

TRAME SONORE

mantova chamber music festival

programma

30 maggio | 03 giugno 2018

Condividi il tuo festival su
con **#mantovachamber**
#tramesonore



Media partner



Festival partner



Reti



Riconoscimenti



Sotto l'alto patrocinio del Parlamento Europeo



e con il patrocinio di



Sponsor tecnici



LE CANTINE

Agricola Macciocca di Mario Macciocca
Carussin di Bruna Ferro
Principiano di Ferdinando Principiano
Praesidium di Ottaviano Pasquale
La Stoppa di Elena Pantaleoni
Josef di Luca Francesconi
Corte Pagliare Verdieri di Mimma Vignoli
Tenuta Grillo di Guido Zampaglione
Case Vecchie di Paolo Ferri
Il Roccolo Veneto di Silvia Terza
Cascina Boccaccio di Roberto Porciello
Fondo Bozzole di Franco e Mario Accorsi
Saetti di Luciano Saetti

Si ringrazia
Matteo Capacchione
di Tannarte Vini
per la consulenza

Con il contributo di



Sostenitori



Corporate membership OCM



Sponsor



Collaboratori



Si ringraziano

Tutti gli artisti che con grande generosità partecipano alla VI edizione di Trame Sonore

Il presidente Alberto Bertuzzi, il vice presidente Gianfranco Lodi e tutto il consiglio direttivo degli Amici dell’Orchestra da Camera di Mantova

Tutti gli affezionatissimi ed entusiasti MECENATI e DONOR

I proprietari e/o gestori dei luoghi del percorso “Hausmusik”:

S.E. il Vescovo Monsignor Busca

Il Presidente dell’Amministrazione Provinciale Beniamino Morselli

Matteo Bacchi e società Ethos

Mirko Acerbi

Stefano Trombini

Davide Cortellazzi

Paolo Fedeli e Lavinia Nardelli

Paolo Corbellani

Massimo Ghisi

Nicolas Altstaedt, Mario Anghinoni, Franco Amadei, Laura Baccaglioni, Lorenzo Baldrighi, Barbara Balsevich, Annalisa Baroni, Ivano Bellini, Carla Bernini, Rosi Berto Golinelli, Gianluca Bianchi, Giovanni Bietti, Carlo Boccadoro, Stefano Boccafoglia, Alessandra Cappellari, Francesco Caprini, Guido Castiglioni, Luisa Castiglioni, Angela Cauzzi, Filippo Cavazzoni, Elisa Cazzola, Diego Cisi, Ornella Cogliolo, Maurizio Corraini, Pino Costalunga, Stefano Baia Curioni, Francesco Fanna, Leonardo Finotti, Angelo Foletto, Massino Galli, Gloria Gandolfi, Sergio Genovesi, Luigi Gobio Casali, Mirko Gragnato, Francis Humphrys, Ezechiello Levoni, Maria Majno, Meri Malaguti, Marzia Malerba, Graziano Mangoni, Dario Mannino, Monsignor Giancarlo Manzoli, Antonio Marcegaglia, Roberto Marini, Vladimir Mendelssohn, Lisa Navach, Luca Nicolini, Sara Nicolini, Cristiano Ostinelli, Luisa Panarello, Anna Maria Petrobelli e lo staff del FAI Mantova, Sabina Pozzi, Tiziano Prati, Paolo Protti, Paolo Rampi, Sari Rusanen, Salvatore Spanò, Leonardo Stori, Jennifer Stumm, Angelica Suanno, Luigi Supino, Carolina Toso, Alberto Truzzi, Maria Luisa Vaccari, Francesco Vinaccia, Carlo Zanetti.

La squadra dei volontari del Festival

Tutti gli autisti volontari del Festival

Gli stagisti dell’Università di Pavia (Dipartimento di Musicologia e Beni culturali) e dell’Università di Bologna (Dipartimento delle Arti visive e del Dipartimento di Musica e Spettacolo) e la Prof.ssa Angela Romagnoli

Gli studenti in Alternanza scuola-lavoro che hanno scelto Oficina OCM

Bar e ristoranti che, in convenzione col Festival, accolgono artisti e ospiti

I negozi e le attività commerciali mantovane che intervengono a sostegno e nella promozione del Festival

Tutti i mantovani che, con grande generosità, ospitano i musicisti per prove e pernottamenti

Gruppo fotografico La Ghiacciaia

HOTEL ABC
ALBERGO BIANCHI STAZIONE
AGRITURISMO PRATO
LAMBERTO
AGRITURISMO SAN GIROLAMO
B&B CASA DEI POETI
B&B LIBENTER
B&B FIORDILOTO
B&B 1STILE
CASA DELL’ARCHITETTO
CASA DEL PITTORE
CASA VALENTINA
CONSORZIO AGRITURISTICO

MANTOVANO
DOMUS NOVA RESIDENZA
HOTEL CASA POLI
HOTEL GONZAGA
HOTEL MANTEGNA
MANTUA HOSTAL
PALAZZO ARRIVABENE
PALAZZO CASTIGLIONI
RESIDENZA BIBIENA
RESIDENZA CA’ DELLE ERBE
RESIDENZA CA’ TAZZOLI
RESIDENZA LEON D’ORO

Torna come ogni primavera a Mantova la grande realtà di “Trame Sonore”, il Festival di musica da camera ormai divenuto punto di riferimento del programma concertistico europeo. Torna dimostrando rinnovata energia, moltiplicando i luoghi bellissimi e talvolta nascosti in cui ambientare le esibizioni dei suoi autori prediletti e dei suoi meravigliosi artisti. Così, muovendo dalla magnificenza di Palazzo Ducale, la città intera diviene palcoscenico per tutta la durata dell’evento. E si irrobustisce ancora il legame tra la vita dei mantovani e l’esperienza culturale di queste cinque giornate, che hanno naturalmente un importante seguito in Italia e non solo, completando inoltre una proposta già ricca di appuntamenti lungo l’intero arco delle stagioni. Rinnoviamo la nostra gratitudine verso gli organizzatori, verso l’Oficina OCM, verso tutti i volontari che rendono possibile anche nel 2018 questo miracolo d’armonia. Un miracolo a cui garantiamo sostegno e amicizia, affinché un progetto tanto vitale si rafforzi ulteriormente negli anni a venire.

Mattia Palazzi
Sindaco di Mantova





LA NOSTRA **BANCA** SUONA TUTTE LE SERE.

BANCO BPM
sostiene il
Mantova Chamber
Music Festival



Ci accingiamo ad inaugurare la sesta edizione del Festival Internazionale di Musica da Camera "Trame Sonore", un festival unico in Italia nel suo genere, che ha proposto al pubblico con una formula innovativa l'esperienza della musica classica dal vivo, assaporata in luoghi storici e ricchi d'arte – sempre con il nostro grande complesso del Palazzo Ducale al centro. Nell'anno del trecentesimo anniversario del soggiorno a Mantova di Antonio Vivaldi una parte del programma renderà omaggio al maestro veneziano, che presumibilmente proprio qui, quando viveva al Palazzo Ducale ha composto le celeberrime *Quattro stagioni*.

Il Palazzo Ducale, nel suo ruolo di principale monumento cittadino, rinnova quindi con convinzione la collaborazione al progetto promosso dall'Orchestra da Camera di Mantova, confermando la fiducia in un format che sta diventando sempre più internazionale com'è l'obiettivo del nostro museo: da quest'anno infatti il festival fa rete con quattro festival internazionali di musica da camera che si tengono in varie parti del mondo: Kammermusikfest Lockenhaus, Austria, West Cork Chamber Music Festival, Bantry, Irlanda, The Kuhmo Festival, Finlandia, e Illumina Festival, San Paolo, Brasile. Con grande orgoglio andiamo a ospitare nelle nostre prestigiose sale "Trame Sonore", ringraziando tutti i nostri partner e tutto il personale tecnico scientifico e di vigilanza che si adopera per la riuscita dell'evento.

Peter Assmann

Direttore Complesso Museale Palazzo Ducale di Mantova

BANCO BPM

La banca di Elia, Asia e Tina

“Mi sentivo responsabile della bellezza del mondo”

Marguerite Yourcenar, *Memorie di Adriano*

“Trame Sonore” è anche questo: il grande effetto prodotto dai nostri donatori.

C'è chi destina un contributo, chi apre la porte della propria casa ai nostri artisti, chi dona il proprio tempo e le proprie competenze. Tutto questo è inestimabile, perciò, a tutti i nostri donatori, vogliamo riservare questo spazio e rivolgere un ringraziamento sincero. **Grazie.**

Come posso sostenere “Trame Sonore”?

Qualsiasi importo di donazione costituisce un mattone importante per la costruzione del festival.

In qualsiasi momento, può essere destinata una donazione* mediante:

1. Bonifico bancario su c/c intestato a:
Orchestra da Camera di Mantova
BANCA MONTEPASCHI SIENA
IBAN: IT 16 Y 01030 11509 000001165578
BIC/SWIFT: PASCITM1001

Causale obbligata: Art Bonus – Associazione Orchestra da Camera di Mantova – Trame Sonore – Codice fiscale o P. Iva del mecenate

2. Richiesta di addebito su carta di credito via e-mail

3. Carta di credito presso i nostri uffici di Piazza Sordello, 12.

* Dal 2018, ai privati cittadini e alle aziende che scelgono di diventare mecenati di “Trame Sonore” spetta un **credito d'imposta nella misura del 65% dell'erogazioni liberali effettuate**. Consulta la legge su artbonus.gov.it.

Per maggiori informazioni e per effettuare una donazione in modo assolutamente semplice e sicuro:

Irene Crosignani
irene.crosignani@mantovachamber.com
T. (0039) 338 53 71 761

Corporate membership OCM



Abbiamo trascorso il lungo e intenso anno di progettazione di questa sesta edizione di “Trame Sonore” con la consapevolezza di essere dei privilegiati a trattare una materia d'indescrivibile bellezza e di poterlo fare in una città come Mantova che offre spazi e atmosfera perfetti.

Privilegiati anche nel sentirci attornati da tanta e crescente attenzione dell'ambiente musicale, come nel poter contare sull'adesione di un elevatissimo numero di grandi artisti. Privilegiati, infine, per avere l'occasione di interrogarci costantemente sui significati della musica d'arte, che qui vogliamo concorrere a traghettare nel futuro. Sentiamo forte la responsabilità di soddisfare le aspettative non solo dell'ambiente musicale ma anche di una moltitudine di potenziali fruitori, che ci è parso trovino nel festival l'occasione per avvicinarsi alla musica da camera con leggerezza e semplicità, e la chiave per superare il timore reverenziale che spesso, per noi ingiustamente, viene percepito verso quest'arte. Ci siamo spinti in nuove sperimentazioni articolando maggiormente l'offerta dei percorsi d'ascolto, dei luoghi e dei destinatari con l'obiettivo di offrire una visione caleidoscopica e il più possibile completa di essa.

Consegniamo, così, un Festival che ci auguriamo possa confrontarsi con la competenza degli appassionati e con la curiosità dei neofiti, lasciando a tutti belle memorie ed emozioni durature, lontane da fronzoli e obsolete ritualità. E che possa rappresentare il nostro concreto impegno per la diffusione della Musica, così ripagando la fiducia di chi ci consente di avere il privilegio di servirla.

Carlo Fabiano

Direttore Artistico

Trame Sonore Mantova Chamber Music Festival

Palazzo Castiglioni

LUXURY SUITES



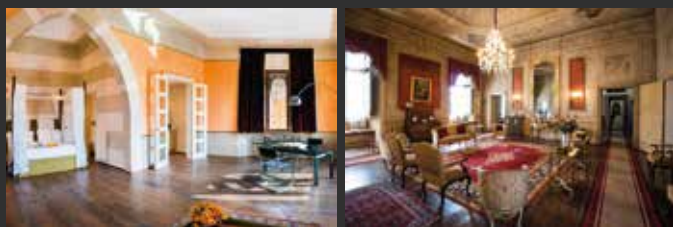
Palazzo Castiglioni vi dà il benvenuto a Mantova, città dove arte, storia e natura si trasformano in emozioni.

Le sue esclusive suites, dotate di ogni moderno comfort, offrono la privacy e l'esclusività di una dimora privata.

Mantova, dichiarata dall'Unesco Patrimonio dell'Umanità, è una splendida città d'arte e paradiso di tradizioni gastronomiche. Circondata dai laghi, offre itinerari artistici e naturalistici di altissimo livello.

Il suo cuore è Piazza Sordello, universalmente riconosciuta tra le 10 piazze più belle del mondo. Qui si affacciano Palazzo Ducale, la cattedrale di San Pietro, Palazzo Castiglioni e la torre della Gabbia.

La vicinanza alle autostrade ed ai collegamenti ferroviari e aerei, fanno di Mantova una meta facilmente raggiungibile.



Palazzo Castiglioni Mantova

Piazza Sordello, 12 - Mantova

+39 0376 367032

www.palazzocastiglionimantova.com

palazzocastiglioni@gmail.com

Box office	10
"Trame Sonore" secondo Alfred Brendel	15
Mercoledì 30 maggio	17
Giovedì 31 maggio	18
Venerdì 1 giugno	27
Sabato 2 giugno	37
Domenica 3 giugno	51
Focus on Vivaldi	65
Focus on Debussy	71
'Round Midnight & Solo in Rotonda	74
The Festivals Ring	77
Wunderkammer	80
Casa Mozart	84
Hausmusik	86
Incontri intorno alla musica	93
Music Bus	97
Chi siamo	99

PREMIUM PASS "ALLA CARTA"**20 concerti a scelta..... € 180,00****PREMIUM PASS ★****20 concerti predefiniti..... € 150,00****riduzione under 25..... € 90,00**

Include l'accesso a 20 concerti* con posto assegnato, l'ingresso a Palazzo Ducale e a Palazzo Te dal 31 maggio al 3 giugno, l'accesso a tutti i concerti programmati in orario di apertura dei Musei senza posto riservato e l'ingresso al Teatro Bibiena in corrispondenza dei concerti inclusi nel pass.

I concerti inclusi nel pass predefinito sono indicati nel programma con il simbolo ★.

Fino al 30 aprile, gli abbonati Tempo d'Orchestra Omnia alla Stagione concertistica 2017/18 potranno acquistare il Premium pass al prezzo ridotto di € 125,00.

I sottoscrittori di Premium pass che intendono partecipare anche ai concerti non inclusi nel pass possono acquistare, in prevendita, i singoli biglietti al prezzo scontato di € 5,00.

W WEEKEND PASS**10 concerti predefiniti..... € 100,00**

Include l'accesso a 10 concerti* con posto assegnato, l'ingresso a Palazzo Ducale e a Palazzo Te nei giorni 2 e 3 giugno, l'accesso a tutti i concerti programmati in orario di apertura dei Musei senza posto riservato e l'ingresso al Teatro Bibiena e a Palazzo d'Arco in corrispondenza dei concerti inclusi nel pass.

I concerti inclusi nel pass sono indicati nel programma con il simbolo W.

DAILY PASS..... € 30,00**Riduzione Associazioni e gruppi..... € 25,00****Riduzione under 25..... € 15,00**

Include l'accesso a 3 concerti a scelta con posto riservato, l'ingresso a Palazzo Ducale o a Palazzo Te e a tutti i concerti in programma in orario di apertura del Museo nell'intera giornata scelta.

Per i gruppi (min. 15 persone) e le Associazioni convenzionate sarà possibile creare percorsi d'ascolto personalizzati d'accordo con l'ufficio Promozione e compatibilmente con i posti disponibili. Per la partecipazione in gruppo è obbligatoria la prenotazione.

THE FESTIVALS RING..... € 25,00

Include la partecipazione a 5 concerti, nella giornata del 02 giugno, indicati nel programma con il simbolo R.

HAUSMUSIK**SALOTTI - PASS SINGOLO..... € 15,00**

Abbina un concerto a scelta tra Palazzo Cantoni Marca, Casa Corbellani, Palazzo Beccaguti Cavriani e Casa del Pittore al concerto dell'Orchestra da Camera di Mantova nella stessa giornata alle ore 20.15.

CORTILI SEGRETI..... € 30,00**Riduzione FAI..... € 25,00**

Include la partecipazione all'intero percorso guidato di domenica 03 giugno che condurrà ai 6 momenti musicali in programma presso Palazzo Vescovile, Palazzo Cavriani, Casa del Mantegna, Palazzo Mortara, Palazzo Arrivabene, Palazzo Valenti Gonzaga.

Partenza alle ore 9.45 e 11.00 da palazzo Castiglioni (piazza Sordello 12 - Mantova).

LABORATORIO SENTIERI SCHUBERTIANI**Quota di partecipazione..... € 20,00**

Il laboratorio ha una durata di 3 ore e si attiverà con un minimo di 6 iscritti (max. 12).

La quota comprende l'iscrizione al seminario e l'ingresso al concerto di domenica 03 giugno alle ore 12.00 presso il Teatro Bibiena.

BIGLIETTI SINGOLI

Tutti i concerti in programma nelle sale incluse nei percorsi di visita di Palazzo Ducale e di Palazzo Te nei giorni dal 31 maggio al 3 giugno in orario di apertura, sono accessibili previo acquisto dei **biglietti d'ingresso ai Musei**. I biglietti saranno disponibili presso le **Biglietterie del Festival** presso le sedi museali.

Tutti i concerti al Teatro Bibiena, a Palazzo d'Arco e, in orario serale, a Palazzo Ducale e alla Rotonda di San Lorenzo sono accessibili con biglietto singolo.

Tutti i momenti musicali del percorso **Hausmusik** sono accessibili con biglietto singolo: il percorso nei salotti privati prevede il posto a sedere mentre il percorso nei cortili prevede posto in piedi. Il costo è indicato a lato di ciascun evento.

RIDUZIONI

Gli aderenti ad Associazioni convenzionate potranno acquistare, in prevendita, i pass e i biglietti a prezzo scontato del 20%, mostrando la tessera in corso di validità presso la Biglietteria.

I giovani con età inferiore ai **25 anni** hanno diritto al prezzo speciale di € 5,00 presentando un documento di identità al momento dell'acquisto.

Gli allievi iscritti all'Accademia Nazionale di Santa Cecilia – Settore Alta Formazione hanno a disposizione pass e biglietti omaggio. Gli iscritti ad altri Corsi fruiranno di pass scontati al 50%.

BONUS CULTURA

Gli insegnanti di ruolo possono acquistare pass e biglietti con la **Carta del Docente** e i ragazzi neo diciottenni possono utilizzare il bonus cultura attraverso l'applicazione **18app**.



Il buono creato deve riportare la categoria "Spettacoli dal vivo" e l'importo corrispondente al pass o al biglietto di interesse e va presentato in biglietteria per il ritiro del titolo di accesso.

SCUOLE

Studenti **€3,00**

Ingresso omaggio per insegnanti e accompagnatori (max 3 per gruppo classe) e studenti diversamente abili.

INGRESSO LIBERO

Sono a ingresso libero i concerti in programma alla Basilica di Santa Barbara e alla Rotonda di San Lorenzo (ore 12 e 19), a Palazzo Castiglioni e a LaGalleria.

INFORMAZIONI

Biglietteria fino al 30 maggio

Palazzo Castiglioni, Piazza Sordello 12 – Mantova
Orario dal lunedì al venerdì, dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 18
Tel. +39 0376 360476 • boxoffice@mantovachamber.com

Biglietteria dal 31 maggio al 3 giugno

Palazzo Castiglioni, Piazza Sordello 12 - Orario 10-13 e 14-19
Bookshop di Trame Sonore, Piazza Erbe - Orario 10-13 e 14-19
Biglietteria sul luogo dell'evento da 30 minuti prima dell'inizio di ogni concerto.

Durante i giorni del Festival non sarà possibile prenotare biglietti o pass telefonicamente o tramite email. I biglietti disponibili saranno in vendita online sul sito www.vivaticket.it oppure nelle biglietterie presso le sedi indicate.

L'accesso agli eventi è garantito fino a esaurimento dei posti disponibili.

MODALITÀ DI PAGAMENTO

Pagamento diretto in biglietteria con contanti, bancomat e carta di credito. Pagamento per acquisto in prevendita a distanza mediante bonifico bancario da concordare con la Biglietteria.

REGOLE GENERALI

I pass e i biglietti sono necessari per l'accesso ai luoghi in cui si svolgono i concerti. Tutti i pass sono nominali e non cedibili.

I pass sono validi esclusivamente per la data e i concerti indicati su di essi. Se non utilizzati non possono essere cambiati per

altri eventi o date. I pass emessi non possono essere annullati, cambiati né rimborsati. Gli spettatori sono tenuti a mantenere un comportamento corretto e rispettoso durante i concerti. Non sono ammesse foto né riprese audio-video, senza autorizzazione dell'organizzatore. Non è permesso accedere alle sale con cibi o bevande.

L'organizzazione si riserva il diritto di cancellare, modificare o sostituire eventi, luoghi e orari per causa di forza maggiore o per ragioni tecniche. Tutti gli aggiornamenti sul sito www.mantovachamber.com.

INDIRIZZI DEI LUOGHI DEL FESTIVAL

Auditorium Monteverdi, via della Conciliazione
Atrio degli Arcieri, piazza Lega Lombarda
Biblioteca e Mediateca Baratta, Corso Garibaldi 88
Basilica di Santa Barbara, piazza S. Barbara
Biblioteca Teresiana, via R. Ardigò 13
Casa Corbellani (già Palazzo Panzera), via Corridoni 60
Ca' degli Uberti, piazza Sordello 13
Casa del Mantegna, via G. Acerbi 47
Casa del Pittore, corso Garibaldi 48
Galleria Corraini Arte Contemporanea, via I. Nievo 7
LaGalleria, piazza Lega Lombarda
Palazzo Arrivabene, via F.lli Bandiera
Palazzo Beccaguti Cavriani, via Mazzini 34
Palazzo Cantoni Marca, via G. Chiassi 42
Palazzo Castiglioni, piazza Sordello 12
Palazzo Cavriani, via Trento
Palazzo d'Arco, piazza C. d'Arco 4
Palazzo Ducale, piazza Sordello 40
Palazzo Mortara, via G. Arrivabene 4
Palazzo Te, viale Te 13
Palazzo Valenti Gonzaga, via P. Frattini 7
Palazzo Vescovile, piazza Sordello 13
Piazza Leon Battista Alberti
Rotonda di San Lorenzo, piazza delle Erbe
Teatro Bibiena, via Accademia 47
Teatro Sociale, piazza Felice Cavallotti 14



THE NEW VOLVO XC60. THE FUTURE OF SAFETY.

Guarda la strada con occhi nuovi.

MADE BY SWEDEN



WINNER
WORLD CAR AWARDS
2018 WORLD CAR OF THE YEAR



Nuova Volvo XC60. Valori massimi nel ciclo combinato:
consumo 7,8 l/100 km. Emissioni CO₂ 177 g/km.

Dopo la sorpresa di "Trame Sonore" nei suoi primi anni, e il piacere di una presenza ricorrente nel suo tessuto sonoro ed estetico, mi sento di dire che l'onore di farne parte è reciproco. Visto il ruolo siderale di Mantova nell'arte, l'enciclopedico dispiegamento dei massimi compositori, la varietà e fantasia della programmazione, l'appuntamento è diventato immancabile.

L'impressione è quella di andare a riscoprire una rigogliosa foresta in clima di festa, coltivata negli intrecci tematici e nei momenti singolari. Subito il pubblico viene conquistato dall'abbinamento tra bellezza dei luoghi ed emozioni dell'ascolto, e anche noi musicisti restiamo affascinati da un microcosmo capace di accostare spontaneamente le varie generazioni di creatori e di interpreti.

Quest'anno sono particolarmente lieto di poter illustrare il mio cammino appassionato nella musica cameristica aggiungendovi l'esperienza attiva nel repertorio del quartetto d'archi. Da decenni pratico un dialogo costante con molti esponenti di questo perfetto esempio di equilibrio e armonia. Così potremo condividere alcune riflessioni concrete su quanto sia necessario ad un tempo leggere con umile precisione le indicazioni degli autori, e "risvegliare le opere con un bacio", secondo una bella espressione ispirata da Edwin Fischer.

Segno più forte dei grandi è la capacità di creare il nuovo. Con "Trame Sonore" andiamo alla scoperta di questa inesauribile novità: ragione di ottimismo che ci fa credere nella buona salute della musica classica.

Alfred Brendel
Guest of Honor

PROTEGGERE È IL **NOSTRO** MESTIERE SOSTENERE L'ARTE È LA **NOSTRA** PASSIONE



Groupama Assicurazioni è lieta di essere partner
del Mantova Chamber Music Festival

Groupama Assicurazioni, filiale italiana del gruppo francese Groupama, è tra le principali compagnie assicurative sul mercato italiano con **1,8 milioni di clienti**. Con una rete di oltre **1000 agenti sul territorio nazionale punta su vicinanza al cliente e innovazione**.

Groupama Assicurazioni è impegnata nella tutela e protezione del **patrimonio culturale**.



INAUGURAZIONE

MERCOLEDÌ 30
MAGGIO

20.00

Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

**INGRESSO
SU INVITO**

Saluti d'apertura

Mattia **Palazzi** *Sindaco di Mantova*
Peter **Assmann** *Direttore Palazzo Ducale*
Complesso **Museale Mantova**
Carlo **Fabiano** *Direttore Artistico "Trame
Sonore" Mantova Chamber Music Festival*

20.30 (40')

**INGRESSO
SU INVITO**

Nurit **Stark** *violino*
Danusha **Waskiewicz** *viola*
Giovanni **Sollima** *violoncello*
Alexander **Lonquich** *pianoforte*

-
J. Brahms (1833-1897)
Quartetto n. 1 in sol minore op. 25

21.30 (45')

Palazzo Ducale
Sala di Manto

€ 10,00

Jonian Ilias **Kadesha** *violino*
Orchestra da Camera di Mantova



-
A. Vivaldi (1678-1741) *Le quattro stagioni*
per violino, archi e basso continuo
Concerto in mi maggiore op. 8 n. 1
"La primavera" RV 269
Concerto in sol minore op. 8 n. 2
"L'estate" RV 315
Concerto in fa maggiore op. 8 n. 3
"L'autunno" RV 293
Concerto in fa minore op. 8 n. 4
"L'inverno" RV 297

dalle 18.00
alle 20.00
**Piazze
del centro
storico**

**SQUILLI!
POP-UP MUSIC**

Angelo **Cavallo**, Fabio **De Sario**, Antonio
Bucci, Giorgio **Forlani**, Samuele **Cupellaro**
Fabio **Caggiula**, Giuseppe **Errico**, Sergio
Venieri, Giulia **Vighi**, Andrea **Compagnoni**
e Laura **Campagnari** *trombe*

Dominga **Giannone** *direttore*

Musiche di J. S. Bach, J. Brahms, P. Dukas,
G. Verdi, F. Schubert, C. Monteverdi

A cura di Italian Trumpet Academy
e Conservatorio "Campiani"

9.00 e
11.00
Palazzo Ducale
Portico d'Onore
Atrio degli Arcieri

PROGETTO SCUOLE
"Scoprire la musica da camera"
-
Percorsi di ascolto a cura di Giovanni **Bietti**
e Luca **Ciammarughi**

9.00 e
10.30
Palazzo Ducale
Sala di Manto

**BIGLIETTO
MUSEO**

PROGETTO SCUOLE
"Il lago dei cigni"
Spettacolo musicale

Irene **Canali** attore
Marco **Rampello** attore
**Quintetto di fiati dell'Orchestra da Camera
di Mantova**
Roberto **Fabiano** flauto
Federico **Verzeletti** oboe
Fulvio **Capra** clarinetto
Luigi **Sabanelli** fagotto
Fabio **Fontana** corno
-
P. I. Čajkovskij (1840-1893) *Il lago dei cigni*
riduzione per quintetto di fiati a cura di
Luciano **Borin**

Regia di Pino **Costalunga**
Coproduzione **Officina OCM** e **Fondazione Aida**

9.45 (38')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

**BIGLIETTO
MUSEO**

Alexander **Lonquich** e Cristina **Barbuti**
pianoforte a quattro mani
-
J. Brahms (1833-1897)
Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90
(versione dell'autore per pianoforte a quattro
mani)

10.30 (25')
Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi

**BIGLIETTO
MUSEO**

Irena **Kavčič** flauto
Andrey **Godik** oboe
Aljaž **Beguš** clarinetto
Igor **Armani** clarinetto
Yavor **Petkov** fagotto
Jože **Rošer** corno
-
A. Dvořák (1841-1904)
Suite ceca in re maggiore op. 39

10.30 (30')
**Basilica
di Santa Barbara**

**INGRESSO
LIBERO**

Stefano **Molardi** organo
-
C. Merulo (1533-1604)
*Toccata prima sopra undecimo detto
quinto tono*
V. Pellegrini (ca. 1562-1630)
Canzon detta la capricciosa
G. P. da Palestrina (ca. 1525-1594)
Ricercata del quarto tono
G. Frescobaldi (1583-1643)
*Toccata avanti la messa della domenica
e Canzon quarti toni dai Fiori musicali*
Capriccio sopra: la, sol, fa, re, mi
*Toccata quinta sopra i pedali per l'organo
e senza*

10.30 (28')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

**BIGLIETTO
MUSEO**

Ludovica **Rana** violoncello
Marlene **Fuochi** pianoforte
-
J. Brahms (1833-1897)
Sonata in fa maggiore n. 2 op. 99

In collaborazione con **Accademia Nazionale
di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

11.00 (45')
Teatro Bibiena

€ 5,00

"La Danza Sinfonica"
Focus sulla Grande Guerra a 100 anni dalla
fine del conflitto

Orchestra Thomas Schippers
Carlo **Grandi** direttore
-
J. P. Rameau (1683-1764)
*Suite - Rondeau - Danse des sauvages -
Chaconne* da *Les Indes Galantes*
J. Sibelius (1865-1957)
Valse triste da *Kuolema op. 44*
B. Bartók (1881-1945) *Danze rumene Sz 68*
M. de Falla (1876-1946) *El circulo mágico,
Los sortilegios, Danza ritual del fuego
da El amor brujo*
P. Wranitzky (1756-1808) *Allegro Vivace
dalla Grande Sinfonia op. 31 "La Paix"*

11.15 (30')
**Basilica
di Santa Barbara**

INGRESSO
LIBERO

Lucia **Cortese** *soprano*
Gian Andrea **Guerra** *violino*
Stefano **Molardi** *cembalo e organo*
-
A. Bertali (1605-1669) *Chiacona*
G. Frescobaldi (1583-1643) *Canzon terza*
A. Vivaldi (1678-1741) *Sonata RV 798*
C. Monteverdi (1567-1643)
Laudate Dominum in sanctis eius Sv 287
A. Vivaldi (1678-741)
Domine Deus dal Gloria RV 589
Nulla in Mundo Pax sincera dal Mottetto
sacro RV 630

11.45 (40')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

BIGLIETTO
MUSEO

Trio Kunst
Fabrizio **Zoffoli** *violino*
Alessandra **Cefaliello** *violoncello*
Cesare **Pezzi** *pianoforte*
-
F. J. Haydn (1732-1809)
Trio n. 39 in sol maggiore Hob. XV/22
D. Šostakovič (1906-1975)
Trio n. 1 in do minore op. 8

In collaborazione con **Accademia Nazionale
di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

12.30 (30')
Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi

BIGLIETTO
MUSEO

Ensemble MidtVest
Charlotte **Norholt** *flauto*
Peter **Kirstein** *oboe*
Tommaso **Lonquich** *clarinetto*
Yavor **Petkov** *fagotto*
Jože **Rošar** *corno*
-
N. Gade (1817-1890) *Tango Jealousy*
C. Nielsen (1865-1931) *Quintetto op. 43*

12.30 (25')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

BIGLIETTO
MUSEO

Alfredo **Zamarra** *viola*
Miriam **Prandi** *violoncello*
Giuseppe **Guarrera** *pianoforte*
-
J. Brahms (1833-1897)
Trio in la minore op. 114

14.30 (45')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

BIGLIETTO
MUSEO

Markus **Däunert** *violino*
Alexander **Lonquich** *pianoforte*
-
W. A. Mozart (1756-1791)
Sonata in fa maggiore K 377
L. v. Beethoven (1770-1827)
Sonata in la maggiore op. 30 n. 1

14.30 (30')
**Palazzo
Castiglioni**

INGRESSO
LIBERO

 01/06 ore 20.15

UN CAFFÈ CON...
FOCUS VIVALDI
Francesco **Fanna**, Marco **Bizzarini**
e Alessandro **Borin**
-
"Da Torino a Mantova: le metamorfosi di
Teuzzzone"
Omaggio a Vivaldi nei 300 anni del suo primo
soggiorno mantovano

15.00 (25')
Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi

BIGLIETTO
MUSEO

Jonian Ilias **Kadesha** *violino*
Elina **Albach** *cembalo*
-
H. I. F. Biber (1644-1704)
Passacaglia in sol minore
J.S.Bach (1685-1750)
Sonata in mi minore BWV 1023

15.00 (30')
**Basilica
di Santa Barbara**

INGRESSO
LIBERO

Umberto **Forni** *organo*
-
A. Gabrieli (1533-1585)
Intonazione del VI tono e Ricercare arioso
Toccata primi toni
C. Antegnati (1549-1624)
Canzon La savalla
Ricercare del XI tono
Canzon La capitania
C. Merulo (1533-1604)
Toccata II del I tono dal I libro

15.00 (35')
Palazzo Te
Loggia di David

BIGLIETTO
MUSEO

Maria **Ronchini** *viola*
Matteo **Ronchini** *violoncello*
-
L. v. Beethoven (1770-1827)
Duo "con due paia di occhiali obbligati"
P. Hindemith (1895-1963) *Duo*
W. Piston (1894-1976) *Duo*
W. Lutosławski (1913-1994) *Bucolics*

15.45 (30')
Palazzo Ducale
LaGalleria

INGRESSO
LIBERO

WUNDERKAMMER
Giacomo **Palazzesi** *chitarra*
Alessandro **Stella** *pianoforte*
-
F. Margola (1908-1992) *Fantasia*
M. Castelnuovo-Tedesco (1895-1968)
Fantasia op. 145
M. Ponce (1882-1948) *Sonata*

16.30 (28')
Teatro Bibiena
€ 9,00
Mairéad **Hickey** violino
Alexander **Lonquich** pianoforte
-
J. Brahms (1833-1897)
Sonata n. 1 in sol maggiore op. 78



16.30 (35')
Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi
BIGLIETTO
MUSEO
Alberto **Rasi** viola da gamba
Patrizia **Marisaldi** clavicembalo
-
J. S. Bach (1685-1750)
Sonata in re maggiore BWV 1028
Duetto in mi minore BWV 802
Duetto in sol maggiore BWV 804
Sonata in sol minore BWV 1029

16.30 (23')
Basilica di Santa Barbara
INGRESSO
LIBERO
Umberto **Forni** organo
-
Anonimo *Dafne* dal manoscritto *Camphuysen*
A. Gabrieli (1533-1585)
Suzanne un jour da *Orlando di Lasso*
P. Philips (1560ca-1628)
Amarilli (da Giulio Caccini)
G. Frescobaldi (1583-1643)
Capriccio sopra la Girolmeta
Toccata VIII dal II Libro
Capriccio XII sopra l'Aria di Ruggiero

16.30 (40')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli
BIGLIETTO
MUSEO
Fabrizio **Zoffoli** violino
Cristina **Papini** violino
Matteo **Rocchi** viola
Alessandra **Cefaliello** violoncello
Cesare **Pezzi** pianoforte
-
J. Brahms (1833-1897)
Quintetto in fa minore op. 34

In collaborazione con **Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

17.30 (45')
Teatro Bibiena
€ 9,00
Maria João **Pires** pianoforte*
Miloš **Popović** pianoforte**
-
L. v. Beethoven (1770-1827)
*Sonata n. 23 op. 57 "Appassionata"****
L. v. Beethoven
*Sonata n. 8 op. 13 "Patetica"**



18.00 (30')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi
BIGLIETTO
MUSEO
Matteo **Bovo** violino
Ludovica **Rana** violoncello
Lucija **Majstorović** pianoforte
-
L. v. Beethoven (1770-1827)
Trio in mi bemolle maggiore op. 70 n. 2

In collaborazione con **Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

18.00 (28')
Palazzo Ducale
LaGalleria
INGRESSO
LIBERO
WUNDERKAMMER
Duo Synopsis
Igor **Cantarelli** violino
Gregorio **Buti** violoncello
-
B. Martinů (1890-1959) *Duo n. 1 H157*
P. Vasks (1946) *Castillo Interior*

18.00 (35')
Palazzo d'Arco
€ 9,00
CASA MOZART
Tommaso **Lonquich** clarinetto
Quartetto Zaïde
Charlotte **Maclet** violino
Gaelle Anne **Michel** violino
Sarah **Chenaf** viola
Juliette **Salmona** violoncello
-
W. A. Mozart (1756-1791)
Quintetto in la maggiore K 581

18.00 (28')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli
BIGLIETTO
MUSEO
Federico **Rüdiger** violino
Martina **Consonni** pianoforte
-
C. Franck (1822-1890)
Sonata in la maggiore

In collaborazione con **Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

18.30 (50')
Teatro Bibiena
INGRESSO
LIBERO
Oreste **Bossini** incontra Maria João **Pires**
-
"Partitura Project"
Ritratto d'artista

18.45 (25')
Palazzo
Cantoni Marca
include concerto
ore 20.15
€ 15,00
posto a sedere
non numerato

HAUSMUSIK
Jan **Talich** *violino*
Alfredo **Zamarra** *viola*
Miriam **Prandi** *violoncello*
-
L. v. Beethoven (1770-1827)
Trio in do minore op. 9 n. 3

Presentazione storico-artistica del luogo
a cura della **delegazione FAI di Mantova**

19.00 (24')
Rotonda
di San Lorenzo
INGRESSO
LIBERO

SOLO
Danusha **Waskiewicz** *viola*
-
J.S. Bach (1685-1750)
Sonata n. 2 in la minore BWV 1003

20.15 (40')
Palazzo Ducale
Sala di Manto
€ 10,00

Giovanni **Sollima** *violoncello*
Orchestra da Camera di Mantova
-
F. J. Haydn (1732-1809)
Concerto n. 1 in do maggiore Hob: VIIb/1
G. Sollima (1962)
Cello solo a mia scelta...

★

21.15 (38')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi
€ 10,00

Talar **Dekrmanjian** *soprano*
Maria João **Pires** *pianoforte*
-
Padre Komitas (1869-1935)
Karoon a (È primavera)
Kele Kele (Passeggiando)
Keler tsoler (Marciando, brillando)
Gakavi yerke (Canzone della pernice)
F. Schubert (1797-1828)
Un Improvviso dell'op. 90
Padre Komitas
Dzirani dear (Albicocco)
Hoy nazan (Oh Nazan)
Tchinar es (Alto come il pioppo)
Groong (La gru)

★

21.30 (35')
Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi
€ 10,00

Nurit **Stark** *violino*
Jonian Ilias **Kadesha** *violino*
-
E. Ysaÿe (1858-1931)
Sonata per due violini op. postuma

22.15 (30')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi
€ 10,00

Jan **Talich** *violino*
Alfredo **Zamarra** *viola*
Miriam **Prandi** *violoncello*
Giuseppe **Guarrera** *pianoforte*
-
R. Schumann (1810-1856)
Quartetto in mi bemolle maggiore op. 47

★

23.30 (40')
Rotonda
di San Lorenzo
€ 10,00

'ROUND MIDNIGHT
FOCUS DEBUSSY
Gilles **Apap** *violino*
Giovanni **Sollima** *violoncello*
Zlata **Chochieva** *pianoforte*
-
C. Debussy (1862-1918)
Sonata in sol minore per violino e pianoforte
*Sonata in re minore per violoncello e
pianoforte*
Trio in sol maggiore

Segue elisir della buonanotte
offerto da Bar Caravatti



ANTONIO VIVALDI

LA MUSICA TEATRALE

I. OPERE COMPLETE

Ottone in villa, RV 729 (1713)
Orlando finto pazzo, RV 727 (1714)
Arsilda, regina di Ponto, RV 700 (1716)
L'incoronazione di Dario, RV 719 (1717)
Il Teuzzone, RV 736 (1719)
Tito Manlio, RV 738 (1719) P.R. 1411
La verità in cimento, RV 739 (1720)
Il Giustino, RV 717 (1724)
Orlando furioso, RV 728 (1727)
L'Atenaide, RV 702 (1729)
Il Farnace, RV 711 (1731)
La fida ninfa, RV 714 (1732) P.R. 1408
L'Olimpiade, RV 725 (1734)
Dorilla in Tempe, RV 709 (1734)
Il Bajazet, RV 703 (1735)
La Griselda, RV 718 (1735) P.R. 1428
Rosmira fedele, RV 731 (1738)

II. OPERE INCOMPLETE

Orlando furioso, RV 819 (1714)
Armida al campo d'Egitto, RV 699
(1718) *Tito Manlio*, RV 778 (1720)
La virtù trionfante dell'amore e dell'odio,
ovvero Il Tigrane, RV 740 (1724)
Motezuma, RV 723 (1733)
Catone in Utica, RV 705 (1737)
Il Farnace, RV 711 (1738)

III. ARIE TEATRALI

IV. SERENATE

Serenata a 3, RV 690 (1715 ca) P.R. 1402
La Gloria e Imeneo, RV 687 (1725) P.R. 1431
La Senna festeggiante, RV 696 (1726)



FONDAZIONE GIORGIO CINI

ISTITUTO ITALIANO ANTONIO VIVALDI

RICORDI

VENERDÌ 1
GIUGNO

9.00 (180')

Galleria Corraini

€ 20,00

Dettagli a p. 11

"Sentieri Schubertiani"

Alcuni passi nelle emozioni, memorie, sogni e scritti di Franz Schubert

-

Un seminario e un laboratorio musicale esperienziale a cura di Alexander **Lonquich** e Cristina **Barbuti**

9.00 e
10.30

Teatro Bibiena

€ 3,00

PROGETTO SCUOLE

"Kids for Kids"

Nannerl Trio

Trio Luminoso

Conduce Remo **Vinciguerra**

-

Musiche di J. Brahms (1833-1897)
e L. v. Beethoven (1770-1827)

9.00 e
11.00

Palazzo Ducale

Portico d'Onore e
Atrio degli Arcieri

PROGETTO SCUOLE

"Scoprire la musica da camera"

-

Percorsi di ascolto a cura di Giovanni **Bietti**
e Luca **Ciammarughi**

9.00

Palazzo Ducale

Sala di Manto

PROGETTO SCUOLE

"Il lago dei cigni"

Spettacolo musicale

BIGLIETTO
MUSEO

Irene **Canali** attore

Marco **Rampello** attore

Quintetto di fiati dell'Orchestra da Camera di Mantova

Roberto **Fabiano** flauto

Federico **Verzeletti** oboe

Fulvio **Capra** clarinetto

Luigi **Sabanelli** fagotto

Fabio **Fontana** corno

-

P. I. Čajkovskij (1840-1893) *Il lago dei cigni*
riduzione per quintetto di fiati a cura di
Luciano **Borin**

Regia di Pino **Costalunga**

Coproduzione **Officina OCM** e **Fondazione Aida**

9.45 (30')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

BIGLIETTO MUSEO

Cecilia **Cartoceti** *violino*
Beatriz **Andrès** *violoncello*
Ludovica **Vincenti** *pianoforte*
-
F. Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)
Trio n. 1 in re minore op. 49

In collaborazione con **Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

10.00
13.45
e
15.00
16.30

Biblioteca Teresiana

INGRESSO LIBERO

Tavola Rotonda
-
"La musica si può cambiare: politiche e organizzazione"
I - Le politiche pubbliche per la musica
II - Nuovi modelli organizzativi: risorse, marketing e audience development
III - Testimonianze/contributi di lavoro

Modera Angelo **Foletto**

In collaborazione con **Istituto Bruno Leoni**

10.30 (23')
Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi

BIGLIETTO MUSEO

Quartetto Adorno
Edoardo **Zosi** *violino*
Liù **Pellicieri** *violino*
Benedetta **Bucci** *viola*
Danilo **Squitieri** *violoncello*
-
L. v. Beethoven (1770-1827)
Quartetto n. 11 in fa minore op. 95 "Serioso"

10.30 (30')
Basilica di Santa Barbara

INGRESSO LIBERO

Umberto **Forni** *organo*
-
A. Gabrieli (1533-1585)
Intonazione del VI tono e Ricercare arioso
Toccata primi toni
C. Antegnati (1549-1624)
Canzon La Savalla
Ricercare del XI tono
Canzon La Capitania
C. Merulo (1533-1604)
Toccata II del I tono dal I libro

11.00 (30')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

BIGLIETTO MUSEO

Stefano **Biguzzi** *violino*
Michele **Tagliaferri** *violoncello*
Gerardo **Chimini** *pianoforte*
-
J. Brahms (1833-1897)
Trio n. 3 in do minore op. 101
Andante con moto dal Trio n. 2 in do maggiore op. 87

11.45 (40')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

BIGLIETTO MUSEO

Ksenia **Milas** *violino*
Anna **Serova** *viola*
Marcin **Sieniawski** *violoncello*
Alberto **Nosè** *pianoforte*
-
J. Brahms (1833-1897)
Quartetto n. 1 in sol minore op. 25

12.00
Basilica di Santa Barbara

INGRESSO LIBERO

Umberto **Forni** *organo*
-
Anonimo *Dafne* dal *Manoscritto Camphuysen*
A. Gabrieli (1533-1585)
Suzanne un jour da *Orlando di Lasso*
P. Philips (1560ca-1628)
Amarilli (da Giulio Caccini)
G. Frescobaldi (1583-1643)
Capriccio sopra la Girolmeta
Toccata VIII dal II Libro
Capriccio XII sopra l'Aria di Ruggiero

12.30 (25')
Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi

BIGLIETTO MUSEO

Irena **Kavčič** *flauto*
Andrey **Godik** *oboe*
Tommaso **Lonquich** *clarinetto*
Aljaž **Beguš** *clarinetto basso*
Yavor **Petkov** *fagotto*
Jože **Rošer** *corno*
-
L. Janáček (1854-1938)
Suite per sestetto di fiati "Mladi" (Gioventù)

12.30 (35')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

BIGLIETTO MUSEO

Roberto **Armocida** *saxofono*
Andrea **Rebaudengo** *pianoforte*
-
P. Woods (1931-2015) *Sonata*
J. Williams (1932) *Escapades*

dalle 14.00
alle 16.30
Palazzo Ducale
Sala dei Capitani

BIGLIETTO MUSEO

YOUTH CHAMBER MUSIC MEETING
"I cameristi di domani in concerto"
-
Introduce Remo **Vinciguerra**
Giovane Trio Sheherazade
W. A. Mozart (1756-1791) *Trio Sonata KV 10*
Trio Kaufman-Costantini-Negri
W. A. Mozart (1756-1791) *Trio in do maggiore K 548*
Trio Luminoso
J. Brahms (1833-1897) *Il movimento dal Trio in do maggiore op. 87*

Nannerl Trio

L. v. Beethoven (1770-1827) *I e II movimento dal Trio op. 70 in re maggiore n. 1 "Gli spettri"*

Trio ProTraSca

N. Rimskij-Korsakov (1844-1908)
I movimento dal Trio in do minore

TrentinTrio

C. Böhm (1844-1920) *Trio op. 352 n. 2*
F. Bridge (1879-1941) *3 Miniatures*

I musicisti partecipanti al meeting riceveranno **attestato di partecipazione** firmato dal Guest of Honor, M° Alfred **Brendel**, e dal Direttore Artistico, M° Carlo **Fabiano**

14.30 (35')

**Palazzo
Castiglioni**

**INGRESSO
LIBERO**

01/06 ore 15.45

UN CAFFÈ CON..

Carlo **Boccadoro** e Marcello **Panni**

-

"Marcello Panni, 4 passi nel Novecento"
Un incontro tra memoria e futuro

15.00 (30')

**Basilica
di Santa Barbara**

**INGRESSO
LIBERO**

Carlo **Benatti** organo

-

S. Van Soldt (XVI sec.) *Brande champanje*
G. Frescobaldi (1583 - 1643)

Toccata V sopra li Pedali

J. P. Sweelinck (1562-1621) *Pavana Hispanica*

J. A. Auffmann (1700 c.) *Praeludium in Do*

F. Arresti (1650-1719) *Elevazione*

A. Padovano (1527-1575) *Toccata VI Tono*

Abbate De Rossi Romano (XVII sec.) *Sonata I*

G. Frescobaldi (1583 - 1643) *Toccata per*

l'elevazione da Messa degli Apostoli

C. F. Pollaroli (1653-1723)

Sonata per organo o cembalo

15.00 (40')

Palazzo Te

Sala dei Cavalli

**BIGLIETTO
MUSEO**

Jakob **Slavkov** flauto

Alessandro **Stella** pianoforte

-

J. S. Bach (1685-1750)

Sonata sol minore BWV 1020

C. P. E. Bach (1714-1788)

Hamburger Sonata in sol maggiore

G. Fauré (1845-1924) *Fantasie op. 79*

T. Böhm (1794-1881) *Andante op.33*

F. Martin (1890-1974) *Ballade*

Gruppo vincitore di **Svirél International Music Competition & Festival**

15.45 (37')

Palazzo Ducale

LaGalleria

**INGRESSO
LIBERO**

WUNDERKAMMER

Ensemble Sentieri selvaggi

Mirco **Ghirardini** clarinetto

Piercarlo **Sacco** violino

Aya **Shimura** violoncello

Andrea **Rebaudengo** pianoforte

-

M. Panni (1940) *Mishima Trio per clarinetto, violino e pianoforte*

C. Boccadoro (1963) *Le Sette stelle per*

clarinetto, violino, violoncello e pianoforte

16.00 (32')

Teatro Bibiena

€ 9,00

Stephen **Waarts** violino

Alexey **Stadler** violoncello

Gabriele **Carcano** pianoforte

-

J. Brahms (1833-1897)

Trio n. 2 in do maggiore op. 87



16.00 (40')

Palazzo Ducale

Sala degli Specchi

**BIGLIETTO
MUSEO**

Alexander **Lonquich** pianoforte

Quartetto Zaïde

Charlotte **Maclet** violino

Gaëlle Anne **Michel** violino

Sarah **Chenaf** viola

Juliette **Salmona** violoncello

-

C. Franck (1822-1890) *Quintetto in fa minore*

16.30 (35')

Basilica

di Santa Barbara

**INGRESSO
LIBERO**

Carlo **Benatti** organo

-

J. P. Krieger (1583 - 1643) *Toccata e fuga*

B. Pasquini (1637-1710) *Ricerare li Tono*

J. A. Auffmann (1700 c.)

Praeludium In re minore

F. Arresti (1650-1719) *Ricerare*

G. B. Pescetti (1704-1766)

Sonata del Sig. G. B. Pescetti

A. M. Tasso (XVIII sec.) *Sonata con flauti*

F. X. Murschhauser (1668-1738) *Preludio e fuga*

S. Bachmann (1754-1825)

Andantino - Allegro molto

G. Frescobaldi (1583-1643)

Toccata VI sopra li pedali e senza

16.30 (35')
Palazzo Te
Loggia di David

**BIGLIETTO
MUSEO**

Mauro **Negri** *clarinetto*
Cesare **Carretta** *violino*
Silvia **Brusini** *violino*
Marina **Bonaldo** *viola*
Nicolò **Nigrelli** *violoncello*
Gabriele **Rampi** *contrabbasso*

-
"Clarinet for Strings"
M. Negri (1966)
I should care
Funk strings
Jazz Combo
Present
Rowertu
Softly as in a Morning Sunrise
Trapezomantilo

17.00
Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi

**BIGLIETTO
MUSEO**

"Esplorando Beethoven con Alfred Brendel"
Quartetto Adorno
Edoardo **Zosi** *violino*
Liù **Pellicciari** *violino*
Benedetta **Bucci** *viola*
Danilo **Squitieri** *violoncello*
-
L. v. Beethoven (1770-1827)
Quartetto n. 11 in fa minore op. 95 "Serioso"

Masterclass del M° Alfred **Brendel**

17.30 (35')
Teatro Bibiena
€ 9,00

Zlata **Chochieva** *pianoforte*
-
F. Chopin (1810-1849) *Studi op. 25*

18.00 (40')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

**BIGLIETTO
MUSEO**

Francesco **Senese** *violino*
André **Gallo** *pianoforte*
-
G. Fauré (1845-1924)
Berceuse op. 16
Romance op. 28
Andante op. 75
Morceau de lecture
Sonata in la maggiore op. 13

Al **Bookshop**, alle ore 19, presentazione
del recente lavoro discografico del duo

18.00 (35')
Palazzo Ducale
LaGalleria

**INGRESSO
LIBERO**

WUNDERKAMMER
Ensemble Sentieri selvaggi
Paola **Fre** *flauto*
Mirco **Ghirardini** *clarinetto*
Lorenzo **D'Erasmus** *vibrafono e percussioni*
Andrea **Rebaudengo** *pianoforte*
Piercarlo **Sacco** *violino*
Aya **Shimura** *violoncello*
Carlo **Boccardo** *direttore*
-
F. Donatoni (1927-2000) *Arpège*
F. M. Capogrosso (1984) *Due Sogni*
L. Francesconi (1956) *Insieme II*
M. Montalbetti (1969) *Her Dancing Eyes*

18.00 (25')
Palazzo d'Arco

€ 9,00

CASA MOZART
Camerata RCO - Membri della Royal
Concertgebouw Orchestra
Joanna **Westers** *violino*
Annebeth **Webb** *violino*
Santa **Vizine** *viola*
Vilém **Kijonka** *viola*
Joris **van den Berg** *violoncello*
-
W. A. Mozart (1756-1791)
Quintetto n. 2 in do minore K 406

18.00 (35')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

**BIGLIETTO
MUSEO**

FOCUS DEBUSSY
Luca **Ciammarughi** *pianoforte*
-
C. Debussy (1862-1918) *Images oubliées*
A. Casella (1883-1947)
Berceuse triste
À la manière de Debussy
C. Debussy *Children's Corner*

18.45 (35')
Palazzo Panzera
(oggi Casa
Corbellani)

**include concerto
ore 20.15**
€ 15,00

posto a sedere
non numerato

HAUSMUSIK
Suyeon **Kang** *violino*
Paolo **Bonomini** *violoncello*
-
J. S. Bach (1685-1750)
Preludio in re maggiore BWV 850
Invenzioni a due voci:
n. 12 in la maggiore BWV 783
n. 8 in fa maggiore BWV 779
n. 4 in re minore BWV 775
Z. Kodály (1882-1967) *Duo op. 7*

Presentazione storico-artistica del luogo
a cura della **delegazione FAI di Mantova**

19.00 (42')
Palazzo Ducale
Sala di Manto

€ 10,00

Vox Musica Vocal Ensemble

Henrietta **Wayne** *violino*
Sarah **Bealby-Wright** *violino*
Rachel **Byrt** *viola e violino*
Helen **Verney** *violoncello*
Simon **Lloyd** *organo*
Toby **Carr** *tiorba*
Michael **Berman** *direttore*
-
C. Monteverdi (1567-1643)
Magnificat a 8
O ciechi ciechi
G. B. Buonamente *Sonata a tre violini op. 6*
C. Monteverdi
Lamento della Ninfa
Gloria a 7

Tappa della Crociera musicale
"Le desiate acque di Claudio Monteverdi"
del **Monteverdi Festival**

19.00 (40')
Rotonda
di San Lorenzo

INGRESSO
LIBERO

SOLO

Gilles **Apap** *violino*
-
"Bach to the fiddle"

20.15 (40')
Teatro Bibiena

€ 10,00

FOCUS VIVALDI

Gemma **Bertagnolli** *soprano (Teuzzone)* ★
Jimin **Oh** *soprano (Cino)*
Candida **Guida** *contralto (Zidiana, Zelinda)*
Alberto **Peretti** *basso (Sivenio)*
Filippo **Plancher** *voce recitante*
Orchestra da Camera di Mantova
Francesco **Fanna** *direttore*
-
A. Vivaldi (1678-1741) Selezione di Arie da
"Il Teuzzone" RV 736 (1718)
Dramma per musica da rappresentarsi nel
Teatro Arciduciale di Mantova

Testi di Myriam **Zerbi**

20.30
Rotonda
di San Lorenzo

INGRESSO
ESCLUSIVO
SU INVITO



Quartetto Zaïde

Charlotte **Maclet** *violino*
Gaelle Anne **Michel** *violino*
Sarah **Chenaf** *viola*
Juliette **Salmona** *violoncello*
-
C. Debussy (1862-1918), *Quartetto L 85*
Con un'introduzione di Giovanni **Bietti**

21.15 (35')
Palazzo Ducale
Sala del Pisanello

€ 10,00

Suyeon **Kang** *violino*
Paolo **Bonomini** *violoncello*
-
J. S. Bach (1685-1750)
Preludio in re maggiore BWV 850
Invenzioni a due voci:
n. 12 in la maggiore BWV 783
n. 8 in fa maggiore BWV 779
n. 4 in re minore BWV 775
Z. Kodály (1882-1967) *Duo op. 7*

21.30 (30')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

€ 10,00

Camerata RCO - Membri della Royal
Concertgebouw Orchestra ★
Joanna **Westers** *violino*
Annebeth **Webb** *violino*
Santa **Vizine** *viola*
Vilém **Kijonka** *viola*
Joris **van den Berg** *violoncello*
-
J. Brahms (1833-1897)
Quintetto n. 2 in sol maggiore op. 111

21.45 (30')
Palazzo
Beccaguti
Cavriani

include concerto
ore 20.15
€ 15,00

posto a sedere
non numerato

HAUSMUSIK

Johannes **Fischer** *percussioni*
-
I. Xenakis (1922-2001) *Rebonds*
J. Fischer (1987) *Gathering* per vibrafono
esteso e preparato
G. Aperghis (1945) *Le corps à corps* per zarb/
tonbak e percussioni vocali
Presentazione storico-artistica del luogo
a cura della **delegazione FAI di Mantova**

22.00 (30')
**Palazzo
Castiglioni**
Giardino

INGRESSO
LIBERO

Duo Mađestik™ 🇪🇺

Irene **Kavčič** flauto
Aljaž **Beguš** clarinetto

-
G. P. Telemann (1681-1767) *Sonata senza
basso in sol maggiore TWV40:101*
R. Muczynski (1929-2010) *Duetti op. 24*
H. Villa-Lobos (1887-1959) *Choros n. 2*
A. Jolivet (1905-1974) *Sonatine*

22.15 (45')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

€ 10.00

Alexander **Lonquich** pianoforte
Ensemble MidtVest

Charlotte **Norholt** flauto
Peter **Kirstein** oboe
Tommaso **Lonquich** clarinetto
Yavor **Petkov** fagotto
Gabor **Meszaros** fagotto
Jože **Rošar** corno

-
B. Martinů (1890-1959) *Sestetto H 174*
W. A. Mozart (1756-1791)
Quintetto in mi bemolle maggiore K 452



23.30 (30')
**Rotonda
di San Lorenzo**

€ 10,00

'ROUND MIDNIGHT
FOCUS DEBUSSY

Vox Musica Vocal Ensemble
Michael **Berman** direttore

-
C. Debussy (1862-1918)
Trois Chansons de Charles d'Orléans

Quartetto Zaïde

Charlotte **Maclet** violino
Gaelle Anne **Michel** violino
Sarah **Chenaf** viola
Juliette **Salmona** violoncello

-
C. Debussy *Quartetto in sol minore op. 10*

Segue elisir della buonanotte
offerto da Bar Caravatti



9.00 (190')
Galleria Corraini
€ 20,00

Dettagli a p. 11

"Sentieri Schubertiani"

Alcuni passi nelle emozioni, memorie, sogni e
scritti di Franz Schubert

-
Un seminario e un laboratorio musicale
esperienziale a cura di Alexander **Lonquich**
e Cristina **Barbuti**

9.30 (30')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

BIGLIETTO
MUSEO

Valentina **Mattiussi** violino
Morian **Taddei** viola
Vincenzo **Lioy** violoncello
Stefano **Ruiz** pianoforte

-
R. Schumann (1810-1856)
Quartetto in mi bemolle maggiore op. 47

In collaborazione con **Accademia Nazionale
di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

9.45 (30')
**Palazzo
Castiglioni**

INGRESSO
LIBERO

UN CAFFÈ CON...

Guido **Barbieri**

-
"Uno stendardo sonoro sul palazzo del
principe"
I conflitti tra musica e potere dai troubadours a
Šostakovič

10.00 (28')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

BIGLIETTO
MUSEO

Stefano **Guarino** violoncello e pianoforte

-
G. S. Ligeti (1923-2006)
Sonata per violoncello
A. N. Scriabin (1872-1915)
Sonata-Fantasia n. 2 op. 19 per pianoforte

10.00 (30')
**Basilica
di Santa Barbara**

INGRESSO
LIBERO

Liuwe **Tamminga** organo

-
Anonimo *Hatikhvah*
Anonimo *Baraban*
G. B. Ferrini (c. 1601-1674)
Ballo di Mantova (tre variazioni)
G. Cavazzoni (c. 1490-1564)
Hymnus Ave Maris Stella
Canzon sopra "I le bel e bon"
Recercar Primo
Canzon sopra Falt d'argens
Hymnus Christe Redemptor omnium
Anonimo *Ballo di Mantova (due variazioni)*
J. de Wert (1535-1596)
Ricercar [sopra la sol fa re mi]
J. Brumel (c. 1490-1564)
Ricercar [sopra Ave Maris Stella]

10.30 (50')
Teatro Bibiena

€ 9,00

Ensemble dell'Orchestra da Camera di Mantova



Massimiliano **Salmi** oboe
Cecilia **Mugnai** oboe
Paolo **Beltramini** clarinetto
Hilary **Sdrigotti** clarinetto
Gianluigi **Midali** corno di bassetto
Martino **Moruzzi** corno di bassetto
Gabor **Meszaros** fagotto
Anna **Flumiani** fagotto
Andrea **Leasi** corno
Jože **Rošer** corno
Domenico **Guglielmello** corno
Konrad **Markowski** corno
Giorgio **Galvan** contrabbasso
-

W. A. Mozart (1756-1791) *Serenata in si bemolle maggiore K 361 "Gran Partita"*

10.30 (30')
Palazzo Ducale
Sala dei Capitani

BIGLIETTO
MUSEO

Quintetto Santa Cecilia

Henry Domenico **Durante** violino
Matteo **Amat di San Filippo** violino
Federico **Stassi** viola
Francesco Alessandro **De Felice** violoncello
Roberto **Galletto** pianoforte
-

A. Longo (1864-1945)
Quintetto in mi maggiore op. 3

10.30 (30')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

BIGLIETTO
MUSEO

Trio Metamorfoze

Liene **Dobičina** flauto
Zane **Jurčevica** flauto
Zane **Rubesa** pianoforte
-

C. P. E. Bach (1714 - 1788)
Trio sonata mi maggiore Wq 162
P. Buravickis (1989) *Melioration*
(prima esecuzione assoluta)

Gruppo vincitore di **Svirél International Music Competition&Festival**

10.45 (32')
Auditorium
Monteverdi

INGRESSO
LIBERO

Stephen **Waarts** violino
Alexey **Stadler** violoncello
Gabriele **Carcano** pianoforte
-

J. Brahms (1833-1897)
Trio n. 2 in do maggiore op. 87

Per le celebrazioni per la Festa della Repubblica
In collaborazione con **Prefettura di Mantova**

11.00 (30')
Palazzo Ducale
Portico
del Cortile
d'Onore

€ 9,00

Ensemble Zefiro



Alfredo **Bernardini** oboe
Paolo **Grazzi** oboe
Alberto **Grazzi** fagotto
Giorgio **Mandolesi** fagotto
Gabriele **Cassone** tromba
Anna **Fontana** cembalo
-

J. C. Schiefferdecker (1679-1732)
Concerto in do maggiore
Anonimo tedesco (ca.1720)
Concerto a 5 in do maggiore

11.00 (35')
Basilica
di Santa Barbara

INGRESSO
LIBERO

**Coro Costanzo Porta
Cremona Antiqua**

Gian Andrea **Guerra** violino
Paolo **Costanzo** violino
Nicola **Brovelli** violoncello
Carlo **Nerini** violone
Elisa **La Marca** tiorba
Antonio **Greco** direttore e organo
-

C. Monteverdi (1567-1643)
*Sinfonia dai Madrigali guerrieri et amorosi
Dixit Dominus secondo dalla Selva morale
et spirituale*
S. Rossi (1570-1630)
Sonata quarta da Il Quarto libro de Varie Sonate
C. Monteverdi
Beatus vir primo dalla Selva morale et spirituale
S. Rossi
*Sonata ottava sopra l'aria "È tanto tempo
hormai" da Il Quarto libro de Varie Sonate*
C. Monteverdi
*Magnificat primo dalla Selva morale
et spirituale*

11.30 (32')
Palazzo Ducale
Sala di Manto

**BIGLIETTO
MUSEO**

The Blossomed Voice

Federica **Napoletani** *soprano*
Alice **Rodari** *mezzosoprano*
Monica Delfina **Morellini** *contralto*
Claudio **Poggi** *tenore*
Giovanni **Fiandino** *tenore*
Massimo **Savia** *basso*
-
S. Rossi Hebreo (1570-1630) *Shir hamma'alot*
ledavid. Lulei 'adonai - Psalm 124
W. Byrd (1539-1623)
O Lord, make Thy servant Elisabeth
C. Monteverdi (1567-1643) *Adoramus te Christe*
T. Tallis (1505 ca.-1585)
Te lucis ante terminum - festal tone
O. Di Lasso (1532-1594)
Dessus le marchè d'arras
Matona mia cara
Mia benigna fortuna - Crudel, acerba,
inesorabil Morte
S. Cornet (1530-1582) *Parmi di stare*
P. Verdelot (1485-1552) *Ultimi miei sospiri*

11.30 (30')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

**BIGLIETTO
MUSEO**

QuartettOC Mantova

Luca **Braga** *violino*
Pierantonio **Cazzulani** *violino*
Klaus **Manfrini** *viola*
Paolo **Perucchetti** *violoncello*
-
L. v. Beethoven (1770-1827)
Quartetto in do maggiore op. 59 n. 3

11.45 (30')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

**BIGLIETTO
MUSEO**

3/06 ore 17.30

FOCUS DEBUSSY

Lorna **Windsor** *soprano*
Antonio **Ballista** *pianoforte*
-
"L'âme évaporée et souffrante..."
Le melodie di Claude Debussy I
C. Debussy (1862-1918)
Romance
En sourdine
Fantoches
C'est l'extase langoureuse
Clair de lune
Green
Placet futile
Eventail
Chevaux de bois
Mandoline
Noël des enfants

12.00 (28')
Teatro Bibiena

€ 9,00

Hesperos Piano Trio

Filippo **Lama** *violino*
Stefano **Guarino** *violoncello*
Riccardo **Zadra** *pianoforte*
-
M. Ravel (1875-1937) *Trio in la minore*



12.00 (33')
**Basilica
di Santa Barbara**

**INGRESSO
LIBERO**

Vox Musica Vocal Ensemble

Henrietta **Wayne** *violino*
Sarah **Bealby-Wright** *violino*
Rachel **Byrt** *viola e violino*
Helen **Verney** *violoncello*
Simon **Lloyd** *organo*
Toby **Carr** *tiorba*
Michael **Berman** *direttore*
-
H. Purcell (1659-1695)
Praise the Lord, O Jerusalem
Hear my Prayer, O Lord
Beati omnes qui timent dominum
A. Vivaldi (1678-1741)
Magnificat RV 610
Sinfonia al Santo Sepolcro RV 130
In exitu Israel

12.00 (22')
**Rotonda
di San Lorenzo**

**INGRESSO
LIBERO**

SOLO

Jonian Ilias **Kadesha** *violino*
-
J. S. Bach (1685-1750)
Partita n. 1 in si minore BWV 1002

12.30 (40')
Palazzo Ducale

Portico
del Cortile
d'Onore

€ 9,00

Tommaso **Lonquich** *clarinetto*

Jože **Rošer** *corno*
Yavor **Petkov** *fagotto*
Tai **Murray** *violino*
Jennifer **Stumm** *viola*
Giovanni **Gnocchi** *violoncello*
Giorgio **Galvan** *contrabbasso*
-
L. v. Beethoven (1770-1827)
Settimino in mi bemolle maggiore op. 20



12.30 (30')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

**BIGLIETTO
MUSEO**

FOCUS DEBUSSY
Alessandro **Stella** pianoforte

-
C. Debussy (1862-1918) da *Préludes, Livre I et II*
Bruyères
Minstrels
Voiles
La cathédrale engloutie
Feux d'artifice
La fille aux cheveux de lin
Canope
Ce qu'a vu le vent d'ouest

12.45 (34')
Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi

**BIGLIETTO
MUSEO**

Quartetto Matamoe
Francesco **Senese** violino
Corinne **Curtaz** violino
Simone **Briatore** viola
Patrizio **Serino** violoncello
-
F. Schubert (1797-1828) *Quartetsatz D703*
L. v. Beethoven (1770-1827)
Quartetto n. 11 in fa minore op. 95 "Serioso"

14.00 (35')
Palazzo Te
Loggia di David

**BIGLIETTO
MUSEO**

Carlo **Grandi** violino
Laura **Grandi** violino
-
G.P. Telemann (1681-1767) *Gulliver Suite*
J. P. Rameau (1683-1784) - J. P. Guignon
(1702-1774) *Les Sauvages*
R. M. Glière (1875-1956) da *12 Duos n. 5, 7, 8*
B. Bartók (1881-1945) da *44 Duos n. 15, 32, 36, 38*
A. Igudesman (1973) *Tango sin nombre*
(For Julia Fischer)
C. Grandi *Tempest*

14.30
**Palazzo
Castiglioni**

**INGRESSO
LIBERO**

02/06 ore 15.45

UN CAFFÉ CON..
Angelo **Foletto**
-
"Spettri d'Europa"
Uno sguardo sul mutamento socio-culturale
dell'artista a cavallo del '900 attorno agli anni
cruciali della guerra

15.00 (30')
**Basilica
di Santa Barbara**

**INGRESSO
LIBERO**

Coro da camera Ricercare Ensemble
Anna **Simboli** soprano
Elena **Bertuzzi** soprano
Alessio **Tosi** tenore
Accademia degli Invaghiti
Romano **Adami** direttore
-
"Magnificat & Magnificat"
C. Monteverdi (1567-1643) *Magnificat Secondo*
dalla *Selva Morale e spirituale*
A. Pärt (1935) *Magnificat*
A. Vivaldi (1678-1741) *Magnificat RV 610*

15.00 (25')
Palazzo Te
Sala dei Giganti

**BIGLIETTO
MUSEO**

Francesco **Senese** violino
-
J. S. Bach (1685-1750)
Sonata in do maggiore BWV 1005
E. Ysaÿe (1858-1931)
Sonata in sol maggiore op. 27 n. 5

15.30 (25')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

**BIGLIETTO
MUSEO**

Nora **Romanoff Schwarzberg** viola
Magda **Amara** pianoforte
-
J. Brahms (1833-1897)
Sonata in fa minore op. 120 n. 1

15.30 (20')
**Biblioteca
e mediateca
"G. Baratta"**

**INGRESSO
LIBERO**

Jonian Ilias **Kadesha** violino
-
J. S. Bach (1685-1750)
Partita n. 2 in re minore BWV 1004
In collaborazione con **Piccoli Editori**

15.45 (33')
Palazzo Ducale
LaGalleria

**INGRESSO
LIBERO**

WUNDERKAMMER
Danusha **Waskiewicz** viola
Andrea **Rebaudengo** pianoforte
-
C. Galante (1959) *Spettri d'Europa*
D. Waskiewicz (1973)
La donna del fiume
Martina e il diavolo
(Prima esecuzione assoluta)

16.00 (30')
Teatro Bibiena

€ 9,00

THE FESTIVALS RING



Antti **Tikkanen** violino
Tami **Pohjola** violino
Vladimir **Mendelssohn** viola
Tuomas **Lehto** cello
Heini **Kärkkäinen** piano
-
E. Dohnányi (1877-1960)
Quintetto n. 1 in do minore op. 1

16.00 (42')
Palazzo Ducale
Sala dei Capitani

BIGLIETTO
MUSEO

Stephen **Waarts** violino
Gabriele **Carcano** pianoforte
-
B. Bartók (1881-1945)
Hungarian Folk tunes
Sonata n. 1 in do diesis minore BB 84

16.00 (30')
Basilica
di Santa Barbara

INGRESSO
LIBERO

Liuwe **Tamminga** organo
-
J. Brumel (c. 1490-1564) *Ricerca*
B. Roncaglia (1614-92)
La Mantovana (sei variazioni)
A. Franzoni (c. 1575-1630) *Canzon francese*
a 4 per l'Epistola "La Gonzaga"
G. Pallavicino (1545c-1610)
Toccata "La Gonzaga"
O. Bargnani (c. 1570-c. 1627)
Canzon I "La Gonzaga" a 4
Canzon XVI a 5 [sopra la Monica]
G. Frescobaldi (1583-1643)
6 partite sopra la Monica
Toccata XII
Anonimo Ballo di Mantova (4 variazioni)

16.00 (40')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

BIGLIETTO
MUSEO

Gemma **Bertagnolli** soprano
Stefano **Biguzzi** violino
Agnese **Tasso** violino
Jessica **Orlandi** viola
Michele **Ballarini** violoncello
Riccardo **Zadra** pianoforte
-
C. Monteverdi (1567-1643)
Lamento della ninfa

W. A. Mozart (1756-1791)
Recitativo e aria in mi bemolle maggiore
K 505 "Ch'io mi scordi di te"
E. Chausson (1855-1899)
Chanson perpétuelle op. 37

16.30 (60')
da Giardino
di Palazzo
Castiglioni a
Palazzo Ducale

€ 5,00

Massimo 25
partecipanti

SPAZIO KIDS
"Caccia allo spartito"

-
Una vera e propria caccia al tesoro musicale fra le labirintiche sale di Palazzo Ducale per scoprire, fra indizi e melodie, la storia di un compositore e la sua musica.

Per bambini a partire dai 6 anni

Percorso a cura di



16.30 (35')
Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi

BIGLIETTO
MUSEO

Vox Musica Ensemble
Henrietta **Wayne** violino
Sarah **Bealby-Wright** violino
Rachel **Byrt** viola e violino
Helen **Verney** violoncello
Simon **Lloyd** organo
Toby **Carr** tiorba
-

A. Vivaldi (1678-1741)
Concerto alla rustica in sol maggiore RV 151
Sinfonia 'Al Santo Sepolcro' RV 169
G. B. Buonamente (1595-1642)
Sonata a tre violini
H. Purcell (1659-1695) *Three Parts on a Ground*
B. Marini (1594-1663) *Passacalio*
H. Purcell *Chacony*
A. Vivaldi *Concerto per archi RV128*

17.00 (30')
Basilica
di Santa Barbara

INGRESSO
LIBERO

Coro da camera Ricericare Ensemble

Anna **Simboli** soprano
Elena **Bertuzzi** soprano
Alessio **Tosi** tenore
Accademia degli Invaghiti
Romano **Adami** direttore
-

"Magnificat & Magnificat"
C. Monteverdi (1567-1643) *Magnificat Secondo*
dalla Selva Morale e spirituale
A. Pärt (1935) *Magnificat*
A. Vivaldi (1678-1741) *Magnificat RV 610*

17.00 (30')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

**BIGLIETTO
MUSEO**

FOCUS DEBUSSY
Markus **Däunert** *violino*
Trey **Lee** *violoncello*
Bruno **Canino** *pianoforte*
-
C. Debussy (1862-1918) *Trio in sol maggiore*

17.00 (25')
Galleria Corraini

€ 5,00

Nurit **Stark** *violino*
Cédric **Pescia** *pianoforte*
-
G. Enescu (1881-1955)
Sonata n. 3 in la minore op. 35

17.30 (45')
Teatro Bibiena

€ 9,00

Ensemble Progetto Pierrot ★
Marco **Rainelli** *flauto*
Simone **Margaroli** *clarinetto*
Stefano **Raccagni** *violino*
Lorenzo **Lombardo** *viola*
Lucia **Molinari** *violoncello*
Gaston **Polle Ansaldo** *pianoforte*
Federica **Napoletani** *soprano*
Alessandro Maria **Carnelli** *direttore*
-
"Il Corno Meraviglioso del Fanciullo"
Il mondo di Mahler tra Lied e Sinfonia

17.30 (30')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

**BIGLIETTO
MUSEO**

FOCUS DEBUSSY
Ensemble Daimon
Roberto **Fabiano** *flauto*
Tommaso **Binini** *flauto*
Dărta **Tisenkopfa** *arpa*
Eleonora **Volpato** *arpa*
Antonella **Antonioli** *celestia*
Silvia **Lamboglia** *voce recitante*
-
C. Debussy (1862-1918) *Les chansons de Bilitis*

18.00 (32')
Palazzo Ducale
Sala dei Capitani

**BIGLIETTO
MUSEO**

Tami **Pohjola** *violino*
Vladimir **Mendelssohn** *viola*
Tuomas **Lehto** *cello*
Heini **Kärkkäinen** *piano*
-
F. Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)
Quartetto n. 1 in do minore op. 1

18.00 (40')
Palazzo Ducale
LaGalleria

**INGRESSO
LIBERO**

WUNDERKAMMER
Ensemble Sentieri selvaggi
Paola **Fre** *flauto*
Mirco **Ghirardini** *clarinetto*
Lorenzo **D'Erasmus** *vibrafono e percussioni*
Andrea **Rebaudengo** *pianoforte*
Piercarlo **Sacco** *violino*
Anna **Freschi** *violoncello*
Carlo **Boccadoro** *direttore*
-
M. D'Amico (1955)
The Nature in the Grave per sestetto
F. Del Corno (1970)
Risvegliatevi! per sestetto
S. Reich (1936)
Clapping Music per due esecutori
F. Pennisi (1934-2000)
Acanthis per flauto e pianoforte
M. Torke (1961)
The White Pages per sestetto

18.00 (44')
Palazzo d'Arco
€ 9,00

CASA MOZART
THE FESTIVALS RING



Tai **Murray** *violino*
Jennifer **Stumm** *viola*
Giovanni **Gnocchi** *violoncello*
-
W. A. Mozart (1756-1791)
Divertimento in mi bemolle maggiore K 563

18.00 (28')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

**BIGLIETTO
MUSEO**

Roberto **Armocida** *saxofono*
Benedetta **Senese** *pianoforte*
-
C. Franck (1822-1890)
Sonata in la maggiore per violino e pianoforte
(trascrizione di J. Y. Fourmeau)

18.45 (35')
Casa del Pittore

include concerto
ore 20.15

€ 15,00

posto a sedere
non numerato

HAUSMUSIK

The Blossomed Voice

Federica **Napoletani** *soprano*

Alice **Rodari** *mezzosoprano*

Monica Delfina **Morellini** *contralto*

Claudio **Poggi** *tenore*

Giovanni **Fiandino** *tenore*

Massimo **Savia** *basso*

-

O. Di Lasso (1532-1594)

Dessus le marchè d'arras

Matona mia cara

T. Morley (1557-1602) *Now is the month of Maying*

G. G. Gastoldi (1556-1622) *Amor Vittorioso*

A. Willaert (1490-1562)

Sempre mi ride sta donna dabbene

M. Lauridsen (1943)

En une seule fleur da Les Chansons des Roses

J. Lennon (1940-1980)/P. McCartney (1942)

Can't buy me love (arr. Keith Abbs)

Penny lane (arr. Bob Chilcott)

Crosby, Stills & Nash

Helplessly Hoping (arr. Philip Lawson)

Tradizione scozzese

O My Love is Like a Red, Red Rose

(arrangiamento di Simon Carrington)

Presentazione storico-artistica del luogo
a cura della **delegazione FAI di Mantova**

19.00 (28')
**Rotonda
di San Lorenzo**

INGRESSO
LIBERO

SOLO

Flavio Cucchi *chitarra*

-

J. Duarte (1919-2004) *English Suite*

A. Borghese *Habanera d'Autunno*

L. Brouwer (1939) *Danza del Altiplano, Cancion de Cuna*

C. Corea (1941) *Ruminations for Guitar*
(dedicato a Flavio Cucchi)

20.15 (40')
Palazzo Ducale
Sala di Manto

€ 10,00

THE FESTIVALS RING



**TRAME
SONORE** mantova
chamber
music
festival

Alexander **Lonquich** *pianoforte*

Orchestra da Camera di Mantova

-

L. v. Beethoven (1770-1827)

Concerto n. 4 in sol maggiore op. 58



BANCO BPM

dalle 21.00
**Piazza Leon
Battista Alberti**



I REGI CORNI

INGRESSO
LIBERO

Regi Corni - Membri dell'Orchestra del Teatro
Regio di Torino

Ugo **Favaro** *corno*

Natalino **Ricciardo** *corno*

Fabrizio **Dindo** *corno*

Evandro **Merisio** *corno*

Eros **Tondella** *corno*

Pierluigi **Filagna** *corno*

Vincenzo **Bannera** *corno*

Gregorio **De Maria** *corno*

-

G. F. Händel (1685-1759) *Water music*

J. S. Bach (1685-1750) *Preludio e fuga in la
minore*

R. Wagner (1813-1883) *Caccia e coro dei
Pellegrini dal Tannhäuser*

J. Horner (1953-2015) *Titanic theme*

J. Kosma (1905-1969) *Autumn leaves*

E. Di Capua (1865-1917) *O sole mio...*

J. S. Bach 1685-1750) *Aria sulla quarta corda*

G. Rossini (1792-1868)

Caccia dal Guglielmo Tell

Grande fanfare

C. M. von Weber (1786-1826) *Preghiera e
coro dei cacciatori dal Franco Cacciatore*

R. Wagner (1813-1883) *Wagneriana medley*

T. Monk (1917-1982) *'Round Midnight*

J. Mercer (1909-1976)/H. Mancini (1924-1994)
Moon River

21.15 (32')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

€ 10,00

THE FESTIVALS RING

west | cork | music



Nurit **Stark** *violino*

Mairéad **Hickey** *violino*

Nora **Romanoff Schwarzberg** *viola*

Alexey **Stadler** *violoncello*

Cédric **Pescia** *pianoforte*

-

E. Bloch (1880-1959) *Quintetto n. 1*

21.30 (30') **Ensemble Zefiro** 
Palazzo Ducale
 Galleria dei Fiumi
 € 10,00
 Alfredo **Bernardini** oboe
 Paolo **Grazzi** oboe
 Alberto **Grazzi** fagotto
 Giorgio **Mandolesi** fagotto
 Gabriele **Cassone** tromba
 Anna **Fontana** cembalo
 -
 J. F. Fasch (1688-1758)
Sonata in fa maggiore
 G. P. Telemann (1681-1767)
Concerto in re maggiore

22.15 (35') **THE FESTIVALS RING** 
Palazzo Ducale **LOCKEN-HAUS** 
 Portico KAMMERMUSIKFEST
 del Cortile
 d'Onore
 € 10,00
 Johannes **Fischer** percussioni
 -
 S. Reich (1936)
Music for Pieces of Wood (solo version)
 Improvvvisazioni su J. Cage (1912-1992)
Dream per kalimba e vari suoni metallici
 J. Fischer (1987) *Air per rullante e accessori* 

23.30 (33') **'ROUND MIDNIGHT**
Rotonda **FOCUS DEBUSSY**
di San Lorenzo
 € 10,00
 Irena **Kavčič** flauto
 Anneleen **Lenaerts** arpa
 Filippo **Lama** violino
 Mairéad **Hickey** violino
 Nora **Romanoff Schwarzberg** viola
 Luca **Franzetti** violoncello
 Lucio **Corenzi** contrabbasso
 -
 C. Debussy (1862-1918)
Danza sacra e danza profana per arpa e archi
Syrinx per flauto
Sonata per flauto viola e arpa
 Segue elisir della buonanotte
 offerto da Bar Caravatti 

9.30 (35') **Quartetto Accademia**
Palazzo Te
 Sala dei Cavalli
BIGLIETTO
MUSEO
 Paolo **Ghidoni** violino
 Agnese **Tasso** violino
 Eva **Impellizzeri** viola
 Michele **Ballarini** violoncello
 -
 M. P. Musorgskij (1839-1881) *Quadri di un'esposizione* (trascrizione di E. Impellizzeri).

9.45 (30') **UN CAFFÈ CON...**
Palazzo Michele **Dall'Ongaro**
Castiglioni -
 "Le sirene di Claudio"
 Debussy a 100 anni dalla morte
INGRESSO
LIBERO
 03/06 ore 10.45

10.00 (33') **Vox Musica Vocal Ensemble**
Basilica Henrietta **Wayne** violino
di Santa Barbara Sarah **Bealby-Wright** violino
 Rachel **Byrt** viola e violino
 Helen **Verney** violoncello
 Simon **Lloyd** organo
 Toby **Carr** tiorba
 Michael **Berman** direttore
 -
 C. Monteverdi (1567-1643) *Magnificat a 8*
Crucifixus
Et Resurrexit
 A. Scarlatti (1685-1757) *O magnum mysterium*
 A. Vivaldi (1678-1741) *Magnificat RV610*

10.00 (36') **HAUSMUSIK**
Palazzo **Ensemble Imaginaire**
Vescovile Laura **Nudo** flauto traversiere
 Cortile Gianluca **Guerra** violino
 Paolo **Costanzo** violino
 Zeno **Scattolin** viola
 Nicola **Brovelli** violoncello
 Carlo **Calegari** contrabbasso
 Gianluca **Rovelli** clavicembalo
 Cristina **Corrieri** direttore
 -
 A. Vivaldi (1678-1741)
Concerto in re minore RV 129 "Madrigalesco"
Concerto in do minore RV 118
Concerto in mi minore RV 134
Trio Sonata in re minore RV 63 "La follia"
Concerto in re minore RV 431 "Gran Mogol"

Presentazione storico-artistica del luogo
 a cura della **delegazione FAI di Mantova**

10.30 (25')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

**BIGLIETTO
MUSEO**

FOCUS DEBUSSY

Valentina **Mattiussi** violino
Vincenzo **Lioy** violoncello
Stefano **Ruiz** pianoforte

-
C. Debussy (1862-1918) *Trio in sol maggiore*

In collaborazione con **Accademia Nazionale
di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

10.45 (22')
Palazzo Ducale
Sala di Manto

**BIGLIETTO
MUSEO**

FOCUS DEBUSSY

Irena **Kavčič** flauto
Tommaso **Lonquich** clarinetto
Anneleen **Lenaerts** arpa

Quartetto Zaïde

Charlotte **Maclet** violino
Gaelle Anne **Michel** violino
Sarah **Chenaf** viola
Juliette **Salmona** violoncello

-
C. Debussy (1862-1918)
Première Rhapsodie (trascrizione di D. Walter)
Prélude à l'après-midi d'un faune
(trascrizione di F. Pierre)

11.00 (32')
Teatro Bibiena
€ 9,00

Gian Paolo **Peloso** violino
Igor **Cantarelli** violino
Vladimir **Mendelssohn** viola
Trey **Lee** violoncello
Bruno **Canino** pianoforte

-
R. Schumann (1810-1856)
Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44



11.00 (30')
**Basilica
di Santa Barbara**

**INGRESSO
LIBERO**

**Coro da camera Ricercare Ensemble
Accademia degli Invaghiti**

Romano **Adami** direttore

-
"Harmonia Sacra"

A. Lotti (1667-1740) *Crucifixus*

H. Purcell (1659-1695)

Hear My Prayer, O Lord

Music for the funeral of Queen Mary Z 860

M. Lauridsen (1943) *O magnum mysterium*

11.15 (36')
**Palazzo
Vescovile**
Cortile

€ 7,00

*in caso di maltempo
il concerto avrà
luogo nel Portico*

HAUSMUSIK

Ensemble Imaginaire

Laura **Nudo** flauto traversiere
Gian Andrea **Guerra** violino
Paolo **Costanzo** violino
Zeno **Scattolin** viola
Nicola **Brovelli** violoncello
Carlo **Calegari** contrabbasso
Gianluca **Rovelli** clavicembalo
Cristina **Corrieri** direttore

-
A. Vivaldi (1678-1741)
Concerto in re minore RV 129 "Madrigalesco"
Concerto in do minore RV 118
Concerto in mi minore RV 134
Trio Sonata in re minore RV 63 "La follia"
Concerto in re minore RV 431 "Gran Mogol"

Presentazione storico-artistica del luogo
a cura della **delegazione FAI di Mantova**

11.15 (40')
**Palazzo
Cavriani**
Cortile

€ 7,00

*In caso di maltempo
il concerto avrà
luogo nella Sala
al primo piano*

HAUSMUSIK

**Ensemble dell'Orchestra da Camera
di Mantova**

Filippo **Lama** violino
Agnese **Tasso** violino
Klaus **Manfrini** viola
Jessica **Orlandi** viola
Gregorio **Buti** violoncello
Stefano **Guarino** violoncello

-
J. Brahms (1833-1897)
Sestetto n. 2 in sol maggiore op. 36

Presentazione storico-artistica del luogo
a cura della **delegazione FAI di Mantova**

11.30 (35')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

**BIGLIETTO
MUSEO**

Marco **Scolastra** pianoforte

-
"Un po' di scienza, un po' di cuore"
G. Rossini (1792-1868)

Péchés de vieillesse Barcarole
Mon prélude hygiénique du matin
(da *Album pour les enfants dégourdis*)
Un Rien (da *Quelques riens pour album*)
Memento homo
Assez de memento: dansons
Une caresse à ma femme
(da *Album pour les enfants dégourdis*)
Valse lugubre
Première communion
(da *Album pour les enfants adolescents*)

Omaggio a Rossini nei 150 anni della morte

11.45 (36')
Palazzo Ducale
Sala di Manto

BIGLIETTO MUSEO

Tai **Murray** *violino*
Alessandro **Stella** *pianoforte*
-
L. Bernstein (1918-1990)
Serenade after Plato's "Symposium"
(riduzione dell'autore per violino e pianoforte)



12.00 (40')
Teatro Bibiena

€ 9,00

Alexander **Lonquich** *pianoforte*
-
F. Schubert (1797-1828)
Sonata in la maggiore D 959

Il concerto è parte integrante del percorso
"Sentieri Schubertiani" (dettagli a p.26)



12.00 (30')
Basilica di Santa Barbara

INGRESSO LIBERO

Coro da camera Ricercare Ensemble
Accademia degli Invaghiti
Romano **Adami** *direttore*
-
"Harmonia Sacra"
A. Lotti (1667-1740) *Crucifixus*
H. Purcell (1659-1695)
Hear My Prayer, O Lord
Music for the funeral of Queen Mary Z 860
M. Lauridsen (1943) *O magnum mysterium*

12.00 (28')
Rotonda di San Lorenzo

INGRESSO LIBERO

SOLO
Giovanni Gnocchi *violoncello*
-
"Riflessioni sulla Prima Suite di Bach"
Danze, canti e rapsodie dal 1500 ai giorni nostri

12.30 (42')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

BIGLIETTO MUSEO

Stefano **Biguzzi** *violino*
Gerardo **Chimini** *pianoforte*
-
L. v. Beethoven (1770-1827)
Sonata n. 9 op. 47 "Kreutzer"

12.30 (35')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

BIGLIETTO MUSEO

Nora **Romanoff Schwarzberg** *viola*
Magda **Amara** *pianoforte*
-
A. Schnittke (1934-1998) *Suite in Old Style*
A. S. Arenskij (1861-1906) *Albumblatt*
N. G. Kapustin (1937) *Sonatina*
Prima esecuzione assoluta

12.30 (40')
Palazzo Cavriani
Cortile

€ 7,00

*in caso di maltempo
il concerto avrà
luogo nella sala
al primo piano*

HAUSMUSIK
Ensemble dell'Orchestra da Camera di Mantova
Filippo **Lama** *violino*
Agnese **Tasso** *violino*
Klaus **Manfrini** *viola*
Jessica **Orlandi** *viola*
Stefano **Guarino** *violoncello*
Gregorio **Buti** *violoncello*
-
J. Brahms (1833-1897)
Sestetto n. 2 in sol maggiore op. 36
Presentazione storico-artistica del luogo
a cura della **delegazione FAI di Mantova**

12.30 (40')
Palazzo Arrivabene
Cortile

€ 7,00

*in caso di maltempo
il concerto avrà
luogo nel Foyer
del Teatro Sociale*

HAUSMUSIK
Open Trios
Giovanni **Bietti** *pianoforte*
Pasquale **Laino** *saxofono*
Luca **Caponi** *percussioni*
-
"Béla Bartók: Microcosmi e Macrocosmi"
La fratellanza tra i popoli attraverso il canto popolare
Presentazione storico-artistica del luogo
a cura della **delegazione FAI di Mantova**

14.00 (30')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

BIGLIETTO MUSEO

Luigi **Attademo** *chitarra*
Alexander **Lonquich** *pianoforte*
-
M. Castelnuovo-Tedesco (1895-1968)
Fantasia op. 145
Sonata op. 77 (Omaggio a Boccherini)

14.00 (38')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

BIGLIETTO MUSEO

Alessandra **Rigliari** *violino*
Vincenzo **Lioy** *violoncello*
Alberto **Manzo** *pianoforte*
-
J. Brahms (1833-1897)
Trio n. 1 in si bemolle maggiore op. 8
In collaborazione con **Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

14.45 (28')
Palazzo Ducale
Sala di Manto

Alexey **Stadler** violoncello
Gabriele **Carcano** pianoforte
-
L. v. Beethoven (1770-1827)
Sonata n. 3 in la maggiore op. 69

**BIGLIETTO
MUSEO**

14.45 (40')
**Palazzo
Arrivabene**
Cortile

HAUSMUSIK
Open Trios
Giovanni **Bietti** pianoforte
Pasquale **Laino** saxofono
Luca **Caponi** percussioni
-
"Béla Bartók: Microcosmi e Macrocosmi"
La fratellanza tra i popoli attraverso il canto popolare

€ 7,00

*in caso di maltempo
il concerto avrà
luogo nel Foyer
del Teatro Sociale*

Presentazione storico-artistica del luogo
a cura della **delegazione FAI di Mantova**

14.45 (22')
**Casa del
Mantegna**
Cortile

HAUSMUSIK
Anneleen **Lenaerts** arpa
-
N. Rota (1911-1979) *Sarabanda e Toccata*
B. Smetana (1824-1884) *Moldava da Mä Vlast*

€ 7,00

*in caso di maltempo
il concerto avrà
luogo nella Sala
al primo piano*

Presentazione storico-artistica del luogo
a cura della **delegazione FAI di Mantova**

15.00 (35')
Teatro Bibiena

€ 9,00

FOCUS VIVALDI
**Ensemble barocco dell'Orchestra
da Camera di Mantova**
Anna **Simboli** soprano
Mauro **Borgioni** baritono
Gianandrea **Guerra** violino
Claudia **Combs** violino
Valentina **Soncini** viola
Michele **Ballarini** violoncello
Luca **Bandini** contrabbasso
Francesco **Moi** cembalo
-
A. Vivaldi (1678-1741)
*Se il cor guerriero**
*Ardo sì per il mio bene***
*Sinfonia***
*Rabbia che accendasi**



*Non ti lusinghi la crudeltate**
*Sinfonia**
*L'intendo e non l'intendo**
*Sia con la pace**

Arie tratte da *Armida al campo d'Egitto***
RV 699 A e *Tito Manlio** RV 783

15.00 (25')
Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi

Luigi **Attademo** chitarra
QuartettOCMantova
Luca **Braga** violino
Pierantonio **Cazzulani** violino
Klaus **Manfrini** viola
Paolo **Perucchetti** violoncello
-
M. Castelnuovo-Tedesco (1895-1968)
Quintetto op. 143

**BIGLIETTO
MUSEO**

15.00 (30')
**Basilica
di Santa Barbara**

LIUWE **Tamminga** organo
-
Anonimo *Hatikvah*
Anonimo *Baraban*
G. B. Ferrini (c. 1601-1674)
Ballo di Mantova (tre variazioni)
G. Cavazzoni (c. 1490-1564)
Hymnus Ave Maris Stella
Canzon sopra "I le bel e bon"
Recercar Primo
Canzon sopra Falt d'argens
Hymnus Christe Redemptor omnium
Anonimo *Ballo di Mantova (due variazioni)*
J. de Wert (1535-1596)
Ricercar [sopra la sol fa re mi]
J. Brumel (c. 1490-1564)
Ricercar [sopra Ave Maris Stella]

**INGRESSO
LIBERO**

15.00 (30')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

Alexei **Doulov** violino
Natalia **Pogosyan** pianoforte
-
S. Prokof'ev (1891-1953) *Sonata n. 1 op. 80*

**BIGLIETTO
MUSEO**

In collaborazione con **Accademia Nazionale
di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

15.45 (30')
Palazzo Ducale
LaGalleria

INGRESSO LIBERO

WUNDERKAMMER
Francesco **Canavese** chitarra elettrica
Francesco **Giomi** sintetizzatori
Stefano **Rapicavoli** batteria
-
"Zumtrio"
Un progetto a cavallo tra struttura e improvvisazione pensato per Trame Sonore 2018 - Prima esecuzione assoluta
Produzione **Tempo Reale**

16.00 (30')
Basilica di Santa Barbara

INGRESSO LIBERO

The Blossomed Voice
Federica **Napoletani** soprano
Alice **Rodari** mezzosoprano
Monica Delfina **Morellini** contralto
Claudio **Poggi** tenore
Giovanni **Fiandino** tenore
Massimo **Savia** basso
-
C. Monteverdi (1567-1643)
Adoramus te Christe
O. Di Lasso (1532-1594)
Dalle Prophetiae Sibyllarum
Carmina chromatico
Sibylla Persica
Sibylla Lybica
U. Sisask (1960)
Heliseb Valjadel (Ave Maria)
O. Gjeilo (1978)
Ubi Caritas
Northern Lights
O. Messiaen (1908-1992)
O Sacrum Convivium!
P. Ferrario (1967)
Santa Lucia (testo di Alessandro Bottelli)

16.00 (32')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

BIGLIETTO MUSEO

Quartetto Anthos
Agnese **Tasso** violino
Jessica **Orlandi** viola
Silvia **Dal Paos** violoncello
Francesco **Spazian** pianoforte
-
W. A. Mozart (1756-1791)
Quartetto in sol minore K 478

16.00 (22')
Casa del Mantegna
Cortile

€ 7,00

in caso di maltempo il concerto avrà luogo nella Sala al primo piano

HAUSMUSIK
Anneleen **Lenaerts** arpa
-
N. Rota (1911-1979) *Sarabanda e Toccata*
B. Smetana (1824-1884) *Moldava* da *Má Vlast*

Presentazione storico-artistica del luogo a cura della **delegazione FAI di Mantova**

16.00 (40')
Palazzo Mortara
Cortile

€ 7,00

in caso di maltempo il concerto avrà luogo nel Foyer del Teatro Sociale

HAUSMUSIK
Cristina **Zavalloni** voce
Ocm JAS/Jazz Acoustic Strings
Cesare **Carretta** violino e group leader
Carlo **Cantini** violino
Matteo **Del Soldà** viola
Gregorio **Buti** violoncello
Stefano **Dall'Ora** contrabbasso
-
G. Gershwin (1898-1937) *I got rhythm*
C. Zavalloni (1973) *Les observateurs*
K. Gannon (1900-1974)/J. Myrow (1910-1987)
Autumn Nocturne
C. Zavalloni *Le tigre et le chat*
T. Jobim (1927-1994)/C. Zavalloni *Luisa*
J. Kern (1885-1945)/J. Mercer (1909-1976)
I'm old fashioned

Presentazione storico-artistica del luogo a cura della **delegazione FAI di Mantova**

17.00 (35')
Teatro Bibiena

€ 9,00

Tai **Murray** violino
Jennifer **Stumm** viola
Giovanni **Gnocchi** violoncello
Alexander **Lonquich** pianoforte
-
J. Brahms (1833-1897)
Quartetto n. 3 in do minore op. 60



17.00 (35')
Palazzo Ducale
Galleria dei Fiumi

BIGLIETTO MUSEO

Aco **Bišćević** tenore
Irena **Kavčić** flauto
Tomaž **Sevšek** organo portativo
-
J. S. Bach (1685-1750)
Sarabanda dalla *Partita in la minore BWV 1013*
G. P. Telemann (1681-1767)
Deine Toten werden leben TWV 1:213
J. S. Bach
Fantasia in la minore BWV 904
Lass, o Fürst der Cherubinen BWV 130
Ermuntre dich: dein Heiland klopft BWV 180

17.00 (30')
**Basilica
di Santa Barbara**

INGRESSO
LIBERO

Liuwe **Tamminga** organo
-
J. Brumel (c. 1490-1564) *Ricerca*
B. Roncaglia (1614-92)
La Mantovana (sei variazioni)
A. Franzoni (c. 1575-1630)
Canzon francese a 4 per l'Epistola "La Gonzaga"
G. Pallavicino (1545c-1610)
Toccata "La Gonzaga"
O. Bargnani (c. 1570-c. 1627)
Canzon I "La Gonzaga" a 4
Canzon XVI a 5 [sopra la Monica]
G. Frescobaldi (1583-1643)
6 partite sopra la Monica
Toccata XII
Anonimo *Ballo di Mantova (4 variazioni)*

17.00 (32')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli

BIGLIETTO
MUSEO

Stephen **Waarts** violino
Gabriele **Carcano** pianoforte
-
R. Schumann (1810-1856)
Tre Romanze op. 94
Sonata n. 1 in la minore op. 105

17.15 (40')
**Palazzo
Mortara**
Cortile

€ 7,00

*in caso di maltempo
il concerto avrà
luogo nel Foyer
del Teatro Sociale*

HAUSMUSIK
Cristina **Zavalloni** voce
Ocm JAS/Jazz Acoustic Strings
Cesare **Carretta** violino e group leader
Carlo **Cantini** violino
Matteo **Del Soldà** viola
Gregorio **Buti** violoncello
Stefano **Dall'Orà** contrabbasso
-
G. Gershwin (1898-1937) *I got rhythm*
C. Zavalloni (1973) *Les observateurs*
K. Gannon (1900-1974)/J. Myrow (1910-1987)
Autumn Nocturne
C. Zavalloni *Le tigre et le chat*
T. Jobim (1927-1994)/C. Zavalloni *Luisa*
J. Kern (1885-1945)/J. Mercer (1909-1976)
I'm old fashioned

Presentazione storico-artistica del luogo
a cura della **delegazione FAI di Mantova**

17.15 (38')
**Palazzo Valenti
Gonzaga**
Cortile

€ 7,00

*in caso di maltempo
il concerto avrà
luogo nel Portico*

HAUSMUSIK
Ricerca Ensemble
Flavio **Cucchi** chitarra
Elena **Bertuzzi** soprano
Sara **Bacchelli** contralto
Alessio **Tosi** tenore
Mauro **Borgioni** basso
Romano **Adami** direttore
-
"A la cinco de la tarde"
C. Debussy (1862-1918)
Dieu, qu'il la fait bon regarder da Trois
Chansons de Charles d'Orléans
M. Ravel (1875-1937)
Trois beaux oiseaux du paradis da Trois
Chansons
M. Castelnuovo-Tedesco (1895-1968)
Romancero Gitano op. 152

Presentazione storico-artistica del luogo
a cura della **delegazione FAI di Mantova**

17.30 (35')
Palazzo Ducale
Sala di Manto

BIGLIETTO
MUSEO

FOCUS DEBUSSY
Lorna **Windsor** soprano
Antonio **Ballista** pianoforte
-
"L'âme évaporée et souffrante..."
Le melodie di Claude Debussy II

C. Debussy (1862-1918)
Le son du cor s'afflige dans les bois
Trois chansons del Bilitis:
La flûte de Pan
La chevelure
Le tombeau del Nāiades
Le jet d'eau
L'échelonnement des haies
Il pleure dans mon cœur
L'ombre des arbres
Apparition

18.00 (35')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi

BIGLIETTO
MUSEO

Suyeon **Kang** violino
Paolo **Bonomini** violoncello
Bruno **Canino** pianoforte
-
L. v. Beethoven (1770-1827)
Trio in sol maggiore op. 1 n. 2

18.00 (30')
Palazzo Ducale
LaGalleria

**INGRESSO
LIBERO**

WUNDERKAMMER
Gemma **Bertagnolli** *soprano*
Giovanni **Bietti** *pianoforte*
-

M. Ravel (1875-1937)
Cinq mélodies populaires grecques
E. Wolf-Ferrari (1876-1948)
Canzoniere toscano op. 17
(su testi popolari toscani)

18.00 (34')
Palazzo d'Arco

€ 9,00

CASA MOZART
Tami **Pohjola** *violino*
Gian Paolo **Peloso** *violino*
Vladimir **Mendelssohn** *viola*
Nora **Romanoff Schwarzberg** *viola*
Luca **Franzetti** *violoncello*
-

W. A. Mozart (1756-1791)
Quintetto in sol minore K 516



18.00 (37')
Palazzo Te
Sala dei Giganti

**BIGLIETTO
MUSEO**

Jonian Ilias **Kadesha** *violino*
-

F. W. Rust (1739-1796)
Grave e fuga in re minore
B. Campagnoli (1751-1827)
Introduzione e fuga op. 10 n. 5

18.30 (38')
**Palazzo Valenti
Gonzaga**
Cortile

€ 7,00

HAUSMUSIK
Flavio **Cucchi** *chitarra*
Ricercare Ensemble
Elena **Bertuzzi** *soprano*
Sara **Bacchelli** *contralto*
Alessio **Tosi** *tenore*
Mauro **Borgioni** *basso*
Romano **Adami** *direttore*
-

"A la cinco de la tarde"
C. Debussy (1862-1918)
*Dieu, qu'il la fait bon regarder da Trois
Chansons de Charles d'Orléans*
M. Ravel (1875-1937)
*Trois beaux oiseaux du paradis
da Trois Chansons*
M. Castelnuovo-Tedesco (1895-1968)
Romancero Gitano op. 152

Presentazione storico-artistica del luogo
a cura della **delegazione FAI di Mantova**

20.30 (45')
Teatro Bibiena

€ 20,00

Nurit **Stark** *violino*
Cédric **Pescia** *pianoforte*
Orchestra da Camera di Mantova
-

F. Schubert (1797-1828)
*Rondò brillante per violino e pianoforte
in si minore D 895*
F. Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)
*Concerto per violino, pianoforte e archi
in re minore BWV O4*

Segue rinfresco alla mantovana
nel cortile del teatro




OPERA

SKILL

DIVINA

L'IMPRESA MANTOVANA LEADER IN EUROPA NEI PRODOTTI ARREDOBAGNO

Mettere al centro delle nostre scelte le **persone**, avere come obiettivo la **qualità della vita** e lavorare sempre **guidati dalla passione** sono i fattori che ci hanno portati ad adottare una filosofia produttiva efficace e sostenibile, che ti garantisce la migliore esperienza di benessere.

Focus on Vivaldi

Trecento anni fa, nel 1718, Antonio Vivaldi (1678-1741) arrivò a Mantova, destinato a restarvi per un triennio, nel ruolo di "maestro di cappella di Sua Altezza Serenissima il Signor Principe Filippo, langravio d'Assia Darmstadt". La qualifica campeggia sul frontespizio della prima edizione delle celeberrime Quattro stagioni. A Mantova il musicista presentò al Teatro Arciducale non meno di 4 melodrammi, tra cui il "Teuzzone", in programma il 1° giugno al Bibiena.

MERCOLEDÌ 30 MAGGIO

21.30 (45')
Palazzo Ducale
 Sala di Manto

€ 10,00

Jonian Ilias **Kadesha** violino
Orchestra da Camera di Mantova



-
 A. Vivaldi (1678-1741) *Le quattro stagioni*
 per violino, archi e basso continuo
Concerto in mi maggiore op. 8 n. 1
"La primavera" RV 269
Concerto in sol minore op. 8 n. 2
"L'estate" RV 315
Concerto in fa maggiore op. 8 n. 3
"L'autunno" RV 293
Concerto in fa minore op. 8 n. 4
"L'inverno" RV 297

GIOVEDÌ 31 MAGGIO

11.15 (30')
Basilica
di Santa Barbara

INGRESSO
LIBERO

Lucia **Cortese** soprano
 Gian Andrea **Guerra** violino
 Stefano **Molardi** cembalo e organo
 -
 A. Bertali (1605-1669) *Chiacona*
 G. Frescobaldi (1583-1643) *Canzon terza*
 A. Vivaldi (1678-1741) *Sonata RV 798*
 C. Monteverdi (1567-1643)
Laudate Dominum in sanctis eius Sv 287
 A. Vivaldi (1678-1741)
Domine Deus dal Gloria RV 589
Nulla in Mundo Pax sincera dal Mottetto
sacro RV 630

14.30 (30')

**Palazzo
Castiglioni**

INGRESSO
LIBERO

01/06 ore 20.15

UN CAFFÈ CON...

Francesco **Fanna**, Marco **Bizzarini**
e Alessandro **Borin**

-
"Da Torino a Mantova: le metamorfosi di
Teuzzone"

Omaggio a Vivaldi nei 300 anni del suo primo
soggiorno mantovano

VENERDÌ 1 GIUGNO

20.15 (40')

Teatro Bibiena

€ 10,00

Gemma **Bertagnolli** *soprano (Teuzzone)* ★
Jimin **Oh** *soprano (Cino)*

Candida **Guida** *contralto (Zidiana, Zelanda)*

Alberto **Peretti** *basso (Sivenio)*

Filippo **Plancher** *voce recitante*

Orchestra da Camera di Mantova

Francesco **Fanna** *direttore*

-
A. Vivaldi (1678-1741) Selezione di Arie da
"Il Teuzzone" RV 736 (1718)

Dramma per musica da rappresentarsi nel
Teatro Arciduciale di Mantova

Testi di Myriam **Zerbi**

SABATO 2 GIUGNO

12.00 (33')

**Basilica
di Santa Barbara**

INGRESSO
LIBERO

Vox Musica Vocal Ensemble

Henrietta **Wayne** *violino*

Sarah **Bealby-Wright** *violino*

Rachel **Byrt** *viola e violino*

Helen **Verney** *violoncello*

Simon **Lloyd** *organo*

Toby **Carr** *tiorba*

Michael **Berman** *direttore*

-
H. Purcell (1659-1695)
Praise the Lord, O Jerusalem
Hear my Prayer, O Lord

Beati omnes qui timent dominum

A. Vivaldi (1678-1741)

Magnificat RV 610

Sinfonia al Santo Sepolcro RV 130

In exitu Israel

15.00 (30')

**Basilica
di Santa Barbara**

INGRESSO
LIBERO

Coro da camera Ricercare Ensemble

Anna **Simboli** *soprano*

Elena **Bertuzzi** *soprano*

Alessio **Tosi** *tenore*

Accademia degli Invaghiti

Romano **Adami** *direttore*

-

"Magnificat & Magnificat"

C. Monteverdi (1567-1643) *Magnificat Secondo*
dalla *Selva Morale e spirituale*

A. Pärt (1935) *Magnificat*

A. Vivaldi (1678-1741) *Magnificat* RV 610

16.30 (35')

Palazzo Ducale

Galleria dei Fiumi

BIGLIETTO
MUSEO

Vox Musica Ensemble

Henrietta **Wayne** *violino*

Sarah **Bealby-Wright** *violino*

Rachel **Byrt** *viola e violino*

Helen **Verney** *violoncello*

Simon **Lloyd** *organo*

Toby **Carr** *tiorba*

-
A. Vivaldi (1678-1741)

Concerto alla rustica in sol maggiore RV 151
Sinfonia 'Al Santo Sepolcro' RV 169

G. B. Buonamente (1595-1642)

Sonata a tre violini

H. Purcell (1659-1695) *Three Parts on a Ground*

B. Marini (1594-1663) *Passacaglio*

H. Purcell *Chacony*

A. Vivaldi *Concerto per archi* RV128

17.00 (30')

**Basilica
di Santa Barbara**

INGRESSO
LIBERO

Coro da camera Ricercare Ensemble

Anna **Simboli** *soprano*

Elena **Bertuzzi** *soprano*

Alessio **Tosi** *tenore*

Accademia degli Invaghiti

Romano **Adami** *direttore*

-
"Magnificat & Magnificat"

C. Monteverdi (1567-1643) *Magnificat Secondo*
dalla *Selva Morale e spirituale*

A. Pärt (1935) *Magnificat*

A. Vivaldi (1678-1741) *Magnificat* RV 610

DOMENICA 3 GIUGNO

10.00 (33')

**Basilica
di Santa Barbara**

INGRESSO
LIBERO

Vox Musica Vocal Ensemble

Henrietta **Wayne** *violino*

Sarah **Bealby-Wright** *violino*

Rachel **Byrt** *viola e violino*

Helen **Verney** *violoncello*

Simon **Lloyd** *organo*

Toby **Carr** *tiorba*

Michael **Berman** *direttore*

-
C. Monteverdi (1567-1643) *Magnificat a 8*
Crucifixus
Et Resurrexit

A. Scarlatti (1685-1757) *O magnum mysterium*

A. Vivaldi (1678-1741) *Magnificat* RV610

10.00 e
11.15 (36')

**Palazzo
Vescovile**
Cortile

€ 7,00

*in caso di maltempo
il concerto avrà
luogo nel Portico*

HAUSMUSIK

Ensemble Imaginaire

Laura **Nudo** flauto traversiere

Gian Andrea **Guerra** violino

Paolo **Costanzo** violino

Zeno **Scattolin** viola

Nicola **Brovelli** violoncello

Carlo **Calegari** contrabbasso

Gianluca **Rovelli** clavicembalo

Cristina **Corrieri** direttore

-

A. Vivaldi (1678-1741)

Concerto in re minore RV 129 "Madrigalesco"

Concerto in do minore RV 118

Concerto in mi minore RV 134

Trio Sonata in re minore RV 63 "La follia"

Concerto in re minore RV 431 "Gran Mogol"

Presentazione storico-artistica del luogo

a cura della **delegazione FAI di Mantova**

15.00 (35')
Teatro Bibiena

€ 9,00

**Ensemble barocco dell'Orchestra
da Camera di Mantova**

Anna **Simboli** soprano

Mauro **Borgioni** baritono

Gianandrea **Guerra** violino

Claudia **Combs** violino

Valentina **Soncini** viola

Michele **Ballarini** violoncello

Luca **Bandini** contrabbasso

Francesco **Moi** cembalo

-

A. Vivaldi (1678-1741)

*Se il cor guerriero**

*Ardo sì per il mio bene***

*Sinfonia***

*Rabbia che accendasi**

*Non ti lusinghi la crudeltate**

*Sinfonia**

*L'intendo e non l'intendo**

*Sia con la pace**

Arie tratte da *Armida al campo d'Egitto***

RV 699 A e Tito Manlio RV 783*



Sostenere ogni espressione
artistica significa per ABACO
contribuire a veicolare
l'unicità di Mantova,
famosa in tutto il mondo
per la sua storia e
gli inestimabili
tesori d'arte.

ABACO è un'azienda
di Information Technology nata
a Mantova nel 1990 e leader
in Europa nello sviluppo
di Sistemi Informativi Territoriali
dedicati al comparto agricolo.

www.abacogroup.eu

WEST CORK CHAMBER MUSIC FESTIVAL 2018

BANTRY, CO. CORK, IRELAND
29 JUNE – 8 JULY



FEATURING: APOLLON MUSAGETE QUARTET

QUATUOR DANIEL ♦ BARRY DOUGLAS

JULIUS DRAKE ♦ DUDOK KWARTET

ELIAS QUARTET ♦ MAIRÉAD HICKEY

RUBY HUGHES ♦ ALINA IBRAGIMOVA

CAROLINE MELZER ♦ MARK PADMORE

CÉDRIC PESCIA ♦ ELLA VAN POUCKE

NURIT STARK ♦ CÉDRIC TIBERGHEN

ELINA VÄHÄLÄ ♦ ANNELIEN VON WAUWE

Image: Tony O'Malley (1913 - 2003) *Ripe Cornfield in the Wind*, oil in canvas, (detail), Collection: Crawford Art Gallery, Cork.

Artist images from left to right: Elina Vähälä, Ella Van Poucke, Mark Padmore Photos: ICA, Wouter le Duc, Marco Borggreve

For information and Online Booking visit

☎ **+353 (0)27 52788**

www.westcorkmusic.ie

<http://www.westcorkmusic.ie/explore/italien>

Focus on Debussy

I fermenti artistici della capitale parigina, lo sperimentalismo musicale di fine Ottocento, le influenze del simbolismo francese: Claude Debussy compendia l'ambiente culturale in cui visse, profondamente anticonvenzionale, in una produzione artistica di eccezionale pregio e varietà. Nel centenario dalla scomparsa, il Festival dedica al compositore una serie imperdibile di concerti, tra cui il suggestivo ciclo 'Round Midnight. *Laura Mazzaguo*

GIOVEDÌ 31 MAGGIO

23.30 (40')

**Rotonda
di San Lorenzo**

€ 10,00

'ROUND MIDNIGHT

Gilles **Apap** violino
Giovanni **Sollima** violoncello
Zlata **Chochieva** pianoforte

-
C. Debussy (1862-1918)
Sonata in sol minore per violino e pianoforte
Sonata in re minore per violino e pianoforte
Trio in sol maggiore

Segue elisir della buonanotte
offerto da Bar Caravatti



VENERDÌ 1 GIUGNO

18.00 (35')

**Palazzo Te
Sala dei Cavalli**

**BIGLIETTO
MUSEO**

23.30 (30')

**Rotonda
di San Lorenzo**

€ 10,00

Luca **Ciammarughi** pianoforte

-
C. Debussy (1862-1918) *Images oubliées*
A. Casella (1883-1947) *Berceuse triste*
À la manière de Debussy
C. Debussy *Children's Corner*

'ROUND MIDNIGHT

Vox Musica Vocal Ensemble
Michael **Berman** direttore

-
C. Debussy (1862-1918)
Trois Chansons de Charles d'Orléans

Quartetto Zaïde

Charlotte **Maclet** violino
Gaelle Anne **Michel** violino
Sarah **Chenaf** viola
Juliette **Salmona** violoncello

-
C. Debussy *Quartetto in sol minore op. 10*

Segue elisir della buonanotte
offerto da Bar Caravatti



SABATO 2 GIUGNO

11.45 (30')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi
Lorna **Windsor** soprano
Antonio **Ballista** pianoforte
-
"L'âme évaporée et souffrante...":
Le melodie di Claude Debussy I

BIGLIETTO
MUSEO

C. Debussy (1862-1918)
Romance
En sourdine
Fantoches
C'est l'extase langoureuse
Clair de lune
Green
Placet futile
Eventail
Chevaux de bois
Mandoline
Noël des enfants

12.30 (30')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli
Alessandro **Stella** pianoforte
-
C. Debussy (1862-1918) da *Préludes, Livre I et II*
Bruyères
Minstrels
Voiles
La cathédrale engloutie
Feux d'artifice
La fille aux cheveux de lin
Canope
Ce qu'a vu le vent d'ouest

BIGLIETTO
MUSEO

17.00 (30')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli
Markus **Däunert** violino
Trey **Lee** violoncello
Bruno **Canino** pianoforte
-
C. Debussy (1862-1918) *Trio in sol maggiore*

BIGLIETTO
MUSEO

17.30 (30')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi
Ensemble Daimon
Roberto **Fabiano** flauto
Tommaso **Binini** flauto
Dārta **Tisenkopfa** arpa
Eleonora **Volpato** arpa
Antonella **Antonioli** celesta
Silvia **Lamboglia** voce recitante
-
C. Debussy (1862-1918) *Les chansons de Bilitis*

BIGLIETTO
MUSEO

23.30 (33')
**Rotonda
di San Lorenzo**
€ 10,00
FOCUS DEBUSSY
Irena **Kavčič** flauto
Anneleen **Lenaerts** arpa
Filippo **Lama** violino
Mairéad **Hickey** violino
Nora **Romanoff Schwarzberg** viola
Luca **Franzetti** violoncello

Lucio **Corenzi** contrabbasso
-
C. Debussy (1862-1918)
Danza sacra e danza profana per arpa e archi
Syrinx per flauto
Sonata per flauto viola e arpa

DOMENICA 3 GIUGNO

9.45 (30')
**Palazzo
Castiglioni**
INGRESSO
LIBERO
UN CAFFÈ CON...
Michele **Dall'Ongaro**
-
"Le sirene di Claudio"
Debussy a 100 anni dalla morte

3/06 ore 10.45

10.30 (25')
Palazzo Te
Sala dei Cavalli
Valentina **Mattiussi** violino
Vincenzo **Lioy** violoncello
Stefano **Ruiz** pianoforte
-
C. Debussy (1862-1918) *Trio*
In collaborazione con **Accademia Nazionale
di Santa Cecilia - Settore Alta Formazione**

BIGLIETTO
MUSEO

10.45 (22')
Palazzo Ducale
Sala di Manto
Irena **Kavčič** flauto
Tommaso **Lonquich** clarinetto
Anneleen **Lenaerts** arpa
Quartetto Zaïde
Charlotte **Maclet** violino
Gaelle Anne **Michel** violino
Sarah **Chenaf** viola
Juliette **Salmona** violoncello
-
C. Debussy (1862-1918)
Première Rhapsodie (trascrizione di D. Walter)
Prélude à l'après-midi d'un faune
(trascrizione di F. Pierre)

BIGLIETTO
MUSEO

17.30 (30')
Palazzo Ducale
Sala di Manto
Lorna **Windsor** soprano
Antonio **Ballista** pianoforte
-
"L'âme évaporée et souffrante..."
Le melodie di Claude Debussy II
C. Debussy (1862-1918)
Le son du cor s'afflige dans les bois
Trois chansons del Bilitis:
La flûte de Pan
La chevelure
Le tombeau del Naïades
Le jet d'eau
L'échelonnement des haies
Il pleure dans mon coeur
L'ombre des arbres
Apparition

BIGLIETTO
MUSEO

'Round Midnight & Solo in Rotonda

Le vie circostanti la Rotonda di San Lorenzo ospitarono tra il Sei e il Settecento le botteghe artigiane dell'apprezzata scuola liutaia mantovana. Oggi non resta traccia fisica di quel glorioso passato, ma "Trame Sonore" ne rinnova le atmosfere con un ciclo di concerti per strumento solo e performance musicali notturne.

GIOVEDÌ 31 MAGGIO

19.00 (24')
**Rotonda
di San Lorenzo**
INGRESSO
LIBERO

SOLO
Danusha **Waskiewicz** viola
-
J.S. Bach (1685-1750)
Sonata n. 2 in la minore BWV 1003

23.30 (40')
**Rotonda
di San Lorenzo**
€ 10,00

'ROUND MIDNIGHT / FOCUS DEBUSSY
Gilles **Apap** violino
Giovanni **Sollima** violoncello
Zlata **Chochieva** pianoforte
-
C. Debussy (1862-1918)
Sonata in sol minore per violino e pianoforte
Sonata in re minore per violino e pianoforte
Trio in sol maggiore
Segue elisir della buonanotte
offerto da Bar Caravatti



VENERDÌ 1 GIUGNO

19.00 (40')
**Rotonda
di San Lorenzo**
INGRESSO
LIBERO

SOLO
Gilles **Apap** violino
-
"Bach to the fiddle"

23.30 (30')
**Rotonda
di San Lorenzo**
€ 10,00

'ROUND MIDNIGHT / FOCUS DEBUSSY
Vox Musica Vocal Ensemble
Michael **Berman** direttore
-
C. Debussy (1862-1918)
Trois Chansons de Charles d'Orléans
Quartetto Zaïde
Charlotte **Maclet** violino
Gaelle Anne **Michel** violino
Sarah **Chenaf** viola
Juliette **Salmona** violoncello
-
C. Debussy *Quartetto sol minore op. 10*
Segue elisir della buonanotte
offerto da Bar Caravatti



SABATO 2 GIUGNO

12.00 (22')
**Rotonda
di San Lorenzo**

SOLO
Jonian Ilias **Kadesha** violino
-
J. S. Bach (1685-1750)
Partita n. 1 in si minore BWV 1002

19.00 (28')
**Rotonda
di San Lorenzo**
INGRESSO
LIBERO

SOLO
Flavio Cucchi chitarra
-
J. Duarte (1919-2004) *English Suite*
A. Borghese *Habanera d'Autunno*
L. Brouwer (1939)
Danza del Altiplano, Cancion de Cuna
C. Corea (1941) *Ruminations for Guitar*
(dedicato a Flavio Cucchi)

23.30 (33')
**Rotonda
di San Lorenzo**
€ 10,00

'ROUND MIDNIGHT / FOCUS DEBUSSY
Irena **Kavčič** flauto
Anneleen **Lenaerts** arpa
Filippo **Lama** violino
Mairéad **Hickey** violino
Nora **Romanoff Schwarzberg** viola
Luca **Franzetti** violoncello
Lucio **Corenzi** contrabbasso
-
C. Debussy (1862-1918)
Danza sacra e danza profana per arpa e archi
Syrinx per flauto
Sonata per flauto viola e arpa

Segue elisir della buonanotte
offerto da Bar Caravatti



DOMENICA 3 GIUGNO

12.00 (28')
**Rotonda
di San Lorenzo**
INGRESSO
LIBERO

SOLO
Giovanni Gnocchi violoncello
-
"Riflessioni sulla Prima Suite di Bach"
Danze, canti e rapsodie dal 1500 ai giorni nostri



LOCKENHAUS
KAMMERMUSIKFEST
5.-14. July 2018
CREATIO

Nicolas Altstaedt
artistic director

Alfred Brendel
Vilde Frang
Tobias Feldmann
Heath Quartet
Maximilian Hornung
Barnabas Kelemen
Andreas Ottensamer
Lawrence Power
Maja S.K. Ratkje
Giovanni Sollima
Bartolomey Bittmann
Alexander Lonquich
Herbert Schuch
and many others

Cre@tive Media Summer Camp
Violin Exhibition
Village & Wine fiest

www.kammermusikfest.at
+43 (0)2616 20202
7442 Lockenhaus, Austria

The Festivals Ring

Sabato 2 giugno, il pubblico di "Trame Sonore" potrà visitare 5 festival internazionali, senza bisogno di prenotare voli o treni, guidare per chilometri e chilometri, affrontare lunghe traversate. A Mantova, si danno appuntamento ambasciatori di: Kammermusikfest Lockenhaus (Austria), West Cork Chamber Music Festival (Irlanda), The Kuhmo Festival (Finlandia), Ilumina Festival (Brasile) e, naturalmente, "Trame Sonore" (Italia).

SABATO 2 GIUGNO

16.00 (30')
Teatro Bibiena

€ 9,00



Antti **Tikkanen** violino
Tami **Pohjola** violino
Vladimir **Mendelssohn** viola
Tuomas **Lehto** cello
Heini **Kärkkäinen** piano
-
E. Dohnányi (1877-1960)
Quintetto n. 1 in do minore op. 1

18.00 (44')
Palazzo d'Arco

€ 9,00



CASA MOZART
Tai **Murray** violino
Jennifer **Stumm** viola
Giovanni **Gnocchi** violoncello
-
W. A. Mozart (1756-1791)
Divertimento in mi bemolle maggiore K 563

20.15 (40')
Palazzo Ducale
 Sala di Manto

€ 10,00



Alexander **Lonquich** pianoforte
Orchestra da Camera di Mantova

-
 L.v. Beethoven (1770-1827)
Concerto n. 4 in sol maggiore op. 58



21.15 (32')
Palazzo Ducale
 Sala degli Specchi

€ 10,00

west | cork | music

Nurit **Stark** violino
 Mairéad **Hickey** violino
 Nora **Romanoff Schwarzberg** viola
 Alexey **Stadler** violoncello
 Cédric **Pescia** pianoforte

-
 E. Bloch (1880-1959) *Quintetto n. 1*



22.15 (35')
Palazzo Ducale
 Portico
 del Cortile
 d'Onore

€ 10,00

LOCKENHAUS
 KAMMERMUSIKFEST

Johannes **Fischer** percussioni

-
 S. Reich (1936)
Music for Pieces of Wood (solo version)

Improvvisazioni su J. Cage (1912-1992)
Dream per kalimba e vari suoni metallici

J. Fischer (1987) *Air per rullante e accessori*



THE 49TH KUHMO CHAMBER MUSIC 14.-28.7.2018



THE MERCHANTS OF DREAMS



kuhmofestival.fi
 facebook.com/kuhmofestival
 @kuhmofestival
 #kuhmofestival

Wunderkammer

“Ogni Festival degno di questo nome non può evitare di confrontarsi con i suoni della propria contemporaneità”

(Carlo Boccadoro).

“Trame Sonore” affida il compito agli artisti e ai concerti del percorso “Wunderkammer”.

Palazzo Ducale - LaGalleria, spazio espositivo dedicato all'arte contemporanea (ingresso libero).

GIOVEDÌ 31 MAGGIO

15.45 (30') Giacomo **Palazzesi** *chitarra*
Alessandro **Stella** *pianoforte*
-
F. Margola (1908-1992) *Fantasia*
M. Castelnuovo-Tedesco (1895-1968)
Fantasia op. 145
M. Ponce (1882-1948) *Sonata*

18.00 (28') **Duo Synopsis**
Igor **Cantarelli** *violino*
Gregorio **Buti** *violoncello*
-
B. Martinù (1890-1959) *Duo n. 1 H157*
P. Vasks (1946) *Castillo Interior*

VENERDÌ 1 GIUGNO

15.45 (37') **Ensemble Sentieri selvaggi**
Mirco **Ghirardini** *clarinetto*
Piercarlo **Sacco** *violino*
Aya **Shimura** *violoncello*
Andrea **Rebaudengo** *pianoforte*
-
M. Panni (1940)
Mishima Trio per clarinetto, violino e pianoforte
C. Boccadoro (1963)
Le Sette stelle per clarinetto, violino, violoncello e pianoforte

18.00 (35') **Ensemble Sentieri selvaggi**
Paola **Fre** *flauto*
Mirco **Ghirardini** *clarinetto*
Lorenzo **D'Erasmus** *vibrafono e percussioni*
Andrea **Rebaudengo** *pianoforte*
Piercarlo **Sacco** *violino*
Aya **Shimura** *violoncello*
Carlo **Boccadoro** *direttore*
-
F. Donatoni (1927-2000) *Arpège*
F. M. Capogrosso (1984) *Due Sogni*
L. Francesconi (1956) *Insieme II*
M. Montalbetti (1969) *Her Dancing Eyes*

SABATO 2 GIUGNO

15.45 (33') Danusha **Waskiewicz** *viola*
Andrea **Rebaudengo** *pianoforte*
-
C. Galante (1959) *Spettri d'Europa*
D. Waskiewicz (1973)
La donna del fiume
Martina e il diavolo
(Prima esecuzione assoluta)

18.00 (40') **WUNDERKAMMER**
Ensemble Sentieri selvaggi
Paola **Fre** *flauto*
Mirco **Ghirardini** *clarinetto*
Lorenzo **D'Erasmus** *vibrafono e percussioni*
Andrea **Rebaudengo** *pianoforte*
Piercarlo **Sacco** *violino*
Anna **Freschi** *violoncello*
Carlo **Boccadoro** *direttore*
-
M. D'Amico (1955)
The Nature in the Grave per sestetto
F. Del Corno (1970)
Risvegliatevi! per sestetto
S. Reich (1936)
Clapping Music per due esecutori
F. Pennisi (1934-2000)
Acanthis per flauto e pianoforte
M. Torke (1961)
The White Pages per sestetto

DOMENICA 3 GIUGNO

15.45 (30') Francesco **Canavese** *chitarra elettrica*
 Francesco **Giomi** *sintetizzatori*
 Stefano **Rapicavoli** *batteria*
 -
 "Zumtrio"
 Un progetto a cavallo tra struttura e
 improvvisazione pensato per Trame Sonore
 2018
 Prima esecuzione assoluta
 Produzione **Tempo Reale**

18.00 (30') Gemma **Bertagnolli** *soprano*
 Giovanni **Bietti** *pianoforte*
 -
 M. Ravel (1875-1937)
Cinq mélodies populaires grecques
 E. Wolf-Ferrari (1876-1948)
Canzoniere toscano op. 17
(su testi popolari toscani)



MANTOVA 2018

BIBLIOTECA BARATTA
 > CORSO GARIBOLDI 88

PICCOLI EDITORI
 8ª EDIZIONE

31 MAGGIO
 1, 2, 3 GIUGNO

**MOSTRA
 MERCATO
 INCONTRI**

QUATTRO GIORNATE ALLA SCOPERTA DI UNA SELEZIONE
 DI EDITORI ITALIANI (CHE SI PRESENTANO CON LIBRI,
 VISITE GUIDATE E APPROFONDIMENTI)

 BIBLIOTECABARATTA.IT

 0376 352711



MANTOVA CITTÀ D'ARTE E DI CULTURA

Casa Mozart

Palazzo d'Arco ospita quattro concerti mozartiani, seguiti da visita guidata al piano nobile.

Era il 1770, quando i Conti D'Arco accolsero a Mantova un giovanissimo Wolfgang Amadeus Mozart. A "Trame Sonore", in quella che fu la loro residenza, trova spazio una serie di concerti mozartiani, seguiti da una visita al Palazzo.



GIOVEDÌ 31 MAGGIO

18.00 (35')

€ 9,00

Tommaso **Lonquich** *clarinetto*
Quartetto Zaïde
Charlotte **Maclet** *violino*
Gaelle Anne **Michel** *violino*
Sarah **Chenaf** *viola*
Juliette **Salmona** *violoncello*

-
W. A. Mozart (1756-1791)
Quintetto in la maggiore K 581

VENERDÌ 1 GIUGNO

18.00 (25')

€ 9,00

Camerata RCO - Membri della Royal
Concertgebouw Orchestra
Joanna **Westers** *violino*
Annebeth **Webb** *violino*
Santa **Vizine** *viola*
Vilém **Kijonka** *viola*
Joris **van den Berg** *violoncello*

-
W. A. Mozart (1756-1791)
Quintetto n. 2 in do minore K 406

SABATO 2 GIUGNO

18.00 (44')

Palazzo d'Arco

€ 9,00

CASA MOZART
THE FESTIVALS RING



Tai **Murray** *violino*
Jennifer **Stumm** *viola*
Giovanni **Gnocchi** *violoncello*

-
W. A. Mozart (1756-1791)
Divertimento in mi bemolle maggiore K 563

DOMENICA 3 GIUGNO

18.00 (25')

€ 9,00

CASA MOZART
Tami **Pohjola** *violino*
Gian Paolo **Peloso** *violino*
Vladimir **Mendelssohn** *viola*
Nora **Romanoff Schwarzberg** *viola*
Luca **Franzetti** *violoncello*

-
W. A. Mozart (1756-1791)
Quintetto in sol minore K 516

Hausmusik

"Trame Sonore 2018" disegna la mappa di una Mantova nascosta, dando massima espressione al principio cardine del festival: riportare la musica da camera ai luoghi per i quali, in origine, veniva composta: i salotti e i cortili interni dei palazzi nobiliari.

Presentazione storico-artistica dei luoghi a cura della **delegazione FAI di Mantova**

GIOVEDÌ 31 MAGGIO

18.45 (25') Jan **Talich** *violino*
Palazzo Alfredo **Zamarra** *viola*
Cantoni Marca Miriam **Prandi** *violoncello*
 -
 include concerto
 ore 20.15 L. v. Beethoven (1770-1827)
 € 15,00 *Trio in do minore op. 9 n. 3*

posto a sedere
non numerato

VENERDÌ 1 GIUGNO

18.45 (35') Suyeon **Kang** *violino*
Palazzo Panzera Paolo **Bonomini** *violoncello*
 (oggi Casa -
 Corbellani) J. S. Bach (1685-1750)
Preludio in re maggiore BWV 850
 include concerto
 ore 20.15 *Invenzioni a due voci:*
 € 15,00 *n. 12 in la maggiore BWV 783*
n. 8 in fa maggiore BWV 779
n. 4 in re minore BWV 775
 Z. Kodály (1882-1967) *Duo op. 7*

posto a sedere
non numerato

21.45 (30') Johannes **Fischer** *percussioni*
Palazzo -
Beccaguti I. Xenakis (1922-2001) *Rebonds*
Cavriani J. Fischer (1987) *Gathering* per vibrafono
 esteso e preparato
 include concerto
 ore 20.15 G. Aperghis (1945) *Le corps à corps* per
 € 15,00 zarb/tonbak e percussioni vocali

posto a sedere
non numerato

SABATO 2 GIUGNO

18.45 (35') **The Blossomed Voice**
Casa del Pittore Federica **Napoletani** *soprano*
 Alice **Rodari** *mezzosoprano*
 include concerto
 ore 20.15 Monica Delfina **Morellini** *contralto*
 € 15,00 Claudio **Poggi** *tenore*
 Giovanni **Fiandino** *tenore*
 Massimo **Savia** *basso*
 -

posto a sedere
non numerato

O. Di Lasso (1532-1594)
Dessus le marchè d'arras
Matona mia cara
 T. Morley (1557-1602)
Now is the month of Maying
 G. G. Gastoldi (1556-1622)
Amor Vittorioso
 A. Willaert (1490-1562)
Sempre mi ride sta donna dabbene
 M. Lauridsen (1943)
En une seule fleur da Les Chansons des Roses
 J. Lennon (1940-1980)/P. McCartney (1942)
Can't buy me love (arr. Keith Abbs)
Penny lane (arr. Bob Chilcott)
 Crosby, Stills & Nash
Helplessly Hoping (arr. Philip Lawson)
 Tradizione scozzese
O My Love is Like a Red, Red Rose
 (arr. Simon Carrington)

DOMENICA 3 GIUGNO

10.00 e
 11.15 (36') **Ensemble Imaginaire**
Palazzo Laura **Nudo** *flauto traversiere*
Vescovile Gian Andrea **Guerra** *violino*
 Cortile Paolo **Costanzo** *violino*
 Zeno **Scattolin** *viola*
 Nicola **Brovelli** *violoncello*
 Carlo **Calegari** *contrabbasso*
 € 7,00 Gianluca **Rovelli** *clavicembalo*
 Cristina **Corrieri** *direttore*
 -

in caso di maltempo
il concerto avrà
luogo nel Portico

A. Vivaldi (1678-1741)
Concerto in re minore RV 129 "Madrigalesco"
Concerto in do minore RV 118
Concerto in mi minore RV 134
Trio Sonata in re minore RV 63 "La follia"
Concerto in re minore RV 431 "Gran Mogol"

11.15 e
12.30 (40')
**Palazzo
Cavriani**
Cortile
€ 7,00

**Ensemble dell'Orchestra da Camera
di Mantova**
Filippo **Lama** *violino*
Agnese **Tasso** *violino*
Klaus **Manfrini** *viola*
Jessica **Orlandi** *viola*
Stefano **Guarino** *violoncello*
Gregorio **Buti** *violoncello*

*In caso di maltempo
il concerto avrà
luogo nella Sala
al primo piano*

-
J. Brahms (1833-1897)
Sestetto n. 2 in sol maggiore op. 36

12.30 e
14.45 (40')
**Palazzo
Arrivabene**
Cortile
€ 7,00

Open Trios
Giovanni **Bietti** *pianoforte*
Pasquale **Laino** *saxofono*
Luca **Caponi** *percussioni*
-
"Béla Bartók: Microcosmi e Macrocosmi"
La fratellanza tra i popoli attraverso il canto
popolare

*in caso di maltempo
il concerto avrà
luogo nel Foyer
del Teatro Sociale*

14.45 e
16.00 (22')
**Casa del
Mantegna**
Cortile
€ 7,00

Anneleen **Lenaerts** *arpa*
-
N. Rota (1911-1979) *Sarabanda e Toccata*
B. Smetana (1824-1884) *Moldava da Má Vlast*

*in caso di maltempo
il concerto avrà
luogo nella Sala
al primo piano*

17.15 e
18.30 (38')
**Palazzo Valenti
Gonzaga**
Cortile
€ 7,00

Ricerca Ensemble
Flavio **Cucchi** *chitarra*
Elena **Bertuzzi** *soprano*
Sara **Bacchelli** *contralto*
Alessio **Tosi** *tenore*
Mauro **Borgioni** *basso*
Romano **Adami** *direttore*
-

*in caso di maltempo
il concerto avrà
luogo nel portico*

"A la cinco de la tarde"
C. Debussy (1862-1918)
Dieu, qu'il la fait bon regarder da *Trois
Chansons de Charles d'Orléans*
M. Ravel (1875-1937)
Trois beaux oiseaux du paradis da *Trois
Chansons*
M. Castelnuovo-Tedesco (1895-1968)
Romancero Gitano op. 152

Sulle tracce dell'Artist in residence

Alexander Lonquich, da sempre Artist in Residence di "Trame Sonore", contribuisce alla progettualità della sesta edizione con un vasto e articolato percorso fatto di proposte concertistiche e laboratoriali, che lo vedono interagire con artisti a lui affini.

MERCOLEDÌ 30 MAGGIO

20.30 (40')
INGRESSO
SU INVITO
Nurit **Stark** violino
Danusha **Waskiewicz** viola
Giovanni **Sollima** violoncello
Alexander **Lonquich** pianoforte
-
J. Brahms (1833-1897)
Quartetto n. 1 in sol minore op. 25

GIOVEDÌ 31 MAGGIO

9.45 (38')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi
Alexander **Lonquich** e Cristina **Barbuti**
pianoforte a quattro mani
-
J. Brahms (1833-1897)
Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90
(versione dell'autore per pianoforte a quattro mani)
BIGLIETTO
MUSEO

14.30 (45')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi
Markus **Däunert** violino
Alexander **Lonquich** pianoforte
-
W. A. Mozart (1756-1791)
Sonata in fa maggiore K 377
L. v. Beethoven (1770-1827)
Sonata in la maggiore op. 30 n. 1
BIGLIETTO
MUSEO

16.30 (28')
Teatro Bibiena
€ 9,00
Mairéad **Hickey** violino
Alexander **Lonquich** pianoforte
-
J. Brahms (1833-1897)
Sonata n. 1 in sol maggiore op. 78

VENERDÌ 1 GIUGNO

9.00 (180')
Galleria Corraini
€ 20,00
Dettagli a p. 11
"Sentieri Schubertiani"
Alcuni passi nelle emozioni, memorie, sogni e scritti di Franz Schubert
-
Un seminario e un laboratorio musicale esperienziale a cura di Alexander **Lonquich** e Cristina **Barbuti**

16.00 (40')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi
BIGLIETTO
MUSEO
Alexander **Lonquich** pianoforte
Quartetto Zaïde
Charlotte **Maclet** violino
Gaelle Anne **Michel** violino
Sarah **Chenaf** viola
Juliette **Salmona** violoncello
-
C. Franck (1822-1890) *Quintetto in fa minore*

22.15 (45')
Palazzo Ducale
Sala degli Specchi
€ 10,00
Alexander **Lonquich** pianoforte
Ensemble MidtVest
Charlotte **Norholt** flauto
Peter **Kirstein** oboe
Tommaso **Lonquich** clarinetto
Yavor **Petkov** fagotto
Gabor **Meszaros** fagotto
Jože **Rošer** corno
-
B. Martinù (1890-1959) *Sestetto H 174*
W. A. Mozart (1756-1791)
Quintetto in mi bemolle maggiore K 452

SABATO 2 GIUGNO

9.00 (190')
Galleria Corraini
€ 20,00
Dettagli a p. 11
"Sentieri Schubertiani"
Alcuni passi nelle emozioni, memorie, sogni e scritti di Franz Schubert
-
Un seminario e un laboratorio musicale esperienziale a cura di Alexander **Lonquich** e Cristina **Barbuti**

20.15 (40')
Palazzo Ducale
Sala di Manto
€ 10,00
THE FESTIVALS RING
 mantova
chamber
music
festival
Alexander **Lonquich** pianoforte
Orchestra da Camera di Mantova
-
L. v. Beethoven (1770-1827)
Concerto n. 4 in sol maggiore op. 58

DOMENICA 3 GIUGNO

12.00 (40')
Teatro Bibiena

€ 9,00

Alexander **Lonquich** pianoforte

-

F. Schubert (1797-1828)

Sonata in la maggiore D 959



Il concerto è parte integrante del percorso
"Sentieri Schubertiani" (dettagli a p.26)

14.00 (30')
Palazzo Ducale

Sala degli Specchi

BIGLIETTO
MUSEO

Luigi **Attademo** chitarra

Alexander **Lonquich** pianoforte

-

M. Castelnuovo-Tedesco (1895-1968)

Fantasia op. 145

Sonata op. 77 (Omaggio a Boccherini)

17.00 (35')
Teatro Bibiena

€ 9,00

Tai **Murray** violino

Jennifer **Stumm** viola

Giovanni **Gnocchi** violoncello

Alexander **Lonquich** pianoforte

-

J. Brahms (1833-1897)

Quartetto n. 3 in do minore op. 60



Incontri. intorno alla musica

Piazza Alberti e il Cortile di Palazzo Castiglioni sono luoghi collaudati quali palcoscenici en plein air, mentre piazza Erbe fa il suo ingresso tra i luoghi del Festival: accoglierà l'inedito Bookshop di "Trame Sonore", corredato di infopoint, boxoffice e area eventi.

EVENTI A INGRESSO LIBERO

GIOVEDÌ 31 MAGGIO

14.30 (30')
Palazzo
Castiglioni

UN CAFFÈ CON.../FOCUS VIVALDI

Francesco **Fanna**, Marco **Bizzarini**

e Alessandro **Borin**

-

"Da Torino a Mantova: le metamorfosi
di Teuzzzone"

01/06 ore 20.15

18.15 (30')
Piazza Erbe

BOOKSHOP

"Lo spartito del mondo" - I

-

A cura di Giovanni **Bietti**

18.30
Teatro Bibiena

Oreste **Bossini** incontra Maria João **Pires**

-

"Partitura Project"

Ritratto d'artista

INGRESSO
LIBERO

VENERDÌ 1 GIUGNO

14.30 (30')
Palazzo
Castiglioni

UN CAFFÈ CON...

Carlo **Boccardo** e Marcello **Panni**

-

"Marcello Panni, 4 passi nel Novecento"

Un incontro tra memoria e futuro

01/06 ore 15.45

18.00 (30')
Piazza Erbe

BOOKSHOP

"Lo spartito del mondo" - II

-

A cura di Giovanni **Bietti**

19.00 (30')
Piazza Erbe

BOOKSHOP
"Come nasce un cd"

-
Francesco **Senese** e André **Gallo** presentano il loro più recente lavoro discografico, dedicato a Fauré e realizzato in collaborazione con **Amadeus** – Il mensile della grande musica

22.00 (30')
Palazzo
Castiglioni
Giardino

Duo **Madestik™** 🍷

Irene **Kavčič** flauto
Aljaž **Beguš** clarinetto

-
G. P. Telemann (1681-1767) *Sonata senza basso in sol maggiore TWV40:101*
R. Muczynski (1929-2010) *Duetti op. 24*
H. Villa-Lobos (1887-1959) *Choros n. 2*
A. Jolivet (1905-1974) *Sonatine*

SABATO 2 GIUGNO

9.45 (30')
Palazzo
Castiglioni

UN CAFFÈ CON...
Guido **Barbieri**

-
"Uno stendardo sonoro sul palazzo del principe"
I conflitti tra musica e potere dai troubadours a Šostakovič

11.00 (30')
Piazza Erbe

BOOKSHOP
"Una fantastica storia della musica spiegata ai ragazzi"

-
A cura di Remo **Vinciguerra**

12.30 (30')
Piazza Erbe

BOOKSHOP
"Il pianoforte come specchio del mondo" - I

-
A cura di Luca **Ciammarughi**

14.30 (30')
Palazzo
Castiglioni

UN CAFFÈ CON...
Angelo **Foletto**

-
"Spettri d'Europa"
Uno sguardo sul mutamento socio-culturale dell'artista a cavallo del '900 attorno agli anni cruciali della guerra

18.15 (30')
Piazza Erbe

BOOKSHOP
"Lo spartito del mondo" - III

-
A cura di Giovanni **Bietti**

dalle 21.00
Piazza Leon
Battista Alberti



I REGI CORNI

INGRESSO
LIBERO

Regi Corni - Membri dell'Orchestra del Teatro Regio di Torino

Ugo **Favaro** corno
Natalino **Ricciardo** corno
Fabrizio **Dindo** corno
Evandro **Merisio** corno
Eros **Tondella** corno
Pierluigi **Filagna** corno
Vincenzo **Bannera** corno
Gregorio **De Maria** corno

-
G. F. Händel (1685-1759) *Water music*
J. S. Bach (1685-1750) *Preludio e fuga in la minore*
R. Wagner (1813-1883) *Caccia e coro dei Pellegrini dal Tannhäuser*
J. Horner (1953-2015) *Titanic theme*
J. Kosma (1905-1969) *Autumn leaves*
E. Di Capua (1865-1917) *O sole mio...*

J. S. Bach 1685-1750) *Aria sulla quarta corda*
G. Rossini (1792-1868)
Caccia dal Guglielmo Tell
Grande fanfare
C. M. von Weber (1786-1826) *Pregiera e coro dei cacciatori dal Franco Cacciatore*
R. Wagner (1813-1883) *Wagneriana medley*
T. Monk (1917-1982) *'Round Midnight*
J. Mercer (1909-1976)/H. Mancini (1924-1994)
Moon River

DOMENICA 3 GIUGNO

9.45 (30')

UN CAFFÈ CON...
Michele **Dall'Ongaro**

03/06
ore 10.45

-
"Le sirene di Claudio"
Debussy a 100 anni dalla morte

12.30 (30')
Piazza Erbe

BOOKSHOP
"Il pianoforte come specchio del mondo" - II
-
A cura di Luca **Ciammarughi**

TASTE AND LOVE



Mini Anguria e Melone Luxury,
Spremute di Anguria e Melone,
Anguria e Melone a Cubetti,
Zucca allo Iodio. Tutto in esclusiva da
Esselunga.



TRAME SONORE MUSIC BUS



Da giovedì 31 maggio a domenica 3 giugno è attivo il Music Bus Trame Sonore.

In collaborazione con APAM il servizio navetta collega Palazzo Ducale (Ingresso principale) e Palazzo Te (Piazzale Vittorio Veneto).

Il servizio è gratuito per tutti coloro che esibiranno al conducente alla salita:

- uno dei Pass di "Trame Sonore" (staff, musician, donor, sponsor, premium, daily, press, volontario, stagista);
- biglietto d'accesso singolo a uno dei concerti di "Trame Sonore";
- il biglietto di ingresso di Palazzo Ducale o Palazzo Te, Mantova Musei Card, Mantova Card + Sabbioneta;

Palazzo Ducale > Palazzo Te	Palazzo Te > Palazzo Ducale
9.15	9.45
10.15	10.45
11.15	11.45
12.15	12.45
14.00	14.30
15.00	15.30
16.00	16.30
17.00	17.30
18.00	18.30
	19.30

Inoltre, anche quest'anno, è **attiva la navetta gratuita** che collega il **parcheggio Palazzo Te** (parcheggio di fronte alla Bocciofila) e il **centro città** (corso della Libertà - lato BNL) istituita da APAM in collaborazione con il Comune di Mantova.

Il servizio è in funzione **ogni sabato, domenica e festivi dalle ore 9.00 alle ore 21.00** e **ogni giovedì mattina** in occasione del mercato cittadino **dalle 7.00 alle 13.00**. La navetta gratuita fa servizio circolare **ogni 10 minuti**.

Per ulteriori informazioni contattare APAM:

0376 230339

3460714690

customer.care@apam.it

www.apam.it

CHI SIAMO



Piacere di vederti sempre e dovunque.

Oltre alla tecnologia SKF, in ogni casa ci sono fino a 200 cuscinetti a sfere: dalla lavatrice all'impianto di riscaldamento. 48 000 esperti SKF e 50 centri di assistenza tecnica sono al servizio di tutti i settori industriali, da quello agricolo a quello aerospaziale. Siamo fieri di far funzionare al meglio la tua vita. Vieni a conoscerci su www.skf.it

DIRETTORE ARTISTICO
Carlo **Fabiano**

SEGRETERIA ARTISTICA
Chiara **Spagnolo**
chiara.spagnolo@mantovachamber.com

COORDINAMENTO ORGANIZZATIVO
Maria Antonietta **Micheli**

SEGRETERIA GENERALE
Barbara **Marini**
ocmantova@ocmantova.com

MARKETING&FUNDRAISING
Irene **Crosignani**
irene.crosignani@mantovachamber.com

COMUNICAZIONE
Valentina **Pavesi**
press@mantovachamber.com

UFFICIO STAMPA
Alessia **Capelletti**
a.capelletti@capelletti-moja.com

RELAZIONI ESTERNE
Luisella **Molina**
luisella.molina@mantovachamber.com

ACCOGLIENZA ARTISTI
Rachele **Pettenati**
Monica **Colella**
welcome@mantovachamber.com

BOX OFFICE&PROMOZIONE
Giulia **Buzzi** (*Responsabile*)
Alberto **Rigamonti**
Valentina **Mattiello**
Luigina **Mattioli**
Isabella **Campedelli**
boxoffice@mantovachamber.com

CONSULENTE MUSICALE WUNDERKAMMER
Carlo **Boccardo**

PROGETTI SCUOLE
Francesca **Pasolini**
festival@mantovachamber.com

YOUTH CHAMBER MUSIC CONTEST&MEETING
Alessandro **Tommasi**
promozione@mantovachamber.com

REFERENTI DI LUOGO

Gaianè **Kevorkian**
Alessandra **Origani**
Elia **Pavesi**
Giuseppe **Perri**
Elena **Prandi**
Nicolò **Rizzi**

INFOPOINT

Marianna **Musacchio**

TAVOLA ROTONDA

Filippo **Cavazzoni**

VIDEO MAKING

Luca **Trentini** (*Responsabile*)
Denny **Dondi**, Federico **Nardella**, Claudio **Rossetti**, Luca **Moretti**

SOCIAL MANAGING

A cura di **Altramantova.it**

FOTOGRAFO UFFICIALE

Stefano **Bottesì**

PIANOFORTI

Fabio **Angeletti**

CLAVICEMBALI e ORGANI

Romano **Danesi**

ALLESTIMENTI E LOGISTICA

Gianluca **Spaggiari** (*Responsabile*)
Francesco **Artioli**, Marco **Beiato**, Arianna **Maiocchi**, Lorenzo **Manzo**, Stefano **Moretti**

AGENZIA DI COMUNICAZIONE

Sigla srl

AMMINISTRAZIONE

Luciano **Micheli**
luciano.micheli@mantovachamber.com

PARTNER DI PROGETTO

Complesso Museale di Palazzo Ducale Mantova
Peter **Assmann** *Direttore*
Renata **Casarin** *Vicedirettore*
Anna **Martini** *Ufficio Concessioni*
Ylenia **Apollonio** *Segreteria*
Alessandro **Colombo** *Comunicazione*
Si ringrazia **il personale di sorveglianza** di Palazzo Ducale per la collaborazione

COLLABORANO ALLA REALIZZAZIONE DEL FESTIVAL

Per il Comune di Mantova
Annamaria **Sposito** e Giulia **Pecchini**
Settore Cultura Turismo e Promozione della Città
Stefano **Benetti** *Direttore Musei Civici Mantova*
Irma **Pagliari** *Dirigente Settore Sviluppo Settori Educativi, Biblioteccari e Archivistici*
Cesare **Guerra** *Responsabile Servizio Biblioteche*

Mons. Giancarlo **Manzoli** *Direttore della sezione per i beni culturali ecclesiastici della Curia Vescovile*

I volontari del TCI Mantova coordinati da Tonino **Lodigiani**

Rosanna **Golinelli Berto** e i volontari dell'Associazione Monumenti Domenicani

Fondazione Palazzo D'Arco
Dante **Chizzini** *Presidente*
Rodolfo **Signorini**, Livio **Volpi Ghirardini**, Italo **Scaietta** e Giovanni **Rodelli** *Consiglieri*

Lo **staff** di Galleria Corraini

Segni d'Infanzia Associazione artistica e culturale
Cristina **Cazzola** *Direttore Artistico*
Lucia **Rastelli**, Anastasia **Cavina**, Elisabetta **Giolami**
Responsabili organizzative

Eric **Gijnaj** *Responsabile Teatro Bibiena*

Il personale di Verona 83

NOTE

[illegible][illegible]

LAGO SUPERIORE

LAGO DI MEZZO

P FREE

Parcheggio
Campo Canoa
dopo il ponte
via Legnago



**Bus Navetta Gratuito
a cura di Aster**

Tutti i giorni, dalle ore
7.00 alle ore 21.00
(orario continuato),
viene assicurato
il trasporto per
gli utilizzatori del
parcheggio di Campo
Canoa verso il centro
storico e ritorno, con
fermata unica in Piazza
Sordello.



**Bus Navetta Gratuito
a cura di APAM
0376.230339**

Sabato, domenica e
festivi, dalle ore 9.00
alle ore 21.00 (orario
continuato), viene
assicurato il trasporto
per gli utilizzatori del
parcheggio di **viale Te**
verso il centro storico e
ritorno.

I LUOGHI DEL FESTIVAL

- 1 Palazzo Ducale
- 2 Teatro Bibiena
- 3 Museo Archeologico
- 4 Rotonda San Lorenzo
- 5 Basilica Santa Barbara
- 6 Palazzo Castiglioni
- 7 Biblioteca Teresiana
- 8 Palazzo della Ragione
- 9 Palazzo Te
- 10 Palazzo d'Arco
- 11 P.zza L. B. Alberti
- 12 Ca' degli Uberti
- 13 Galleria Corraini Arte Contemporanea
- 14 Biblioteca Baratta

PERCORSI HAUSMUSIK

- A Casa del Mantegna
- B Casa del Pittore
- C Palazzo Panzera
(oggi Casa Corbellani)
- D Palazzo Arrivabene
- E Palazzo Beccaguti Cavriani
- F Palazzo Cantoni Marca
- G Palazzo Mortara
- H Palazzo Valenti Gonzaga
- I Palazzo Vescovile
- L Teatro Sociale





Officina OCM
piazza Sordello 12, Mantova
T. +39 0376 360476
boxoffice@mantovachamber.com
www.mantovachamber.com