

2024

2025

tempo d'orchestra

oficinaocm

Programma 32esima stagione concertistica

Giovedì 10 ottobre 2024

Mantova, Sala delle Capriate

Ore 20.45

Sergei Babayan, pianoforte

“Songs”

Musiche di F. Schubert, R. Schumann,
F. Liszt, M. M. Ponce, S. Rachmaninov,
F. Kreisler, F. Mompou, Padre Komitas,
J. Sibelius, H. Arlen, L. Desyatnikov,
J. Guridi, P. Hindemith, G. Bizet, S. Reynolds,
F. Poulenc, G. Fauré, C. Trenet, G. Gershwin,
J. Strauss II

Martedì 5 novembre 2024

Mantova, Teatro Sociale

Ore 20.45

Kristóf Baráti, violino

Orchestra da Camera di Mantova

Felix Mildenerger, direttore

N. Paganini Concerto, n. 1 per violino
e orchestra in re maggiore op. 6
F. Schubert Sinfonia, n. 4 in do minore
D 417 ‘La tragica’

Giovedì 28 novembre 2024

Mantova, Sala delle Capriate

Ore 20.45

Quartetto Gringolts

F. J. Haydn, Quartetto in mi maggiore
op. 17 n. 1 Hob.III:25
H. Wolf, Serenata italiana in sol maggiore
F. Schubert, Quartetto n. 15
in sol maggiore D 887

Giovedì 19 dicembre 2024

Mantova, Teatro Sociale

Ore 20.45

Orchestra di Padova e del Veneto

Marco Angius, direttore

G. Holst, The Planets op. 32

Proiezione di video sul sistema solare
con commento di Roberto Ragazzoni,
Presidente Istituto Nazionale di Astrofisica

Martedì 14 gennaio 2025

Mantova, Sala delle Capriate

Ore 20.45

Ensemble dell’Orchestra da Camera di Mantova
Martina Consonni, pianoforte

W. A. Mozart

Sonata per pianoforte n. 10 in do maggiore K 330
Trio in mi bemolle maggiore per pianoforte,
clarinetto e viola K 498 ‘Dei birilli’
Concerto per pianoforte e orchestra n. 24
in do minore K 491 (trascritto per pianoforte
e quintetto d’archi da I. Lachner)

Mercoledì 22 gennaio 2025

Mantova, Teatro Sociale

Ore 20.45

Enrico Bronzi, violoncello solista e direzione
Orchestra da Camera di Mantova

F. J. Haydn

Sinfonia n. 22 in mi bemolle maggiore

‘Il filosofo’ Hob.I:22

Concerto n. 2 in re maggiore per violoncello
e orchestra op. 101 Hob.VIIb/2

G. F. Ghedini, Musica concertante
per violoncello e archi

L. Boccherini, Sinfonia n. 4 in re minore
op. 12 n. 4 ‘La casa del diavolo’

Martedì 04 febbraio 2025

Mantova, Sala delle Capriate

Ore 20.45

Aresenii Moon, pianoforte

Orchestra Leonore

Daniele Giorgi, direttore

F. Chopin, Concerto per pianoforte
e orchestra n. 1 in mi minore op. 11

R. Schumann, Sinfonia n. 1 in si bemolle
maggiore op. 38 ‘Primavera’

Domenica 23 febbraio 2025

Mantova, Sala delle Capriate

Ore 18.00 e 20.45

Massimo Quarta, violino

Enrico Dindo, violoncello

Pietro De Maria, pianoforte

M. Ravel

Sonata per violino e violoncello

in la minore M. 73

Gaspard de la nuit M. 55

Trio in la minore M. 67

Mercoledì 12 marzo 2025

Ore 20.45

Mantova, Palazzo Te - Fruttiere

Viviane Hagner, violino solista e concertatore

Orchestra da Camera di Mantova

A. Vivaldi, Le quattro stagioni

Coproduzione Oficina OCM e Fondazione Te

Lunedì 31 marzo 2025

Mantova, Teatro Sociale

Ore 20.45

Kian Soltani, violoncello

Junge Deutsche Philharmonie

Roderick Cox, direttore

A. Dvořák, Concerto per violoncello n.2

in si minore op. 104

I. Stravinskij, Le Sacre du Printemps

Una produzione

oficinaocm

Sostenitori

MINISTERO
DELLA
CULTURA

MANTOVA
CITTÀ PARTE E DI CULTURA

Fondazione
CARIPLO

Fondazione
Consenti Mantova

FONDAZIONE
BANCA
AGRICOLA
MANTOVANA

Unical
DE ON FIRE

staff
PER IL LAVORO

BANCA
DELLO
CREDITO
DEI CAMBIO

Le aziende della Corporate Membership Oficina OCM

MARCEGAGLIA

MADE
HSE

truzzi

LEVONI

Patella 1880

T.consult

BELLELI

RAMPI

euro
consulting

ONEIDA

Patrocini

provincia
di mantova

COMUNE
MANTOVA

Regione Lombardia riconosce
Orchestra da Camera
di Mantova quale soggetto
di rilevanza regionale

Biglietteria

Abbonamenti

Omnia

Include tutti i concerti in programma.

L'abbonamento è cedibile.

L'abbonamento Omnia garantisce la prelazione sui posti numerati per la stagione concertistica 2025/26.

In occasione dei concerti in **doppio turno**,

è possibile scegliere a quale concerto partecipare (compatibilmente con la disponibilità di posti).

È prevista la formula **Omnia Young**: i ragazzi entro i 30 anni di età (classe 1994) assistono ai concerti serali al prezzo speciale di soli 50 euro.

Omnia offre la possibilità di partecipare gratuitamente agli appuntamenti della rassegna per famiglie **Madama DoRe** (compatibilmente con la disponibilità dei posti in sala il giorno stesso dello spettacolo).

Concerti in abbonamento

10/10 – 05/11 – 28/11 – 19/12 – 14/01 – 22/01
– 04/02 – 23/02 – 12/03 – 31/03

Tariffe

Sala Capriate settore A / platea o palco Sociale 190,00€
Altro abbonamento 170,00€

(medesimo nucleo familiare)

Sala Capriate settore B / platea o palco Sociale 170,00€
Altro abbonamento 150,00€

(medesimo nucleo familiare)

Omnia Young (entro i 30 anni) 50,00€

Tempistiche

Fino al 16 settembre gli abbonati Omnia della scorsa Stagione possono esercitare il diritto di prelazione. Il 17 settembre possono richiedere cambi di posto. Da mercoledì 18 settembre la vendita sarà aperta a chi desidera sottoscrivere abbonamenti Omnia ex novo.

Coloro che hanno sottoscritto un abbonamento Prime Note nella Stagione 2023/24 possono usufruire di una riduzione significativa e tangibile (20%) su tutti gli abbonamenti previsti dall'edizione 2024/25 di Tempo d'Orchestra. Gli abbonamenti Omnia saranno in vendita fino al 10 ottobre, data del primo concerto incluso.

Smart

Include una selezione di 6 concerti.

L'abbonamento è cedibile.

I posti saranno assegnati in base alla disponibilità delle sale e in ordine di arrivo delle richieste.

Concerti in abbonamento

05/11 – 19/12 – 22/01 – 04/02 – 23/02 – 31/03

Tariffe

Platea Sociale 120,00€
Palco roulette Sociale 90,00€
Loggia Sociale 90,00€
Loggione Sociale 70,00€
Smart Young (entro i 30 anni) 40,00€

Tempistiche in sottoscrizione dal 26 settembre al 5 novembre 2024

Prime Note

Include una selezione di 4 concerti.

L'abbonamento è nominale e non cedibile.

I posti saranno assegnati in base alla disponibilità delle sale in ordine di arrivo delle richieste

Concerti in abbonamento

05/11 – 19/12 – 04/02 – 31/03

Tariffe

Posto unico 50,00€

Tempistiche in sottoscrizione dal 4 ottobre al 5 novembre 2024

Biglietti singoli

Teatro Sociale	Intero	Ridotto
Platea	30,00€	27,00€
Palco	24,00€	21,00€
Loggia	20,00€	15,00€
Loggione	15,00€	13,00€

Sala delle Capriate e Fruttiere di Palazzo Te	Intero	Ridotto
Posto unico	30,00€	27,00€

Tariffe speciali

Riduzione del 10% sul prezzo intero del biglietto singolo è riservata a:

- persone con **disabilità** (eventuale accompagnatore omaggio)
- iscritti alle **Associazioni** convenzionate (elenco aggiornato sul sito oficinaocm.com)
- visitatori in possesso di un biglietto di uno dei **Musei mantovani**

Gli **insegnanti** hanno diritto ad uno sconto del 20% sul prezzo intero del biglietto e possono utilizzare il bonus Carta del Docente (categoria spettacoli dal vivo).

Giovani

Sono previste riduzioni per giovani under 30 e iscritti al Conservatorio "L. Campiani", ai corsi di laurea promossi dalla Fondazione UniverMantova e ai corsi dalle scuole di musica della provincia di Mantova.

Abbonamento Omnia	50,00€
Abbonamento Smart	40,00€
Biglietti singoli	10,00€
Biglietti IOSTUDIO	5,00€

È possibile utilizzare Carta della Cultura Giovani e Carta del Merito per i neo-maggiorenni.

Riduzione del 10% per Associazione Amici OCM sui biglietti della stagione Tempo d'Orchestra e della rassegna Madama DoRe

Informazioni e prevendita

Palazzo Castiglioni, I piano
Piazza Sordello 12 – Mantova
Telefono 0376 360476
boxoffice@oficinaocm.com

Orari

FINO AL 28/09

Lunedì, mercoledì e venerdì 10 – 13.

Martedì e giovedì 15 – 18.

DAL 30/09

Martedì, giovedì e venerdì 10 – 13 e 15-18.

Biglietteria in TEATRO da un'ora prima dell'inizio di ogni concerto

Modalità di pagamento

Pagamento:

- diretto in biglietteria con contanti, bancomat e carta di credito
- con carta di credito a distanza tramite Pay-by-link
- con buono Carta del docente e 18APP
- mediante bonifico bancario all'IBAN IT16Y0103011509000001165578 intestato a Orchestra da Camera di Mantova

Prevendita online

Prevendita biglietti singoli online oficinaocm.vivaticket.it

Norme per l'utilizzo di abbonamenti e biglietti

I titoli d'ingresso sono necessari per l'accesso ai luoghi in cui si svolgono gli eventi: sono nominali e non cedibili ove non diversamente indicato.

Devono essere esibiti al personale preposto al controllo per accedere alla sala e devono essere conservati integri fino al termine della stagione concertistica. Sono validi esclusivamente per la data e gli eventi indicati su di essi e non possono essere annullati, cambiati, rimborsati.

L'organizzazione si riserva il diritto di cancellare, modificare o sostituire eventi, luoghi e orari per causa di forza maggiore o per ragioni tecniche.

Tutti gli aggiornamenti sul sito www.oficinaocm.com

2024
2025

tempo
d'orchestra

Informazioni
www.oficinaocm.com

Biglietteria
Palazzo Castiglioni, I piano
Piazza Sordello 12 – Mantova
Telefono 0376 360476
boxoffice@oficinaocm.com