti curiosi e suoni misteriosi ma per i più sensibili può diventare l'inizio di una vera e propria passione per la musica. Il Palazzo Ducale animato dai musicisti del festival riecheggia di suoni che i bambini sono portati a scoprire in una esperienza unica.

dalle 16.00

alle 19.00 (35')

Palazzo Ducale

Atrio degli Arcieri

MUSICA DA GIOCARE

Laboratorio didattico non stop

A cura di Segni d'infanzia associazione

artistica e culturale

Per bambini a partire dai 5 anni

Il verbo giocare, in inglese - to play - e in tante altre lingue indica lo stesso significato di suonare o interpretare e si usa sia nel teatro che nella musica. In uno spazio a loro dedicato, nell'Atrio degli Arcieri di Palazzo Ducale - dove risuonano le armonie dei concerti del festival - i bambini possono ascoltare giocando e scoprire le avventure di Mozart bambino o le ninne nanna di Chopin così come i nomi degli strumenti o le acrobazie delle note sul pentagramma, accompagnati in esplorazioni didattiche da esperti a loro disposizione.

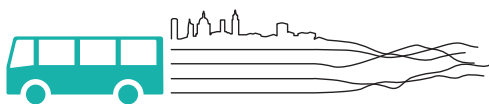
Entrambe le attività sono ad ingresso gratuito. Posti ad esaurimento, si consiglia la prenotazione.

È possibile prenotare fino al 1 giugno contattando la segreteria di Segni d'infanzia: **0376.1511955** - **segreteria@segnidinfanzia.org**.

Dal 2 al 5 giugno si può prenotare telefonando, dalle 10.30 alle 12.30, al seguente numero: **342.3409430** o sul luogo dell'evento compatibilmente con i posti rimasti disponibili.

Informazioni: Segni d'infanzia Associazione artistica e culturale si occupa di promuovere e realizzare la diffusione, l'esecuzione e la partecipazione al teatro ed alle arti performative, con speciale riferimento alle nuove generazioni. Si occupa dell'ideazione e dell'organizzazione di progetti artistici dedicati a tutte le arti performative per conto di Enti pubblici, Aziende e Fondazioni, da realizzare nelle scuole e fuori da esse, in Italia e all'estero, coinvolgendo i migliori artisti italiani e internazionali. Ha creato e gestisce da oltre 10 anni SEGNI D'INFANZIA e OLTRE New Generations Performing Arts Festival, MANTOVA, 11° edizione 26 ottobre - 2 novembre 2016. www.segnidinfanzia.org

TRAME SONORE MUSIC BUS



Nei giorni tra giovedì 2 e domenica 5 giugno è attivo il Music Bus "Trame Sonore"!

In collaborazione con APAM, il servizio navetta collega Palazzo Ducale (Ingresso principale) e Palazzo Te (Piazzale Vittorio Veneto).

Il servizio è gratuito per tutti coloro che esibiranno al conducente alla salita:

- uno dei pass di "Trame Sonore" (staff, musician, donor, sponsor, premium, daily, press/guest, volunteer);
- biglietto d'accesso singolo ad uno dei concerti di "Trame Sonore";
- il biglietto d'ingresso di Palazzo Ducale o Palazzo Te; Mantova musei card.

Palazzo Ducale > Palazzo Te	Palazzo Te > Palazzo Ducale
9.15	9.45
10.15	10.45
11.15	11.45
12.15	12.45
14.00	14.30
15.00	15.30
16.00	16.30
17.00	17.30
18.00	18.30
	19.30

Informiamo inoltre che, quest'anno, APAM in collaborazione con Comune di Mantova ha **attivato una navetta gratuita** che collega il **parcheggio Palazzo Te** (nuova denominazione dell'ex parcheggio Montelungo) e il **centro città** (Corso della Libertà, lato BNL).

Il servizio è in funzione, solo il **sabato e domenica**, dalle ore 9.00 alle ore 21.00 e farà servizio circolare **ogni 10 minuti**.

Per ulteriori informazioni, contattare APAM:

0376 230339 - whatsapp: 346 0714690

customer.care@apam.it - www.apam.it

■ nelle piazze del centro storico

GIOVEDÌ 2 GIUGNO

20.15 (60')
Piazza Marconi

**Ensemble di fiati
dell'Orchestra da Camera di Mantova**

Vittorio Bongiorno *oboe*

Linda Sarcuni *oboe*

Igor Armani *clarinetto*

Tommaso Lonquich *clarinetto*

Gabor Meszaros *fagotto*

Arseniy Shkaptsov *fagotto*

Dimer Maccaferri *corno*

Charles Crabtree *corno*

Petr Zejfart *direttore*

W.A. Mozart (1756-1791)

Serenata in do minore K 388

Angelo Cavallo *tromba*

Ferrara Saxophone Quartet

Nazareth Conejero Calderon *sax soprano*

Diana Pagotto *sax contralto*

Marco Accoroni *sax tenore*

Carlo Bravin *sax baritono*

G. Gershwin (1898-1937) *Rapsodia in blu*

C. Hohné (1871-1934) *Fantasia slava*

G. Ratti (1965) *Mediterranea*

In collaborazione con Bar Venezia.

Prenotando un tavolo si ha diritto al concerto, a una bottiglia di spumante e un piatto d'accompagnamento.

VENERDÌ 3 GIUGNO

12.30 (25')
Piazza Broletto

Ensemble di fiati
dell'Orchestra da Camera di Mantova
Vittorio Bongiorno *oboe*
Linda Sarcuni *oboe*
Igor Armani *clarinetto*
Tommaso Lonquich *clarinetto*
Gabor Meszaros *fagotto*
Arseniy Shkaptsov *fagotto*
Dimer Maccaferri *corno*
Charles Crabtree *corno*
Petr Zejfart *direttore*

W.A. Mozart (1756-1791)
Serenata in do minore K 388

In collaborazione con
Consorzio Latterie Virgilio,
Peccati di gola e Spazio Broletto 6.

SABATO 4 GIUGNO

22.15 (40')
Piazza Alberti

Passo a Due
Eleonora Volpato *arpa*
Nicolò Vaiente *marimba*

J. Koetsier (1911-2006) *Symphonic dances*
J. Rodrigo (1901-1999)
Adagio dal Concerto di Aranjuez
P. Verzini (1988) *Viaggio di una bolla*
G.H. Green (1893-1970) *Triplets*

Ensemble di fiati
dell'Orchestra da Camera di Mantova
Vittorio Bongiorno *oboe*
Linda Sarcuni *oboe*
Igor Armani *clarinetto*
Tommaso Lonquich *clarinetto*
Gabor Meszaros *fagotto*
Arseniy Shkaptsov *fagotto*
Dimer Maccaferri *corno*
Charles Crabtree *corno*
Petr Zejfart *direttore*

W.A. Mozart (1756-1791)
Serenata in do minore K388

CONTATTI

DIRETTORE ARTISTICO

Carlo Fabiano

artistic.direction@mantovachamber.com

SEGRETERIA ARTISTICA

Chiara Spagnolo

chiara.spagnolo@mantovachamber.com

Chiara Colm

director.assistant@mantovachamber.com

COORDINAMENTO ORGANIZZATIVO

Maria Antonietta Micheli

antonietta.micheli@ocmantova.com

SEGRETERIA GENERALE

Barbara Marini

ocmantova@ocmantova.com

MARKETING & FUNDRAISING

Irene Crosignani

irene.crosignani@mantovachamber.com

BOX OFFICE

Giulia Buzzi

boxoffice@mantovachamber.com

COMUNICAZIONE

Valentina Pavesi

press@mantovachamber.com

UFFICIO STAMPA

Alessia Cappelletti

a.cappelletti@cappelletti-moja.com

RELAZIONI ESTERNE

Luisella Molina

luisella.molina@mantovachamber.com

ACCOGLIENZA ARTISTI

Rachele Pettenati

info@mantovachamber.com

PROMOZIONE

Alessandra Origani

promozione@mantovachamber.com

Gainanè Kevorkian

Laura Mazzagufo

festival@mantovachamber.com

CONSULENTI AL PROGRAMMA

Andrea Zaniboni

Leonardo Zunica

TRANSPORT MANAGER

Elena Bresciani

elenabresciani1974@gmail.com

AMMINISTRAZIONE

Luciano Micheli

luciano.micheli@ocmantova.com

COLLABORANO ALLA REALIZZAZIONE DEL FESTIVAL

Peter Assmann Direttore

Renata Casarin Vice direttore

Ylenia Apollonio Segreteria

L'ufficio patrimonio, l'ufficio tecnico, i custodi del
Complesso museale

Per Complesso museale Palazzo Ducale di Mantova

Irma Pagliari Dirigente del Settore Cultura Turismo e
Promozione della Città

Stefano Benetti Direttore Musei Civici Mantova

Alberto Rosignoli Dirigente Settore Sportello Unico Servizi
Diletta Piazza, Catia Bianchi, Maria Giulia Longhini, Giulia
Pecchini, Franco Masenelli

**Per Palazzo Te, Teatro Bibiena, Palazzo della Ragione,
piazze del centro storico**

Il personale di Verona 83

Per Teatro Bibiena, Palazzo della Ragione

Mons. Giancarlo Manzoli Direttore della sezione per i beni
culturali ecclesiastici della Curia Vescovile

I volontari del TCI Mantova coordinati da Tonino Lodigiani

Per Basilica di Santa Barbara

Rosanna Golinelli Berto, Associazione Monumenti Domenicani
I volontari dell'Associazione Monumenti Domenicani

Per Rotonda di San Lorenzo

Cristina Cazzola Direttore artistico

Lucia Rastelli ed Elisabetta Girolami Responsabili
organizzative

Segni d'Infanzia Associazione artistica e culturale

Spazio bambini e famiglie

Gianluca Spaggiari, Arianna Maiocchi, Francesca Borgione,
Stefano Moretti, Marco Beiato, Mishel Viviani, Antonio La
Rocca

Allestimenti e logistica

Luca Trentini, Denny Dondi, Federico Nardella

Video making

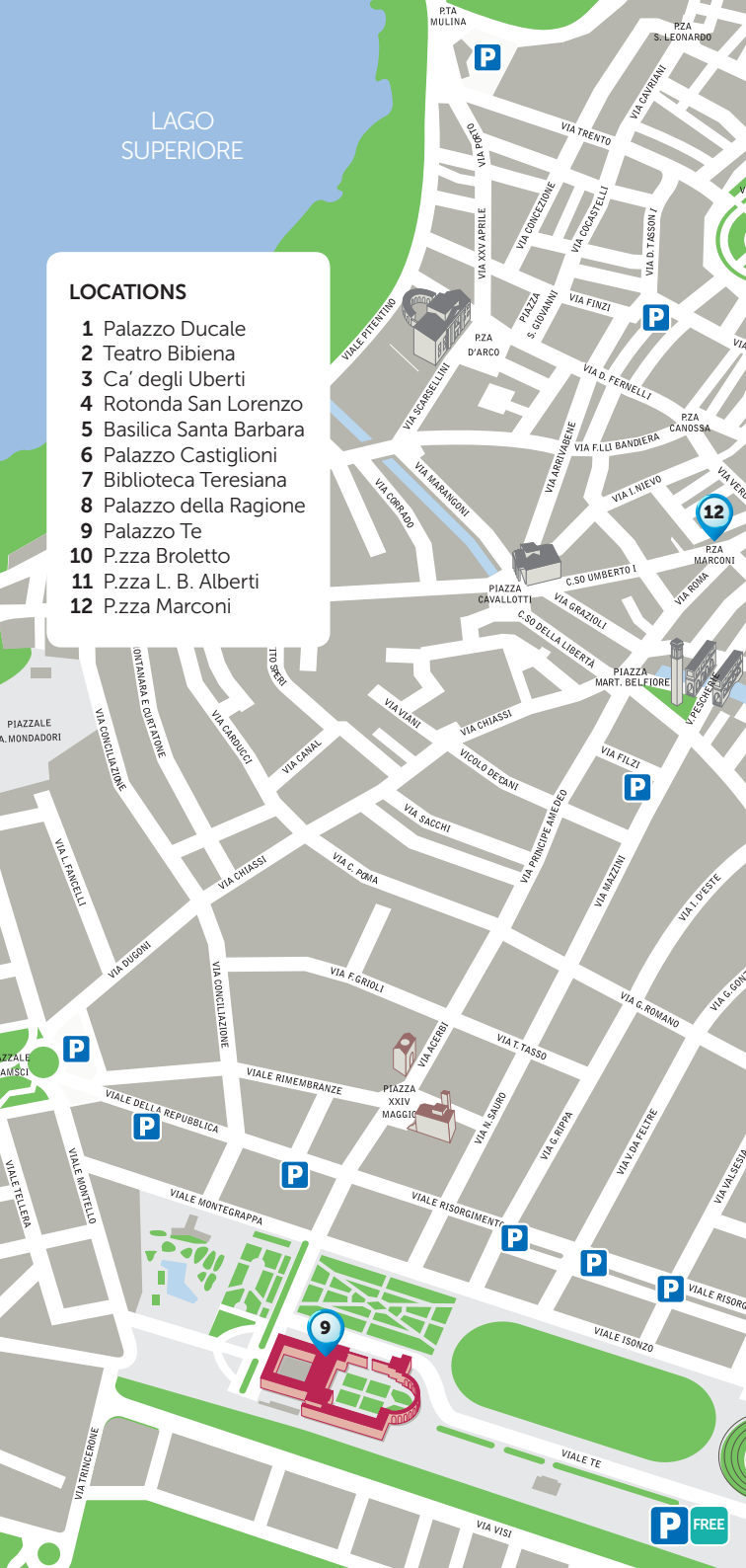
Guido Mario Pavesi ed Emanuele Salvato

Interviste e Social media managing

LAGO
SUPERIORE

LOCATIONS

- 1 Palazzo Ducale
- 2 Teatro Bibiena
- 3 Ca' degli Uberti
- 4 Rotonda San Lorenzo
- 5 Basilica Santa Barbara
- 6 Palazzo Castiglioni
- 7 Biblioteca Teresiana
- 8 Palazzo della Ragione
- 9 Palazzo Te
- 10 P.zza Broletto
- 11 P.zza L. B. Alberti
- 12 P.zza Marconi



LAGO
DI MEZZO

P FREE
Parcheggio
Campo Canoa
dopo il ponte
via Legnago



**Bus Navetta Gratuito
a cura di Aster**

Tutti i giorni, dalle ore 7.00 alle ore 21.00 (orario continuato), viene assicurato il trasporto per gli utilizzatori del parcheggio di Campo Canoa verso il centro storico e ritorno, con fermata unica in Piazza Sordello.

LAGO
INFERIORE

Bus Navetta Gratuito
a cura di APAM 0376.230339

Tutti i giorni, dalle ore 9.00 alle ore 21.00 (orario continuato), viene assicurato il trasporto per gli utilizzatori del parcheggio di **viale Te** verso il centro storico e ritorno.



Orchestra da Camera di Mantova
piazza Sordello 12, Mantova
T. +39 0376 360476
boxoffice@mantovachamber.com
www.mantovachamber.com

Finito di stampare 18/05/2016

sigla